

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Маргарет Уолтон.

БАССЕТ-ХАУНД

Перевод Александра Савинова

Эта книга посвящена памяти Милтона Линвуда Уолтона, который хотел завести бассета и основал династию

Об авторе

Моя мать, Маргарет Уилтон Стюарт, родилась в семье, где животных любили все. Ее отец разводил лошадей и, будучи шотландцем, всегда держал колли, но никогда их не выставлал. Его брат был ветеринаром, специализировавшимся на крупных животных.

Ее мать обожала собак, но ее любовь к лошадям ограничивалась тем, что у нее была всего лишь одна великолепная упряжная лошадь, несмотря на то, что ее отец разводил каретных.

Мать выросла среди многих колли и одного жесткошерстного фокстерьера, у нее всегда была собственная кобыла и кошки. Она приняла своих первых щенков в возрасте тринадцати лет, когда ее старшая сестра уехала путешествовать, оставив на ее попечение очень беременную суку чоу-чоу и обещав вернуться к родам - ох уж эти обещания!

Когда ей было четырнадцать, ей подарили "незарегистрированного" английского фоксхаунда, независимую, упрямую гончую, которая никак не хотела мирно сосуществовать с остальными собаками. Она, однако, обожала свою новую хозяйку до одержимости. Однажды, когда она попала передней ногой в капкан, она просто выдернула его из земли, приковыляла на трех лапах домой и ждала, пока хозяйка не вернется из школы, не подпуская к себе никого другого. Так моя мать познакомилась с темпераментом гончих и их преданностью.

Она закончила школу и после пары лет в бизнесе встретила и вышла замуж за "биглятника" Милтона Линвуда Уолтона, которому очень хотелось завести и охотиться с бассет-хаундами, поскольку уже делал это мальчишкой.

Будучи воспитанной на разведении лошадей, где прежде всего ценилась обстоятельность, мать вначале прочитала о породе все, что могла найти. Она связалась со всеми известными питомниками в Америке, получила в ответ интересные письма и целый год искала подходящую суку.

Когда ей предложили Дачесс ов Гринли Холл (Duchess of Greenly Hall) и мои родители увидели ее на Вестминстерской выставке 1943 года, они захотели немедленно взять ее. Однако ее показывал известный заводчик биглей, Ли Уэйд, который не имел права продавать собаку, и утром моим родителям пришлось созвониться с владельцам, прежде чем их уверили, что Дачесс принадлежит им - за определенную плату, естественно.

С детства усвоившая девиз великих заводчиков лошадей, что дети "должны держать рты закрытыми, а уши открытыми, если хотят чему-нибудь научиться", мать впитывала все, что ей говорили известные заводчики бассет-хаундов того времени.

Предметом любви отца была охота в поле, где он слышал, как бегут его гончие. Бывало, что иногда он приносил домой подстреленного зайца, но его интересовала в основном охота и преследование.

Мой отец любил щенков, но редко бывал на выставках. Он предпочитал общаться с друзьями-поклонниками бассетов после выставок, полевых испытаний или охоты. Именно он убедил мою мать получить лицензию эксперта в 1962 году после того, как он стал свидетелем "ужасающего примера, как не надо судить бассет-хаундов".

Мать судила в шестнадцати странах на пяти континентах и на самой большой монопородной выставке - Английского клуба бассет-хаундов с 364 участниками. Она основала

региональный клуб бассет-хаундов, а также всепородный клуб. Она вывела пять победителей всепородных выставок и была хозяйкой шестого. По одному было у нас с сестрой.

Мать считает, что своими знаниями она обязана тем, кто шел этой дорогой до нее и поделился с ней своим опытом. Некоторые из этих людей названы в последней главе. Стремясь пополнить знания, мать собрала огромную библиотеку о породе.

Мы надеемся, что полуправда, которую писали многие годы о породе, с выходом этой книги прояснится, и в будущем порода обретет былую популярность.

Джон Стюарт Уолтон

Введение

Эта книга является результатом пятидесятилетнего опыта разведения и показа бассет-хаундов на выставках. Я предлагаю ее как справочник для тех, кто думает завести бассет-хаунда для показа, разведения или охоты. Вряд ли бассетов стоит рассматривать как компаньона или участника соревнований на послушание. Они обожают испытывать терпение хозяина и всячески пытаются перехитрить его, делают вид, что не слышат его просьбы и отказываются признаваться, что уступают ростом остальным породам. Это преданные, чудесные няньки для детей любого возраста. В поле они обладают огромной настойчивостью, неторопливо и упорно преследуя дичь или, как во время Второй мировой войны, обнаруживая мины.

Если вас привлек бассет, это навсегда.

Пег Уолтон

Слова признания

Говорят, что "один в поле не воин", и это так, даже когда человек пишет книгу. Все, кто содействует ее созданию, пусть даже совсем немного, вносит свой вклад.

Многое из написанного основано не только на личном опыте, но и на исследованиях людей, которых с нами уже нет, но память о которых осталась, они передали нам свои знания, фотографии, картины и памятные вещи. Эл Майкл предоставил нам очень ранние фотографии; покойная Кей Элленбергер (из питомника "Таллиранд") завещала мне всю свою коллекцию по собакам и лошадям; Мериэнн Россон, сестра покойного Фрэнка Харди, доверила мне коллекцию фотографий Харди и другие вещи, за которые я приношу свою глубокую благодарность.

Спасибо Джону Ивансу, бывшего Мастера своры бассет-хаундов Английского клуба бассет-хаундов, который передал мне на хранение фантастическую коллекцию фотографий и предметов, берущей начало в середине XIX века.

Наш ветеринар, доктор Калвин Мун, который всегда готов поделиться полезной информацией и советом, который, вероятно, видел больше бассетов, чем мы видим за всю свою жизнь, изложил свои знания на бумаге и опубликовал их в этой книге.

Дик и Пэт Уотерхауз собрали и предоставили достаточно материала для своей собственной книги о бассет-хаундах в Канаде, поэтому его пришлось сократить.

Ховард и Блэки Найгуд, заводчики, владельцы, хендлеры и любители бассетов, полностью написали два замечательных раздела и иллюстрировали их объяснительными фотографиями. Их знания и умение разводить и показывать собак прекрасного типа стало легендой.

Благодарю Элейн и Джерри Ригден, Бетти Редмонт, Рика Уайта, Марг Паттерсон, Майка и Сьюзанну Сосн, Джимми и Фрэнка Ковалик и всех, кто великодушно дал информацию и фотографии.

Великий фотограф, ныне покойный Рудольф Т.Тоски подарил мне снимки предков наших гончих. Я навсегда сохраню в памяти его визиты.

Кей и Крейг Грин посвятили много времени разделу по дрессировке на послушание и следовой работе, снабдив его фотографиями многих других людей.

И последним по списку, но отнюдь не по значению, идет мой сын, который посвятил мне свое время и журналистский опыт, помогая написанию этой книги.

Спасибо вам всем.

Пег Уолтон

Бассет-хаунд

Раздел 1

История породы

Для того, чтобы полностью понять любую породу, нужно возвратиться к ее началу и идти вперед, тщательно прослеживая каждый шаг пути. Чтобы проследить историю бассет-хаунда, необходимо вернуться во Францию и понять, что все мелкие, низкопосаженные породы, низкорослые собаки назывались там "бас-сет", будь они гончими или терьерами. "Бас-сет" переводится как "низкопосаженный".

Все ранние авторы, писавшие о породе, и даже более поздние сходятся на том, что порода берет свое начало от старой талботской гончей, которую, очевидно, также называли сент-хьюберт. У них были длинные, висячие уши, брылястые губы, широкая морда и гладкая шерсть. Единственное, в чем не соглашались ранние авторы, - это окрас тех гончих. Ричардсон в своей книге "Собака" (1860 год) утверждает: "окрас его был обычно чисто белым", однако Джеймс Уотсон, цитируя Вальтера Скотта, пишет: "Две черных собаки породы сент-хьюберт - непревзойденные по смелости, дыханию и скорости". Сэр Джардайн в книге "Гончие мира" цитирует короля Чарльза IX (1550-1574): "Черные гончие среднего сложения. Настоящие представители породы имеют рыжие или светло-коричневые пятна над глазами". Все это указывает на то, что даже в конце прошлого столетия бассеты должны были иметь трехцветный или заяче-пестрый окрас.

Общие предки

Никто из ранних авторов не отрицает, что у бассетов и такс были общие предки. И.Фитч Даглиш в своей книге относительно бассетов пишет: "Де Фуйу говорит, что название бассет-дартуа (Basset D'Artois), под которым были известны эти собаки, объясняется именем провинции Дартуа, из которой они произошли, а также из соседней Фландрии. Он разделял их на два типа - артезианский, с кривыми передними ногами, и фламандский, с прямыми. Потомки фламандского типа все еще видны в форе-нуар, вогезах и, по моему мнению, в немецких таксах, которых, следуя моей теории, можно назвать потомками бассетов, попавшими через Эльзас в Южную Германию (Вюртемберг, родину таксы), где их скрестили с терьерами, чтобы придать им характерную индивидуальную смелость, которая отсутствует у гончих..."

В той же книге относительно такс он описывает два типа этой породы и говорит: "Французский натуралист Буффон (1793) изображает оба типа, хотя иллюстрации кривоногого более похожи на бассета, чем на таксу. Окрас его слегка пестрый, костяк крупный, сложение схоже с гончей. С другой стороны, иллюстрации прямоногого типа показывают ясно различимую таксу, но с плотно прилегающим, проволокообразным шерстным покровом и нетипично длинными ногами".

Те, кто видел рисунок таксы и бассета Луиса Уэйна, сделанный в "Ройал Аквариум" в Вестминстере, Англия, заметят схожесть двух пород. За исключением трех отличительных черт эти две породы действительно близки. Отличительные черты бассет-хаунда: размеры - более крупные по всем параметрам, с более мощным костяком; голова - похожей на уменьшенную копию блаухаунда и хвост - который бассет держит скорее верх, чем вытянутым назад.

На протяжении нескольких лет мы шутили над заводчиками бассетов и такс, показывая им четыре маленькие фигурки собак и предлагая выбрать свою породу. За исключением одной, которая явно напоминает таксу, результат был пятьдесят-на-пятьдесят. А теперь посмотрите на снимок и решите сами.

Импорт в Англию

С импортом породы в Англию бассет-хаунды быстро начали процветать, и нам нужно благодарить сэра Эверетта Миллейса за преданность новой для этой страны породе. Пишут, что он не жалел ни времени, ни денег, чтобы она заслужила справедливое отношение. К несчастью, как случается с породами с ограниченным генетическим кодом, Миллейс осознал, что ему следует прибегнуть к ауткроссингу. По совету знаменитого эксперта мистера Лорта он скрестил бассета с биглем, и результат оказался успешным. Отбор производителей не был странным, так как гравюры того времени показывают, что бигль был совершенно другого типа, чем современный.

Лорд Онслоу также заинтересовался бассетами и привез из Франции двух собак, которые добавили свежую кровь в программу разведения, проводимую этими двумя джентльменами. Результатом ее, вероятно, явились первые лимонно-белые особи в Англии; тем не менее этот окрас в то время не стал популярным - возможно, охотничье братство больше привыкло к трехцветным окрасам бигля, фоксхаунда и харриера.

Бассет-хаунды стали популярными домашними собаками и компаньонами для тех, кому нравилось выставить собаку в ринге, где участвуют пятьдесят и более животных. Жесткая шерсть не пользовалась большой популярностью, хотя находились люди, ратующие за такой тип шерстного покрова. Интересно заметить, что с 1874 по 1900 год в племенные книги занесены 1.308 бассетов, из них лишь 135 жесткошерстных. Некоторых из этих собак вывели и были их владельцами такие известные личности как Его королевское высочество принц Уэльский, Х.Дж. Стоун, капитан О. Своффилд, Г.Х. Крел, миссис Тотти и мсье Пуиссан. Бассеты явно становились популярными в качестве домашних, охотничьих и выставочных собак, однако у заводчиков назревали проблемы с правильным типом породы.

Импорт в Соединенные Штаты

Тем временем на другом конце Атлантики были свои энтузиасты бассет-хаунда. В американской Регистрационной книге за март 1884 года находим:

Немурс (Nemours): трехцветный кобель, родился 21 марта 1883 года. Заводчик: мистер Р. Крел, Лондон. Владелец: мистер Уильям Чемберлен, штат Нью Йорк.

В 1885 году встречаем еще четыре регистрации:

Бертран (Bertrand): трехцветный кобель, родился 14 апреля 1884 года. Заводчик: мистер Х.Н. Уотсон, Чешир, Англия. Владелец: мистер С.Б. Гилберт, Нью Хэвен, штат Коннектикут.

Дайана (Diane): трехцветная сука, родилась 15 октября 1884 года. Заводчик: мистер Моррис Берхемс, округ Ольстер, штат Нью Йорк. Владелец: питомник "Мейзеленд, Мейзеленд, штат Нью Йорк.

Жак (Jaques): трехцветный кобель, родился 10 сентября 1885 года. Заводчик: мистер Моррис Берхемс, Барритаун-он-Хадсон, штат Нью Йорк. Владелец: питомник "Мейзеленд, округ Датчесс, штат Нью Йорк.

Отцом последних двух собак был Немурс; матерью Жака - Флер де Лис (Fleur de Lis), а матерью Дайаны - Берхемс Жозефин (Berhams's Josephine) без регистрационного номера. Таким образом, нам даже неизвестно, была ли она бассетом!

Флер де Лис: трехцветная сука, родилась 15 октября 1884 года. Заводчик и владелец: мистер Моррис Берхемс, округ Датчесс, штат Нью Йорк.

Отцом этой суки был также Немур, а матерью - опять Жозефин.
Семь бассетов в 1886 году были зарегистрированы в следующем порядке:

Бандероль: трехцветная сука, родилась 3 мая 1886 года. Заводчик: мистер Берхем (обратите внимание, что имя этого джентльмена пишется по-другому). Владелец: мистер Джон Стюардсон, Филадельфия, штат Пенсильвания.

Отец: Немурс.

Мать: Флер де Лис.

Луизетт (Louisette): трехцветная сука, родилась 3 мая 1886 года. Заводчик: мистер Берхем. Владелец: мистер Р.Х. Харт, Ферн Рок, штат Пенсильвания.

Отец: Немурс.

Мать: Флер де Лис.

Билли Баулегс (Billy Bowlegs): черно-подпалый кобель, родился 19 апреля 1885 года. Заводчик: мистер Б.Ф. Сейтнер, Дейтон, штат Огайо. Владелец: мистер Дранзер, штат Нью Йорк.

Отец: Немурс.

Мать: Каунтесс (Countess) от Неро (Nero) и Лотты (Lotta).

Кэнейс (Canace): трехцветная сука, родилась 14 августа 1884 года. Заводчик: мистер Ф.П. Эллис, Торлиборн, Бишоп Шортфорд, Англия. Владелец: мистер С.Б. Гилберт, Нью Хейвен, штат Коннектикут.

Отец: Юпитер (Jupiter).

Мать: Ситрон (Citron) от чемпиона Рейми (Ch. Ramee) и (Juno) лорда Онслоу.

Фанданго (Fandango): трехцветный кобель, родился 2 сентября 1886 года. Заводчик и владелец: мистер С.Б. Гилберт.

Отец: Бертран.

Мать: Кэнейс.

Фелисити: однопометная сестра Фанданго.

Заводчик и владелец: мистер С.Б. Гилберт.

Фэнни (Fannie): черно-белая сука с подпалом, родилась 28 сентября 1884 года. Заводчик: Джон Ф. Хаузер, Рейнолдс, штат Пенсильвания. Владелец: Гарри С. Гилберт, Миллерсберг, штат Пенсильвания.

Отец: привезенный Роджер (Roger).

Мать: привезенная Фэнни.

Мне неизвестно, были ли эти Гилберты родственниками.

По какой-то необъяснимой причине нет регистраций бассет-хаундов за 1987 год, однако популярность породы как охотничьей и выставочной ширилась. На Филадельфийской выставке собак, состоявшейся с 16 по 19 сентября, экспертом по бассетам и биглям был доктор Дауни. Интерес представляет отчет о результатах:

"Немурс, конечно, получил приз по бассет-хаундам и был выведен с ринга, чтобы дать место биглям. Этот класс не заслуживал внимания, поскольку все собаки были явными полукровками".

В отчете не указывается, с какими породами были скрещены бигли.

К началу нового века поголовье бассет-хаундов понемногу увеличивалось, владельцы постоянно менялись, как всегда бывает с новыми породами. После Первой мировой войны поголовье увеличилось с импортом супругами Ливингстон собак из знаменитой английской Уолхемптонской своры, а также как минимум пары бассетов-дартуа из Франции. Мистер Ливингстон утверждал в одном из разговоров: "Английские бассеты - отличный тип, они

очень красивые, но французские гончие чертовски хороши на зайца". Таким образом, он соединил два типа и сделал свою свору лучшей по типу и сложению, а также по рабочим качествам, достигнув именно того, чего хотел.

[Сканировать родословную на стр. 8-9]

Мистер Эрастус Теффт тоже добивался этого же результата, но не сумел и стал так долго заниматься породай.

Восточное побережье США на многие годы стало оплотом бассетов, здесь были такие своры как "Апенд" Портера (Upland), "Килсит" Ливингстонов (Kilsyth), "Брукмид" Слоунса (Brookmead), "Станко" Томпсона (Stanco) и Бижу ов Бенбери мисс Форд (Bijou of Banbury). Порода медленно продвигалась на запад с помощью Карла Смита и Лорен Фри, когда они встали в ряды владельцев и заводчиков, хотя оба они в первую очередь были заинтересованы в охотничьих собаках, а не в выставочных или сворных.

К 1930 годам порода прочно завоевала сердца определенной части охотничьего братства и уже никому не уступала своего места. С этого времени слишком много людей содействовали продвижению породы, чтобы упомянуть их всех. Просто скажем "Спасибо".

Ранняя история породы во Франции и Бельгии

Для того, чтобы лучше понять историю раннюю породы во Франции и Бельгии, нужно уяснить, что "любая гончая ниже 40 сантиметров - неважно, в какой провинции - называлась бассетом".

Бассеты в этих двух странах делились на три группы:

Bassets a jambes droites (прямоногие)

Bassets a jambes demi-torses (с полукривыми ногами)

Bassets a jambes torses (с полностью кривыми ногами)

Во всех трех группах существовали три вида шерстного покрова:

Bassets a poil ras (гладкошерстные)

Bassets a poil due (жесткошерстные)

Bassets "half griffon" (переходный тип между гладкошерстными и жесткошерстными собаками)

Типы этих гончих отличались между собой от провинции к провинции, но основные характеристики были общими. У всех чистокровных бассетов были типичные "головы гончих" и длинные, висячие уши, но кривоногие работали лучше прямоногих. Здесь интересно отметить, что во всех исследованиях использовалось слово "кривоногие" и только когда за разведение взялись англичане, исправившие фронтальную часть, это слово исчезло из описаний.

Один из ранних французских заводчиков говорит, что если кто-то хочет разводить бассетов a jambes torses, нужно очень осторожно подбирать производителей, поскольку при малейшем подмешивании чужеродной крови, передние ноги будут нетипичными.

Это доказывает, что ранние французские заводчики поощряли кривоногость и их описание охоты только подтверждает этот факт. Бассет-хаунд всегда был самой медленной гончей, а охоту с ним называли "своеобразной" в том, что бассет хочет охотиться по-своему, каждая гончая идет по следу индивидуально, а не слепо гнаться в своре. Один владелец нескольких бассетов, описывая охоту с ними, рассказывал, что наблюдать их было несколько необычно, когда собаки, отрабатывая запутанный след, часто пересекали следы друг друга, не обращая на своих собратьев никакого внимания; каждая собака работала в одиночку. Охотник приписывал это медлительности бассетов, их острому чутью и врожденную упря-

мую убежденность в собственных силах. Эта тенденция явно сохранилась по сей день, упрямая уверенность в своих силах видна и в современных бассетах.

В то время как бассетами называли всех гончих ростом до 40 см, средний "кривоногий" бассет обычно был высотой 25-38 сантиметров в холке, растянутого формата, с очень кривыми передними ногами - просвет в коленях составлял несколько больше 2,5-5,0 см - крепкие бедра, весело помахивающий хвост, "коническую" голову, длинную лицевую часть и настолько длинные уши, что если их натянуть вперед, они перекрывали мочку носа на 2,5-5 сантиметров, а то и больше. Передние лапы были "широкими и хорошо развернутыми в стороны", что определенно говорит о сильной медлительности бассета, обладавшего такой фронтальной частью.

В своих родных странах его использовали на охоте на оленя, вепря, волка, лису зайца и кролика, но при натаске на определенный тип зверя, он не пойдет ни на какого другого. Один охотник вспоминал, что на охоте с бассетом, натасканным на зайца, его собака "пробежала мимо пятидесяти кроликов и даже не заметила их".

Французские провинции

В Бретани, Вандее, Эльзасе, Лоррене и Люксембурге, где растительность была густой и жесткой, использовались бассеты с полукривыми ногами. Владельцы и заводчики считали, что у них точно такой же нюх, как у менее высоких бассетов, и утверждали, что они гнали зверя быстрее, но не настолько, чтобы его потерять. Далее: они могли перепрыгивать через канавы, а не спускаться в них, а затем карабкаться наверх, как делали меньшие, "кривоногие" гончие.

По типу эти гончие отличались от меньших тем, что у них губы и уши были короче, череп менее выпуклым, затылочный бугор менее выраженным; корпус был короче, хвост они несли горизонтально, лапы были круглее, а костяк менее мощным. Они также были выше - иногда рост их достигал более 40 см. Один француз писал, что по его мнению собаки этого типа были потомками "обычных гончих" и бассетами а *jambes torses*. Это явно была помесь собаки, которая работала с охотником на определенном типе местности, точно так же, как в другой стране много лет позже "английский бассет" был приспособлен для того же путем скрещивания с биглем и харриером.

Человек, писавший под псевдонимом "Моментальный снимок" и лучше известный "собачникам" как "Дичь", очень хорошо знал континентальных гончих. Он писал, что "черно-подпалого или рыжего бассета а *jambes torses* невозможно визуально отличить от таксы такого же окраса, хотя некоторые немецкие специалисты утверждают, что это совсем разные собаки. Для неопытного глаза разницы не существует.

Но если брать названия (в чем особо отличаются немецкие ученые), тогда действительно, можно легко смешаться. Они ставят перед собой, допустим, дюжину черно-подпалых бассетов а *jambes torses*. Если один из них напоминает гончую, они называют его *Dachs Bracken*; если же у одного короткие уши и заостренная морда, они приклеивают ему ярлык таксы.

Между нами говоря, уважаемый читатель, это отличие, но не разница, и несомненно, обе собаки принадлежат к одной породе. Я могу за две недели найти мелкого бассета а *jambes torses* и лучшую таксу, поставить их рядом и, если вы обнаружите какую-нибудь разницу в строении ног, анатомии о общем виде собак, вы меня сильно удивите. В том, что длинноухие, с квадратной мордой гончие больше приспособлены для практической работы, нет ни тени сомнения, но конечно, если цель охоты - выгнать из норы барсука, то лучше подойдет такса-терьер. Но в этом не признаются. Нельзя вывести гончих из терьеров, но можно вывести из таксы терьера, а потому такса-терьер происходит от бассета а *jambes torses*. Что же касается такс-гончих, они в любом отношении то же самое, что бассет а *jambes torses*; по крайней мере, это мнение, к которому я пришел после долгих лет работы.

Споры о названиях - неблагоприятное занятие. Забудьте "Bracken" или "Hund", поскольку это одно и то же. Опираясь на опыт чувств, я утверждаю, что предки у них одни, а так как это не терьер, то единственный логический вывод - это гончая".

Бассета а *jambes droites* описывали как собаку, более похожую на бигля, некоторые даже отказывались признавать в нем бассет-хаунда. У них была более короткая морда, более широкие плоские уши, слегка удлиненная шея, короткая спина, очень ровная от холки до крупа, и стоячие хвосты. Это описание более подходит к биглю или харриеру, чем к бассету, и поэтому понятно, почему многие охотники отказывались видеть в этой собаке бассета. Считали, что они не так интересны для охоты, потому что быстро бегали и часто теряли зверя, но утверждали, что для быстрого бега и прогулок они годятся.

Первоначальные функции

Я всегда восхищалась первоначальным применением бассетов. Я просто не могу представить, что наши современные гончие охотились на волков или диких кабанов, и тем не менее имеются документальные свидетельства именно такой охоты. Один ранний писатель утверждал, что имел удовольствие собственноручно убил двух волков, поодиночке загнанных одним бассетом. Далее он продолжает, что это доказывает необычайную смелость собаки, так как обычная гончая, впервые натываясь на след волка, бросается домой или ищет защиту, прячась за хозяином.

Бассеты также использовались для охоты на дичь, и здесь интересно отметить, что при этом на ошейник собаки надевали колокольчик, или маленький бронзовый "grelot", чтобы охотник знал, где она находится. У нас был бассет, который при взятии следа фазана полностью менял тон голоса. Мы всегда знали, кого он выследил и никогда не ошибались.

Одно использование бассета для меня особенно интересно: он искал трюфели. Описываемая натаска исключительно проста и была явно разработана французскими крестьянами. Молодую собаку не кормят один день и показывают трюфель. Затем крестьянин швырял его в траву, прятал между камнями или слегка присыпал землей и заставлял собаку найти его. Когда она находила гриб, ей давали кусок хлеба.

Это повторялось, пока бассет не начинал с готовностью искать трюфели. Затем его брали в места, где они росли, и крестьянин, делая вид, что кидает гриб, командовал: "Cherchez, cherchez!" ("Ищи! Ищи!). Собака ищет гриб, находит и начинает откапывать. При первых признаках успеха крестьянин подходил и сам выкапывал драгоценный трюфель.

Первоначальная форма - не обязательно вытекающая из функций

На протяжении ста или более лет велись споры, почему у бассета кривые ноги. Буффон и другие старые французские специалисты доказывали, что это результат рахита. В "Dictionnaire d'Histoire Naturelle" утверждается, что "кривоногая" разновидность считалась лучшей и что произошла она в результате заболевания, сходного с рахитом, которое было передано потомкам. В конце концов это стало признаком чистопородности, как мы находим в "La Chasse au Tir", Париж, 1827 год.

У всех коротконогих собак растянутого формата есть тенденция к искривлению передних конечностей для удержания равновесия, поэтому нет никаких оснований полагать, что бассеты получили кривые передние ноги из-за рахита. Точно так же можно утверждать, что у коротконогих собак прямые ноги стали кривыми в результате плохой селекции.

К несчастью для приведенной выше теории, правильное разведение и питание фактически устранили бассетов с чрезмерно искривленной фронтальной частью, у которых грудь буквально волочилась по земле, в результате чего собака едва могла ходить. Далее, многие ранние гончие были действительно имели козинец из-за искривленной фронтальной части. Когда бассеты попали в Англию, тамошние заводчики, имея опыт разведения ранних терьеров, исправили положение.

Другая гипотеза

Еще одна гипотеза, на мой взгляд, слишком грубая и экстремистская. Во время действия жестокого Лесного закона, введенного саксонцами и продолженного норманнами, всех гончих, принадлежащих простому люду, специально калечили егеря, чтобы народ не мог браконьерствовать и охотиться в лесах и парках, объявленных королевскими угодьями. Эта система была варварской: собаке отрезали подушечки на передних лапах и перерезали связки и сухожилия на задних лапах. Обе меры калечили гончую настолько, что она вряд ли могла преследовать какого-нибудь зверя. Чтобы не подвергать собак мучениям, простолюдины решили вывести породу, ограниченную в движениях естественным сложением. Так появился бассет-хаунд - очень медленная охотничья собака, но тем не менее способная охотиться и убивать мелкого зверя.

Можете верить или не верить приведенному объяснению, но, повторяю, это лишь гипотеза для вашего размышления.

В среде заводчиков бассетов давно известно, что неправильное питание матери или щенков приводит к искривлению фронтальной части. Причиной может стать также цементный пол, избыток кальция в корме, заболевание в раннем возрасте и травма передних конечностей даже в ящике для родов.

Я видела щенков с хорошей фронтальной частью и плечами, которые на короткий период переставали питаться, и тут же у них портилась фронтальная часть. Мы не говорим о наследственном факторе развернутой лапы, о котором известно тем из нас, кто хотя бы немного занимался разведением. Речь идет о полностью искривленной передней части, обычно сопровождаемой короткой, вывернутой вперед пястью и до такой степени поднятыми вверх пальцами, что просматриваются их подушки.

Общеизвестный факт, что в период становления бассетов и других гончих самым интересным было питание собаки. В одной книге говорится о "свежем молоке и сухарях, остальное она достанет сама", в другой упоминается сырое мясо и черствый хлеб, вымоченный в молоке. Один автор дает представление о свободе, предоставляемой собаке, словами: "Это должна быть очень хорошая гончая, потому что она съела нижнюю юбку и молитвенник хозяйки".

Форма, вытекающая из функции

Когда бассет-хаундов ввезли в Англию и за дело взялись такие преданные породе заводчики как Эверетт Миллейс и Джордж Р.Крел, разведение несколько сменило курс. Используя в скрещивании вначале биглей, а затем блаухаундов, мистер Миллейс выпрямил фронтальную часть, и хотя он утверждает, что спустя несколько поколений вернул бассета в поле, он не признавал, что более прямые ноги останутся рецессивными.

В статье, написанной Фредом У.Блейном, хорошо известным в ранние дни породы, видна забота о будущем бассета: "Позвольте посоветовать тем, кто натаскивает бассета на охоту, не пользоваться кнутом и грубыми словами, поскольку они очень чувствительны и легко пугаются, а в некоторых случаях никогда не забывают побои. Они действительно упрямы и любят настоять на своем, но с этими недостатками нужно смириться. Для тех, кто знает эту породу, нетрудно справиться с бассетом с помощью такта.

Я считаю, что заставляя бассетов гнать зверя так же, как бигли, мы вырываем их из привычной среды и, следовательно, должно пройти время, прежде чем можно ожидать от них успехов в новой работе. На охоте, где заросли слишком густые для загонщиков, бассеты во Франции занимают место наших спаниелей, гоня перед собой все, что встретится и создавая такой шум, что ни кабан, ни кролик не останутся в лежке. Это, на мой взгляд, их основная функция во Франции, однако у нас дичи слишком много, ее слишком хорошо сохраняют, и поэтому использование бассетов менее распространено.

Надеюсь, что при разведении бассетов для охоты владельцы не забудут, что они должны иметь тяжелое и несколько нескладное сложение, и не станут делать их высоконогими, с менее мощным костяком и корпусом. Если такое произойдет, собака станет скоростнее, но потеряет выносливость, и со временем станет ничем не лучше деформированного бигля. В некоторых сворах я уже замечал эту тенденцию. Если бассеты кому-то кажутся не слишком быстрыми, пусть вместо него заводит бигля. Нельзя ожидать от тягловой лошади такой же скорости, как у чистокровного скакуна, да и в голову никому не придет разводить их для скачек. Пусть каждая порода выполняет свою работу, стиль их охоты удовлетворяет разным вкусам".

Блейн написал это в конце столетия, и я уверена, что возвратись он на землю, он был бы шокирован, увидев, что произошло с его любимой породой. Его удивление увеличилось бы во сто крат, узнай он, что из тягловых клайдсделов действительно сделали верховую лошадь, и результатом стал великолепный хантер. Уверена, что он назвал бы английского бассет-хаунда отвратительным, хотя он был выведен для особого стиля охоты на мелкого зверя. Он не одобрил бы современные фронтальные части, которые у нас есть (вернее, которые должны бы быть), в которых искривлены плечевые кости, а грудь находится между ними, как и было описано в первом английском стандарте.

О жесткошерстной разновидности бассета написано очень мало. Одним из первых документальных свидетельств, на которые я наткнулась, было упоминание о некоем мистере Хиггинсоне, который приобрел двух жесткошерстных бассетов, чтобы посмотреть так ли они хорошо работают как бигли. Они, однако, не удовлетворили его и он остановился на английских фоксхаундах. Объяснений этому не дано, хотя кажется очевидным, что каменные заборы, густая растительность и канавы - не идеальная охотничья среда для мелких гончих, как бы упорны они ни были.

Раннее разведение в США

Как уже говорилось, перед теми, кто импортировал бассетов в США для охоты своей, стояла задача вывести хорошую гончую правильного типа. Предлагаемые в этом разделе родословные 1920-х и 1930-х годов показывают, как использовались привозные собаки. Даже сегодня своры работают в непосредственной близости с тем, чтобы собаки с лучшим типом и лучшими способностями к охоте сохранялись ради будущего каждой своры. Любой Мастер или Охотник своры подтвердит, что для разведения отличных гончих важны три слова: подбор - кормление - отбор.

Я также включила родословную привозной собаки 1950-х годов, которая показывает эффект французского импорта в Англию и потомка - в Америку. Покойный Уильям Брейнард видел этого кобеля по кличке Домино на выставке Крафт, где он получил титул Лучшего в породе, и решил, что он идеально подойдет для ауткроссинга собак "Тьюксбери-Фут", которые к этому времени все еще были чистокровными бассетами. Нам выпала честь вязать с ним суку "Лин Мар Акрс" до того, как он вошел в свору. В результате родились четыре суки, и всех мы оставили себе. Позже Бетти Портер, владелец своры "Апенд", импортировала Уэстерби Доминика (Westerby Dominick), с кем также повязали суку "Лин Мар Акрс". Эта вязка дала чемпиона Лин Мар Акрс Скалавэг (Ch. Lyn Mar Acres Scalawag), известного производителя последующих лет.

Приведенные родословные - пример раннего импорта собак, который повлиял на судьбу породы. Были и другие, не менее важные: чемпион Россингем Барристер (Ch. Rossingham Barrister), привезенный Ричардом и Эвелин Бассетами из штата Вашингтон, и однопометная сестра Барристера, чемпион Россингем Блессинг (Ch. Rossingham Blessing), привезенная Дороти Бенсон из Нью Йорка. Обе эти собаки достаточно быстро стали чемпионами США и внесли значительный вклад в развитие породы.

Интересно отметить, что наиболее влиятельными членами Американского клуба бассет-хаундов были, в основном, охотники. Бисселы, Ливингстоны, Томпсоны - все были вла-

дельцами замечательных и активных в рабочем отношении свор; супруги Сейтц, Карл Ноттке и Уилбур Клапп Младший также интересовались работой в поле.

Вероятно, по этой причине в 1930-х и 1940-х годах появился хороший тип бассетов, и только когда за дело взялись люди, заинтересованные только в "выставочных" собаках, тип стал слишком утрированным, а нормально сложенные собаки хорошего типа стали исчезать. Я хорошо помню гончую 1940-х годов, которая по словам хозяина весила 34 килограмма, а по моим промерам имела высоту в холке 43 сантиметра. Голова ее не уступала голове блаухаунда. Эта собака настолько широко использовалась в разведении, что и по сей день встречаются бассеты, которых можно проследить к ней.

По мере продвижения породы на запад, бассетами начали интересоваться заводчики такс, что вполне естественно. Активными заводчиками бассетов стали Грейс Гринбург и Корнелия Скапински Дженсон, они многое сделали для продвижения породы в Калифорнию.

Мистер и миссис Уильям Моррис сменили работу и переехали с восточного побережья в Калифорнию, взяв с собой чемпиона Элнору ов Лин Мар (Ch. Elnora of Lyn Mar). Привязав ее с кобелем с западного побережья, они получили телезвезду Моргана, которого продали обратно на восточное побережье. Позднее владелец Моргана решил выставить его и связался с Питером Нупом, очень известным заводчиком доберманов и профессиональным хендлером. На своем первом ринге Морган познакомился с Лордшипом (Lordship), нашим первым кобелем, полученным в результате линейного разведения, потомка чемпиона Клауна и сына однопометного брата Эктора (Actor). Лордшип впоследствии стал чемпионом Хиз Лордшипом ов Лин Мар Акрес (Ch. His Lordship of Lyn Mar Acres). Мы решили, что каждая собака, будучи хорошего типа, должна идти своим собственным путем, чтобы исключить поражение какой-нибудь из них. Мы договорились с Питом, что он будет выставить Моргана на севере, а мы останемся на юге. Морган легко стал чемпионом, только в тот раз потерпев поражение от Лордшипа. Теперь это чемпион Сэр Гай ов Элвилл (Ch. Sir Guy of Elwill).

В 1950-х годах порода быстро прогрессировала отчасти благодаря телезвезде Клео из ток-шоу "Выбор народа". Одним из самых огорчительных вопросов для заводчиков был: "А ваши щенки бассетов разговаривают?" Были также такие, кто хотел разводить "миниатюрных бассетов", явно желая вступить в соревнование с миниатюрными таксами как комнатными собаками. К счастью для породы, дальше разговоров дело не пошло, да и они скоро затихли. Мы все знаем, что популярность любой породы - это смертельная угроза для нее, а благодаря стараниям средств массовой информации бассеты явно вошли на сцену слишком рано. Как часто случается, когда порода становится модной, были и такие, кто покупал сук у кого угодно, лишь бы получить помет и продать щенков за хорошие деньги.

До этого времени мы встречали очень мало длинношерстных бассетов, однако с ростом популярности они стали такими распространенными, что поступали предложения некоторым заводчикам сосредоточиться на длинношерстных собаках и, возможно, вывести разновидность бассетов, подобную длинношерстным таксам. К несчастью для предлагавших, длинношерстных бассетов разводить не так просто, и большинство заводчиков отказались от этого эксперимента. С вступлением в силу нового стандарта для выставочного ринга и при избыточном количестве бассетов они теперь встречаются редко.

К сожалению, в то время как каждый человек определенно имеет свои собственные вкусы, стандарт породы не слишком строго применяется в выставочном ринге. Многие сегодняшние эксперты теряются, когда видят полный ринг гончих с плоскими боками без выступающей вперед грудной кости - просто сборище толстых собак со свободно висящей кожей, короткими шеями и спинами и чрезмерно прямыми лопатками. Все это - недостатки, а крутой постав лопатки - серьезный порок, и тем не менее некоторые эксперты почти не наказывают за это.

Те из вас, кто в будущем будет разводить бассетов, помогая сформировать правильный тип породы, должны помнить, что выставить и работать в поле нужно только с такими

собаками, которые наиболее близко приближаются к стандарту и хорошо могут делать работу, для которой создавалась порода.

Раздел 2 Стандарт

Одно из определений слова "стандарт" в одном из словарей Вебстера гласит:

"Общепринятый, общеобычный или поддерживаемый всеми тип, модель или пример; критерий для использования или практики. Уровень мастерства, достижение и т.п., рассматриваемый как образец".

Для более точного исследования темы находим:

Тип: человек, животное или предмет, который является представителем или имеет отличительные характеристики класса или группы.

Стиль: род, сорт, разновидность. Способ, которым делается или сделано что-либо.

Разновидность: некоторое число представителей определенного вида животных или расы, отличных от основной группы определенными, обычно лучшими качествами.

Вы наверняка часто слышали от владельцев, выставляющих своих собак, что их тип бассета не понравился эксперту, хотя правильнее было бы сказать стиль. В действительности тип - это стандарт породы, а стиль - это ваша собственная интерпретация стандарта. Следовательно, разновидность - вашей племенной линии, которая развивалась в течение многих лет путем проб и ошибок, дав вам то что именно вы считаете настоящим бассетом.

За прошедшие сто лет стандарт бассета менялся очень мало, однако стиль бассет-хаунда изменился очень сильно. Стандарт 1900 года так же применим сегодня, как в начале столетия.

Общий вид

1. Начнем с головы, как самой отличительной черты породы. Голова бассета в идеале должна приближаться к голове бладхаунда. Она длинная и узкая, с тяжелыми брылями, выраженным затылочным бугром и морщинистым лбом у глаз, которые должны быть добрыми, с явно видимым третьим веком. Общий вид головы должен выражать высокопородность и сдержанное благородство; зубы маленькие, верхняя челюсть слегка выдается. Это не является недостатком и называется "bec de lievre".

2. Уши очень длинные - если их вытянуть вперед, они с запасом складываются за мочкой носа - настолько длинные, что на охоте собака буквальным образом наступает на них. Они посажены низко и свободно свисают складками, как занавеси, концы загибаются внутрь; по структуре тонкие и бархатистые.

3. Шея мощная, с тяжелым подвесом. Локти не должны быть вывернуты в стороны. Грудь глубокая, наполненная, формы парусного корабля. Корпус длинный, низкопосаженный.

4. Передние ноги короткие, примерно десяти сантиметров длиной, плотно прилегают к телу вплоть до кривых локтей, где морщинистая пясть кончается мощными лапами, каждый палец на которых стоит отдельно.

5. Коленный сустав согнут, пояс задних конечностей очень мускулистый и рельефный, при взгляде сзади бочкообразный. Это, вместе с особым движением вразвалку, создает характеристику бассета - качество, легко узнаваемое экспертом, и так же желаемое, как характер терьера у терьеров.

6. Шерсть внизу на хвосте жесткая. Хвост несет, как гончая.

7. Шерстный покров короткий, мягкий и гладкий, блестит, как на скаковой лошади. (Для достижения этого эффекта бассетов необходимо причесывать рукавицей, но не щеткой.) Кожа свободная и эластичная.

8. Окрас должен быть черным, белым и светло-коричневым; голова, плечи и круп - густого светло-коричневого цвета, на спине - черные пятна. Иногда бассеты имеют заячье-пестрый окрас.

Этот стандарт взят непосредственно из:

Бассет-хаунд
Правила клуба и Племенная книга
составленная
покойным сэром Эвереттом Милейсом
Исправлены и дополнены на март 1900 года
миссис Мэйбл Тотти

По мере того, как в Англии порода приобретала популярность, сложение конечностей и движения все более и более становились неправильными. И в это время капитан Годфри Хезелтайн решил не принимать во внимание, что самой важной чертой породы является голова. Он пошел дальше и заявил, что у бассета и таксы это не так, поскольку самой отличительной чертой, отличающей эти породы от других гончих, является диспропорция между длиной корпуса и высотой в холке. Затем в 1898 году он составил следующие описание:

Голова: должна быть большой, черепная часть узкая, достаточно длинная, затылочный бугор развит полностью - это очень характерная точка головы, которая должна быть свободна от скульных выступов. Голова идеальна, когда наиболее близко напоминает голову блаухаунда с тяжелыми брылями и сморщенной к глазам кожей на лбу. Выражение в положении сидя или стоя должно быть очень печальное, полное сдержанного благородства. Голова покрыта кожей, свободной настолько, что когда собака опускает нос к земле, кожа спадает вперед в достаточных морщинах.

Челюсти, нос: Сам нос должен быть крепким, свободным от заостренности, а зубы верхней и нижней челюсти должны смыкаться. Недокус или перекус определенно не допускаются.

Уши: очень длинные, если их вытянуть вперед, они перекрывают мочку носа. Посажены низко на голове, чем ниже, тем лучше, и свободно свисают складками, как занавеси, концы загibaются внутрь, по структуре тонкие и бархатистые.

Глаза: посажены глубоко, с видимым третьим веком; цвет глаз - темно-коричневый.

Шея и плечи: шея мощная, с тяжелым подвесом, лопатки скошенные.

Передние конечности: короткие, очень мощные, с массивным костяком, плотно прилегают к корпусу. У локтей кривые, пясть морщинистая, заканчивается массивной лапой. Гончая не должна быть "с вывернутыми наружу локтями", что считается серьезным пороком.

Лапы: Собака должна стоять на лапах твердо и крепко. Лапы толстые, массивные, вес передней части тела равномерно поддерживается каждым пальцем, насколько это совместимо с изгибом ног. Неправильное сложение ног или лап абсолютно лишает собаку возможности получить приз.

Грудь и тело: грудь должна быть глубокой и наполненной. Корпус длинный, низкопосаженный, с хорошо выпуклыми ребрами. Слабая поясница, лещеватость, горбатая или острая спина являются пороками.

Скакательные суставы: не должны быть ни выпрямленными, ни иметь угол сочленения, превосходящий плече-лопаточный сустав. "Коровий" постав, спрямленные или слабые скакательные суставы являются порочными.

[Сканировать родословную на стр. 35]

[Сканировать родословную на стр. 37]

Пояс задних конечностей: очень мускулистый и рельефный - настолько, что при взгляде сзади выглядит круглым или бочкообразным с круглыми, как яблоко, бедрами. Бассет известен как "хороший преследователь", когда он отходит рысью, скакательные суставы легко сгибаются. Движения во всех отношениях должны быть правильными.

Хвост: шерсть внизу на хвосте жесткая. Собака несет хвост "весело", как гончая, то есть серповидно загнутым над спиной.

Шерстный покров: напоминает шерстный покров фоксхаунда - не слишком мягкий и не слишком жесткий, но достаточно густой, чтобы защищать от непогоды. Кожа свободная и эластичная.

Окрас: у хорошей гончий не может быть плохого окраса, таким образом, эксперт должен признать любой окрас фоксхаунда. Окрас играет роль в решении эксперта только в случае очень близкого совпадения всех остальных статей.

Когда в 1933 году был основан Американский клуб бассет-хаундов (АКБ), большая часть зарегистрированных собак была из своры "Уолхэмптон", и поэтому вышеприведенный стандарт почти не менялся. В "Сборнике стандартов чистокровных собак" АКС 1935 года находим стандарт Хезелтайна, "любезно предоставленный Американским клубом бассет-хаундов. Разница между двумя стандартами состоит в замене слова "достаточных" словом "заметных" в разделе "Голова", исключении ", то есть серповидно загнутым над спиной" в разделе "Хвост" (хотя сегодня в ринге мы можем наблюдать именно такой постав хвоста) и изменении написания слова "кривые" в разделе "Передние конечности". Вероятно, последнее - это различия в американском и английском вариантах языка.

Время от времени в стандарт добавляли или удаляли другие слова, но ничего не менялось, пока почти тридцать лет спустя не был введен новый стандарт бассет-хаунда. Чемпион Уолхэмптон Эндрю (Ch. Walhampton Andrew) был принят за идеальную собаку и его фотография печаталась в каждом издании, затем его сменил чемпион Сьефенджагенхайм Лейзи Боунс (Ch. Siefenjagenheim Lazy Bones).

Популярность, проблемы и изменения

С ростом популярности бассет-хаунда появились и новые проблемы. Вопросы возникали и у заводчиков, и у экспертов, подошло время переоценить стандарт, особенно в части дисквалификаций. Один чиновник Американского клуба собаководства обратил мое внимание, что "должен дисквалифицироваться" и "дисквалифицируется" - две разные вещи, и что в ринге показывают много бассетов в козинцом. Нам попадалось также много длинношерстных бассетов, некоторых стригли, других показывали в естественном виде. Последней соломинкой был звонок из АКС автору этой книги по поводу, знает ли она что-нибудь о длинношерстных бассетах. К ним пришло письмо от человека, который готовился выступать на монопородной выставке и просил разъяснений, поскольку в стандарте породы ничего об этом не сказано. Через две недели я, вооруженная папками со статьями, родословными и фотографиями, явилась на заседание клуба, и с этого момента все завертелось.

На совете директоров АКБ, собравшегося в доме Президента клуба, Пола Калпа, был создан новый комитет для оживления стандарта породы. В него вошли: Маргарет Уолтон, председатель; Ричард Бассет, ответственный за Западное побережье; Эффи Сейтц, Средний Запад и Уолтер Брандт, Восточное побережье.

Группа работала исключительно хорошо, и результатом явился настоящий стандарт, в который по предложению АКС внесли несколько исправлений. Они просили добавить некоторые вещи: например, "прибылые пальцы можно удалять", "хвост не должен быть купированным" и т.п. Члены АКБ уже проголосовали за то, чтобы принять новый стандарт, и вместе с добавлениями он вступил в силу в 1964 году, не изменившись по сей день.

Официальный стандарт бассет-хаунда

Общий вид. Бассет-хаунд в значительной степени обладает теми качествами, которые позволяют ему легко преследовать зверя в сложных условиях пересеченной местности. Это коротконогая собака с более массивным костяком, учитывая ее размер, чем собака любой другой породы, но в ее неторопливом движении нет ни тени неуклюжести. Темперамент у бассет-хаунда мягкий, он никогда не бывает злобным или боязливым. Бассет проявляет огромную выносливость в поле и отличается чрезвычайной преданностью.

Анализ. В этом параграфе почти ничего не нужно объяснять, потому что здесь говорится, что представляет собой порода. Это охотничья собака, коротконогая, с массивным костяком, однако всегда надлежит иметь в виду ключевые слова - "учитывая ее размер". Экспертам не следует думать, что если у собаки "более массивный костяк", значит у нее должен быть такой же, как у сенбернара или мастифа. Слово "неуклюжий" означает именно то, что должно означать, и нужно заметить, что у собак с прямым плечом, невыраженной передней частью грудной клетки, с передними ногами, слишком далеко посаженными вперед, будут "неуклюжие" движения. Если на свободном поводке собака спотыкается на ровном месте, можете быть уверены - в поле она долго не выдержит. Бассет может быть исключительно темпераментным, он предпочитает все делать по-своему. Он был мягкой собакой и стал задиристой только за последние два десятилетия, когда хозяева, не удовлетворенные правильным темпераментом, захотели показывать чуть ли не агрессивных собак. Я вспоминаю случай, когда известного хендлера серьезно покусала его же собака. То же самое относится к робким собакам, с поджатым хвостом, выражающим крайнюю степень страха. Сдержанная собака всегда ведет себя спокойно: в восемь утра на ринге с мокрой травой и незнакомым человеком на другом конце поводка - ей все равно.

Голова: большая, пропорционально сложенная. Ее длина от затылочного бугра до перехода к морде больше, чем ширина у бровей. В общем и целом производит впечатление средней ширины. Череп выпуклый, с хорошо выраженным затылочным бугром. Широкий плоский череп является недостатком. Расстояние от мочки носа до перехода ко лбу (перелом) приблизительно равно расстоянию от перелома до затылочного бугра. Скулы плоские, без выпуклостей. При взгляде сбоку верхние линии морды и черепа ровные и параллельные с умеренно выраженным переломом между ними. Кожа на всей поверхности головы свободная, при наклоне головы спадает на лоб заметными морщинами. Сухая голова и натянутая кожа являются недостатками.

Анализ. Именно в это время АКС решил, что в любом новом стандарте одной породы не должно быть ссылки на другую. На протяжении многих столетий было известно, что у бассетов "голова блаухаунда", и комитету было очень трудно придумать подходящую формулировку. Очевидно, что сегодня очень мало людей, недавно пришедших в породу и на экспертный ринг, которые знают, что такое "выраженный затылочный бугор". Далее, некоторые хендлеры думают, что "морщины над лбом" означает, что "шаль" (которая в некоторых племенных линиях лежит на плечах и не имеет ничего общего с головой) опускается к своду черепа и образует там морщины. Несколько лет назад я имела чудесный разговор с миссис Додж, гранд дамой оперетты и известной заводчицей блаухаундов, часто их выставлющей. Она попросила показать ей суку, головой которой восхищалась ее подруга. Прежде чем удовлетворить ее просьбу, я попросила ее описать правильную голову блаухаунда, и она сказала: "Две морщины над лбом и складка на каждой щеке". На женщину 44-го размера в платье 52-го смотреть неприятно - точно такую же картину представляет бассет, чья слишком свободная шкура свисает совсем не в тех местах, что нужно.

Морда: глубокая, тяжелая, свободная от заостренности. Мочка носа темная, полностью пигментированная, предпочтительно черного цвета, с большими, широко открытыми ноздрями. Допускается, но нежелательна мочка носа печеночного цвета, гармонирующая с окрасом головы.

Анализ. Умеренность во всем - хорошее правило, даже для разведения собак. Слишком тяжелая и глубокая морда придает собаке негармоничный вид, а некоторая заострен-

ность с верхней губой, едва прикрывающей зубы, так же некрасива. Большие, широко открытые ноздри важны для охоты. В то время, когда мы готовили этот стандарт, существовало много заводчиков, разводящих рыже-белых собак со светлой мочкой носа. Чтобы ввести новый стандарт, мы сделали определенные уступки.

Зубы: большие, крепкие, ровно расположенные, смыкающиеся или в ножницеобразном, или в прямом прикусе. Перекус или недокус считаются серьезным недостатком.

Анализ. Я пойду дальше и буду утверждать, что неправильный прикус должен быть дисквалификацией. К сожалению, в 1964 году, во время написания стандарта в рингах показывали некоторое количество собак с неправильным прикусом, они даже получали призы, а некоторые хозяева доходили до того, что исправляли прикус своих собак. Мы устраним этот порок из племенных линий, лишь не допуская на ринг бассетов с неправильным прикусом.

Губы: темно пигментированные, отвислые, спереди свисают квадратом и образуют свободны висающие брыли. Подвес хорошо выражен. Шея мощная, длинная, хорошо выпуклая.

Анализ. Все вышеприведенное объяснять не нужно, поскольку у большинства собак строение губ подчинено строению лицевой части. Иногда встречаются бассеты с небольшим подвесом или вовсе без него, но у пород со свободной кожей это случай редкий. Бассет с короткой шеей, которая плавно переходит в плечи, некрасив, а красивая голова, поставленная на красиво изогнутую, длинную шею смотрится хорошо. Здесь приходит на ум интересный случай. Одна женщина, член клуба, прочитав "хорошо выпуклая", позвонила мне с Западного побережья и сообщила, что никогда не видела бассета с выпуклой шеей. Я лишь спросила ее, видела ли она когда-нибудь быка, жеребца или любого представителя большинства пород без изгиба шеи. После этого она быстро пошла на попятную и признала, что она, вероятно, не права, но ее собаки все же сложены не так!

Глаза: мягкие, печальные, слегка запавшие, с заметным третьим веком, коричневые. Предпочтительнее темно-коричневый цвет глаз. Допускается, но нежелателен более светлый цвет глаз, гармонирующий с окрасом. Очень светлые или выпуклые глаза являются недостатком. Уши: чрезвычайно длинные, низкопосаженные. Если их натянуть вперед, они несколько перекрывают мочку носа. По структуре бархатистые, свисают свободными складками, концы слегка загибаются внутрь. Уши посажены далеко к основанию черепа, и когда собака спокойна, кажется, что они посажены на шее. Высоко посаженные или плоские уши считаются порочными.

Анализ. Здесь нужно подчеркнуть разницу между "слегка запавшими с заметным третьим веком глазами" и вывороченным наружу веком или эктропионом. Эктропион выглядит как обвисшее, обычно в центре, нижнее веко. К сожалению, этот дефект способствует тому, что в глаз попадает пыль и грязь; единственный способ лечения эктропиона - хирургическое вмешательство, что лишает собаку возможности выступать на выставочном ринге.

В то время как многие владельцы думают, что очень длинные уши намного перекрывающие мочку носа, это красивая черта их собак, слишком длинные уши могут причинять вред. Правильно и достаточно низко посаженные уши, достигающие мочки носа, гораздо более гармоничны.

Пояс передних конечностей: грудь глубокая, наполненная, с заметно выступающей вперед грудиной. Лопатки и локти плотно прилегают к грудной клетке. Расстояние от нижней точки груди до земли для взрослого бассета не должно превышать одну треть высоты собаки в холке, и при этом оно должно быть достаточным для того, чтобы собака могла свободно двигаться, работая в поле. Лопатки мощные, хорошо отведенные назад. Прямое плечо, искривленная фронтальная часть (когда локти вывернуты наружу, пясти сближены, а лапы в размете) считаются порочными.

Анализ. Бассет-хаунд давно известен как "несбалансированная сбалансированная собака", это, в основном, обязано строению передних конечностей. Как и его двоюродный брат, такса, благодаря способу работы в поле, бассет несет вес на передних конечностях. В то время как такса работает под землей, бассет, с помощью выступающей вперед грудиной и

мощным плечам, работает под растительностью, а не над ней, как делают большинство гончих. Грудина - это не просто жировой выступ, покрытый кожей, как считают многие, это правильно сформированная костно-хрящевая структура, опускающаяся глубоко под корпус. Бассет использует ее как полозья, поэтому она абсолютно необходима. Лопатки хорошо наклонные. Сколько сегодняшних заводчиков и экспертов знают, как измерять угол наклона плеча? Прямое плечо - серьезный недостаток, но у скольких победителей в группе и лучших собак на выставке правильный наклон лопатки?

Передние ноги: короткие, мощные, с массивным костяком и морщинистой кожей. Выгнутые вперед запястные суставы (козинец) - дисквалифицирующий порок. Лапы массивные, очень тяжелые, с крепкими и жесткими подушечками, хорошо округленные; обе лапы слегка вывернуты наружу, чтобы уравновесить ширину плеч. Низкие пясти считаются серьезным недостатком. Пальцы не собраны и не распушены, так что вес передней части тела равномерно распределяется на каждый из них. Пятые пальцы можно удалять.

Анализ. Хотя козинец всегда был дисквалифицирующим пороком, он скрывается из-за лишним количеством морщинистой кожи на пясти. Строение ног и лап у гончих исключительно важны, так же как твердость пальцевых подушечек. Обратите внимание на слова "обе лапы слегка вывернуты наружу"; это означает, что одна может быть повернута, а вторая - нет. К сожалению, дальше говорится, что они "уравновешивают ширину плеч". Я сказала "к сожалению", потому что это может значить лишь то, что фронтальная часть также должна быть широкой, а это придает собаке движения вразвалку, словно у утки, вылезшей из воды.

Корпус: ребра длинные, плавно изгибающиеся далеко назад. Ребра выпуклые, дающие достаточно места для сердца и легких. Лещеватая или бочкообразная грудь является недостатком. Линия верха прямая, ровная, свободная от провислости или горбатости, что является недостатком.

Анализ. Вышеприведенное описание говорит, каким должен быть корпус. Она не говорит, что у бассета короткая спина, длинная поясница или линия верха, которая либо поднимается над поясницей, либо ниспадает, давая наклонный круп. Длинная грудная клетка и короткая поясница должным образом поддерживают позвоночник; короткая грудная клетка и длинная поясница вызывают смещение позвоночных дисков из-за отсутствия поддержки позвоночного столба. Бочкообразная грудная клетка чаще встречается у бассетов с короткой спиной и редко при растянутом корпусе.

Пояс задних конечностей: очень наполненные и округлые, по ширине приблизительно равны плечам. Не должны казаться слабыми или легкими по отношению к общей глубине корпуса. Собака крепко стоит на задних ногах, показывая правильные углы сочленений коленного сустава и не приседая к земле. При взгляде сзади задние ноги параллельно, скакательные суставы не вывернуты ни внутрь, ни наружу. Сближенные или бочкообразные скакательные суставы являются серьезным недостатком. Задние лапы указывают строго вперед. Спряmlенные задние конечности с неправильными углами сочленений являются серьезным недостатком. Прибылые пальцы, если таковые имеются, можно удалять.

Анализ. Первое предложение в данном отрывке абзаца может легко привести в заблуждение, если не вспомнить, что в стандарте уже упоминалось, что лопатки должны быть отведены назад, а это не значит, что они широко расставлены. Следовательно, если пояс задних конечностей примерно той же ширины, что и плечи, значит, он не слишком широкий, но хорошо округленный, с развитой мускулатурой. Ранний стандарт описывал пояс задних конечностей "круглый, как яблоко". Здесь есть один недостаток, выявившийся с тех пор, как был написан этот стандарт: появилось много бассетов с широким поставом лап. Это означает, что в движении ноги не смещаются к центру тяжести тела, а ставятся шире.

Хвост: не купируется, посажен как продолжение позвоночника с небольшим изгибом серпом в конце, собака несет его весело, как свойственно гончим. Шерсть на нижней стороне хвоста жесткая.

Анализ. С течением времени, по сравнению с ранними стандартами, требовавшими, чтобы хвост изгибался "в форме чайника", он выпрямился. Теперь у него лишь небольшой

серповидный изгиб на конце, как у остальных гончих, что представляется более красивым. Вы могли обратить внимание, что нет упоминания о белом кончике хвоста. Хотя это полезный признак, так как позволяет легко следить за гончими в поле, он не обязателен. У некоторых собак сплошной окрас, а это в выставочном ринге не наказывается.

Размеры: высота в холке не должна превышать 35,5 см. Высота более 38 см в холке является дисквалифицирующим пороком.

Анализ. Работая над этим стандартом, приходилось ежемесячно ездить в АКС. Одним из предложений, сделанных там, было ограничить высоту бассета 40,5 см. Комитет по разработке стандарта был слегка ошеломлен по двум причинам: во-первых, бассет означает низкопосаженный, а 40 сантиметров - это слишком много, и во-вторых, он стал бы высоконогим - как раз то, чего мы стремились избежать. Наша точка зрения победила, и мы сошлись на 38 сантиметрах при идеальной максимальной высоте 35,5 см. Большинство бассетов не достигают даже этой высоты. Вскоре после того, как этот стандарт был принят, я наблюдала, как эксперт обмерял двух кобелей, оба оказались выше 38 сантиметров. Я с облегчением вздохнула, радуясь за всех наших бассетов.

Движения: бассет-хаунд передвигается плавно, мощно, без напряжения. Будучи коротконогой собакой, работающей чутьем, он держит морду близко к земле. У нее абсолютно свободные движения с идеальной координацией передних и задних конечностей. Собака двигается по прямой, причем задние ноги следуют по одной линии за передними, скакательные суставы хорошо сгибаются, без намека на жесткость или заостренность. Передние ноги не загибаются и не переплетаются, локти плотно прилегают к телу. При взгляде сзади задние ноги параллельны.

Анализ. Движения играют большую роль и в полевой работе, и при выставочной экспертизе бассет-хаунда. Гончая не должна демонстрировать неуклюжие, загибающиеся, перекачивающиеся или подпрыгивающие движения. Собака двигается вперед легко, без усилий и при правильном сложении успевает следовать за другими гончими в группе или в поле.

Шерстный покров: шерсть жесткая, гладкая и короткая, достаточно густая, чтобы защитить от любой непогоды. Кожа свободная и эластичная. Определенно длинная шерсть является дисквалифицирующим пороком.

Анализ. Хороший шерстный покров - часто результат правильного ухода и кормления, и хотя зимой у гончей может появляться подшерсток, шерстный покров остается жестким, гладким и коротким. Длинношерстного бассета очень легко определить, его не надо представлять. Меня просили взглянуть на несколько длинношерстных собак, и я могу вас заверить, что они вызвали бы зависть у любой длинношерстной таксы. Со свисающей до земли шерстью, с великолепными очесами на ушах и ногах, они действительно были красивы. Длинношерстность присутствовала в двух определенных племенных линиях, и при скрещивании они обязательно давали длинношерстных щенков. Сегодня этот дефект практически преодолен благодаря дисквалификации в стандарте.

Окрас: допускается любой признанный окрас для гончих, распределение цвета и отметин не играет никакой роли.

Анализ. Окрасы гончих варьируются от чепрачных, черных или рыжих, с белыми конечностями, воротником, проточиной и кончиком хвоста до пятнистых - открытых или пестрых. Оттенки рыжего с белым могут быть от темного цвета красного дерева до оранжевого или лимонного. Я даже видела черных бассетов с подпалом с несколькими белыми волосками и удивлялась, не восходят ли они к французским арденнским бассетам. Время от времени в помете встречается "сломанное ухо", и я все время находила таких щенков очень привлекательными и интересными. Пятно на ушах "ломается" белыми волосками и иногда белыми отметинами. Сворные рабочие гончие имеют гораздо большую симметрию окраса, чем выставочные собаки, потому что большинство заводчиков выбирают из помета лучших щенков, не обращая внимания на окрас или расположение отметин. При экспертизе своры гончие должны быть как можно больше похожи друг на друга по росту, весу, сложению, а также окрасу.

Дисквалифицирующие пороки:

Высота более 38 см в холке

Выгнутые вперед запястные суставы

Определенно длинный шерстный покров

Анализ. Эти три порока в 1950-х и 1960-х годах представляли самые серьезные проблемы в породе. В то время гончие больше использовались в поле и имели сильные плечи и пояс задних конечностей, у них почти не было проблем с движением. Как уже указывалось, заводчики и эксперты стали задавать вопросы, как быть с этими проблемами, если они возникали на выставочном ринге. К счастью для породы, эти три порока были практически устранены в рингах, за исключением редких случаев.

Теперь заводчики должны работать над другими проблемами, которые возникли благодаря огромной популярности породы. Поэтому экспертам следует перечитать стандарт, чтобы выбрать лучших бассетов в соответствии с ним.

Здесь мне хочется добавить несколько комментариев относительно заводчиков и экспертов. К большой грустью я замечаю, как мало судей знает стандарт и применяет его в ринге. Сегодня у нас слишком много бассетов-призеров с прямыми плечами, без грудины и гармоничной фронтальной части. Эксперты либо не знают, либо не хотят знать, что это очень серьезные недостатки в любой породе гончих по причине специфики охоты. Использует ли хозяин своего бассета в поле - дело его, но дело в том, что он должен соответствовать официальному стандарту и быть способным выполнять работу, для которой его разводили.

Однако нельзя сваливать все грехи на судей, в то время как заводчики разводят и выставляют гончих с этими пороками. Сколько заводчиков прошли полевые испытания, охотились со сворой или наблюдали за работой бассетов на показательных выступлениях? Интересно, пытался ли заводчик, который выращивает собак с прямым плечом, проехаться на лошади с тем же дефектом? Если так, то он должен был почувствовать, какой сильный толчок испытывает передняя часть тела, и все равно, собака это или лошадь. После такой прогулки готовьтесь обедать стоя!

Раздел 3

Бассет-хаунд в искусстве и литературе

А псы мои спартанской ведь породы:

По челюстям, по масти их узнаешь.

С подгрудками они, как у быков,

Небыстрый бег, но голосов подбор -

Что колокольный звон.

Шекспир, "Сон в летнюю ночь", акт IV, сцена 11

Многие годы полагали, что эти строки Шекспира относятся к бассет-хаундам. Так это или нет, описание им подходит, и поскольку никакая другая порода на него не претендует, мы причислим его к наследию бассетов.

По мере распространения бассет-хаундов во Франции, и писатели, и художники начали проявлять к ним внимание. Мы находим упоминание о породе во многих книгах, а также скульптурах. В середине XIX века известный художник Чарльз Оливер де Пенн (dePenn) явно полюбил этих собак и изобразил их в несколько своих полотен и акварелей. В США находятся три картины де Пенна с изображением бассетов, вероятно есть и другие, о которых автору неизвестно. Самая ранняя его работа изображает трех французских бассетов, одного черно-подпалого - арденского бассета - и двух трехцветных с очень простыми головами и искривленной фронтальной частью - бассетов дартуа. Более поздняя акварель "Охота с хорьком" показывает пятерых охотников у норы хорька, на заднем плане - егеря с убитым зайцем, за которым следуют два довольно красивых бассета. Третья картина де Пенна с двумя

парами бассетов - Тристаном (Tristan) и Тристесой (Tristeuse), Темпоралем (Temporal) и Ла Тентатрис (La Tentatrice) - несколько лет назад была напечатана на обложке "Летописи лошади" и репродуцирована Элен Бутелл на фарфоровых тарелках с любезного разрешения "Летописей".

Около 1880 года английский скульптор Альберт Джой выполнил очаровательную бронзовую статуэтку уолхэмптонской суки, выкармливающей трех щенков. Хотя исследователи упорно хотели выяснить, кто позировал скульптору, ее личность осталась неизвестной. Джой выставлялся в Лондоне с 1866 по 1893 год, в Королевской Академии у него было 115 работ. Ширина этой статуэтки - 21,6 см, высота - 15 см.

В июле 1970 года мы получили письмо от Джеральда Мэсси из Лондона, который предлагал нам оригинальную глиняную скульптуру Эверетта Миллейса, изображающую типичного бассет-хаунда, подписанную монограммой и датированную 1888 годом. Цитирую письмо покойного мистера Мэсси: "Скульптура выполнена в натуральную величину: высота в холке - 32 см, длина от мочки носа до основания хвоста - 86 см. Высота от кончика хвоста, который загнут над спиной, до основания - 60 см. Основание, также глиняное, имеет размеры 67 x 26 см и толщину 5 см. Она полностью окрашена в нейтральный терракотовый цвет и находится в отличном состоянии, однако основание хвоста немного потрескалось".

В "Справочнике по бассет-хаундам" Дугласа Эплтона (1960) есть довольно плохое изображение этой скульптуры с видом спереди, причем утверждается, что это бронза. Однако он сообщил мне, что никогда не видел оригинал, ему лишь сказали, что она бронзовая. Материал на фотографии все-таки скорее напоминает глину, чем бронзу, и конечно, перед тем, как отлить бронзовую скульптуру, прежде нужно сделать глиняную модель. Этот факт подтверждается публикацией в "Кеннел-газетт" за 1888 год, информирующей, что Эверетт Миллейс выставил "жизненную" глиняную модель "типичного бассет-хаунда". Естественно, мы были взволнованы тем, что нам предложили часть истории бассетов, однако постепенно осознали, что нужно предусмотреть и другие вещи. В своем втором письме мистер Мэсси рассказал, как тщательно следует упаковать ящик, как осторожно перевозить скульптуру. Вспомнив, как небрежно авиалинии обращаются с багажом, а еще небрежнее - с ценными предметами антиквариата, приняв во внимание, что она выполнена в натуральную величину и что в доме, где рыщут собаки, ее трудно будет сохранить, мы в конце концов, отказались от покупки. Надеемся, что сегодня она находится в музее или ей наслаждается частный коллекционер.

В поисках изображений бассета

На протяжении многих лет я обнаружила, что лучший способ искать книги и изображения породы - это идти по пути наименьшего сопротивления. Как и в любых вещах, когда вы к чему-то отчаянно стремитесь, ничего не получается! Но если идти по пути наименьшего сопротивления, книги, гравюры и картины попадают в самых неожиданных местах.

Выставки антиквариата и аукционы очень интересны и иногда бывают источником информации, даже если не попадает ничего интересного. На "блошиных" рынках и в комиссионных магазинах попадают такие вещи, что дух захватывает, а если вы договоритесь с продавцом, в подсобке или под прилавком вас может ждать кое-что интересное. В одном провинциальном антикварном магазине мы нашли маленькую металлическую фигурку бассета с подушечкой для булавок на спине. В другом обнаружили целую коллекцию о Клео - конечно же, это был не антиквариат, но определенно память о быстро растущей популярности породы, чему способствовали выступления Моргана и Клео по телевидению. Там была специальная книжечка о Клео, которая продавалась в 1957 году за 25 центов!

Часто попадают американские скульптуры, и если вы заядлый коллекционер, то, несмотря на жалобно стонущий бюджет, обязательно добавьте их к своей растущей экспозиции.

В 1950-х годах известный скульптор Эдуард Маршалл Бем вылепил щенка бассета, которого продавал за тридцать пять долларов и который любой коллекции собаководов. Сегодня его цена выражается четырехзначной цифрой. Интересно отметить, что у наших друзей есть нераскрашенная фигурка этого щенка, и вор, однажды залезший к ним в дом не тронул ее!

Более поздние коллекционные предметы - пара бассетов, кобель и сука, выполненные Чарльзом Ди Джойа. Они в свое время продавались по отдельности или в паре и делались из мраморной крошки, склеенной полиэстеролом; всего было выпущено 165 пар. Он также сделал семь пар в бронзе, которые были пронумерованы. Это превосходные экземпляры бассетов, вылепленные с натуры.

Из Англии пришла очаровательная гравюра щенка (автор Хаг) в количестве, ограниченном 265 экземплярами. Она была сделана некоторое время назад, но, вероятно, целенаправленный поиск в художественных галереях больших городов может увенчаться для вас успехом, либо вы сможете найти еще более старые гравюры.

Для тех, у кого есть английская статуэтка 1967 года на деревянной подставке, сообщим, что моделью для нее была чемпион Англии Фокно Тринкет (Fochno Trinket). Ее хозяйка, Венди Джеггер, изображена на обложке книги Джорджа Джонстона "Бассет-хаунд" (1968). Статуэтку выполнил скульптор Градингтон.

Интересно, как появляются коллекционные предметы, когда вы меньше всего их ожидаете. Моя двоюродная сестра разводит и судит арабских лошадей, и когда она была на семинаре в штате Виргиния, в антикварной лавке она увидела среди изображений лошадей старую бронзовую статуэтку бассета. Она взяла визитную карточку продавца и позвонила мне. Я связалась с ним и выяснила, что у него есть не только изображение стоящей собаки работы Антуана-Луи Бэйра, но и статуэтку с сидящей собакой. Нет нужды говорить, что продавец быстро продал их и сказал, что я - единственная, кто на его памяти интересовался бассетами. Хотя тот человек имел дело только с коллекционными предметами, касающимися лошадей, у очень многих "лошадников" есть любимые породы собак, и я благодарю любителя лошадей и собак, который решил расстаться с этими двумя статуэтками.

Бассет-хаунды в литературе

Популярность породы на переломе веков возросла, и многие английские авторы стали включать в свои книги по собакам бассетов. Генри де Биланд написал очень экстравагантный двухтомник по всем известным породам, перевел его на три языка, иллюстрировал прекрасными гравюрами и выпустил в 1909 году. В книге он рассматривает шесть разновидностей бассета, включая гриффона, и породы, родственные бассет-хаундам. Если вы найдете этот двухтомник, он станет ценным пополнением к вашей библиотеке.

Есть много хороших книг с упоминанием бассет-хаундов, но одна из моих любимых - "Охотничьи собаки" Берта Кобба. Иллюстрации в ней прикреплены только сверху, и вы можете вынуть понравившиеся вам и вставить в рамку. Кобб включил в свою книгу не только многих известных чемпионов и победителей полевых испытаний, но на иллюстрации № 5 изображен чемпион Лэвенхэм Пиппин (Ch. Lavenham Pippin) Эратуса Т. Теффа.

Еще одна моя любимая книга называется "Модели художников" Сэсиля Олдина с иллюстрацией жесткошерстного бассета короля Эдуарда VII. Она включает описание двух сезонов охоты Олдена с уолхэмптонскими гончими, пока их хозяин находился в Индии. Его понимание породы становится очевидным, когда он пишет: "Они - чрезвычайно полезные маленькие охотничьи собачки, если вы не хотите "поднять" их и приказывать егерям использовать плетки, которые никогда, ни в коем случае применять нельзя. Этих робких маленьких гончих нельзя бить, более чем достаточно отругать их".

Есть много восхитительных книг небольшого объема, посвященных бассет-хаундам, одну из лучших написала Эйлин Шредер. В ней она рассказывает, как купила первого щенка бассета, как воспитывала его и показывала на выставках. Она говорит о своих победах и по-

ражениях, и вся книга написана с юмором, с большой любовью к выбранной ею породе. Миссис Шредер три года работала секретарем Американского клуба бассет-хаундов, работала во всепородных клубах. Эта книга называется "Дорога к собакам" и богато иллюстрирована смешными рисунками Арни Левена. Она вышла в 1980 году, и ее еще можно найти.

Еще одна восхитительная маленькая книжка называется "невозможная гончая по кличке Уолгер" Фреда Айера. Это биография своенравного бассета, иллюстрированная Эриком Соколом, который рисовал по памяти. Поскольку ее опубликовали в 1958 году, ее, возможно, будет трудно найти, но если вы найдете ее, все усилия окупятся сполна.

Одна из моих любимых книг, вышедшая в 1958 году, называется "Жизнь Босуэлла, написанная Босуэллом", автор и художник - Эвелин Ливенс. Босуэлла продали мисс Ливенс как домашнюю собаку и компаньона, заводчики не предполагали, что он станет знаменитостью, но он стал. Эта книга в рисунках вышла в пик популярности бассетов, она интересна как взрослым, так и детям.

Из Чарльстона, штат Южная Каролина, в 1970 году пришла книжка "Бассет епископа" Джесси О'Коннела Гибса. Это маленький томик со стихами и фотографиями, рассказывающий от лица собаки о ее жизни в церкви.

Для детей в семье, которая приобрела своего первого щенка бассет-хаунда, рекомендую две книги, которые они с удовольствием прочтут. Первая называется "Баскомб, самая быстрая гончая в мире", написанная Джорджем Дж.У. Гудменом, иллюстрированная Полом Голдоуном и выпущенная в 1958 году. Это сказка об умном бассете и двух его друзьях-кроликах. Вторая - "Собака по кличке Клод", рождественская сказка, написанная и иллюстрированная Диком Гакенбахом, изданная в 1974 году. Она сделана с большой любовью для больших и маленьких.

За прошедшие годы написано много других книг, одни серьезного характера, другие более легкого, но все их стоит иметь в своей библиотеке. Есть много бронзовых и фарфоровых статуэток, а также других коллекционных предметов, например, в начале 1950-х годов выпустили колоду карт, на рубашке которых было изображение головы чемпиона Хартшеда Пеппера (Ch. Hartshead Pepper).

Просто держите открытыми глаза и уши, а также кошелек!

Раздел 4

Новый щенок. Выбор и уход

Вот, наконец, вы выбрали самую подходящую для семьи породу. Вы ходили на выставки, поговорили с несколькими заводчиками и ветеринарами, с людьми, у которых есть бассеты, и выбрали его. Теперь следует выбрать заводчика. Надеемся, что вы написали и в АКС, и секретарю АКБХ с просьбой выслать список заводчиков вашего района. Вероятно, у вас есть доступ в местный клуб бассет-хаундов или во всепородный клуб; там тоже могут предоставить список членов клуба, которые разводят бассетов.

Как найти хорошего щенка

Советуем позвонить заводчикам и объяснить, чего вы хотите. При этом не стесняйтесь задавать им вопросы, прежде чем съездить посмотреть на их собак. Если вы удовлетворены ответами, попросите заводчика назначить вам время посещения, чтобы взглянуть на взрослых собак, даже если щенков пока нет. Лучше всего посетить нескольких заводчиков, прежде чем вы решите приобрести определенного щенка. Если вам не терпится, выбирайте заводчика, который более заинтересован отдать щенка в хороший дом и хорошие руки, а не того, кому нужно побыстрее продать его.

Допустим, вы ищете домашнюю собаку и компаньона. Тогда заводчик, скорее всего, задаст вам следующие вопросы:

1. Ваш двор огорожен?
2. Сколько лет детям?
3. У вас прежде была собака?
4. Если была, то какой породы?
5. Почему вы хотите приобрести собаку именно этого пола?

Мы предпочитаем отдавать в семью, где есть маленькие дети, сук, в основном потому что они аккуратнее, легче привыкают к порядку, любят всю семью, а не просто выбирают себе любимчиков. Мы не хотим сказать, что из кобелей получаются не такие же чудесные компаньоны, но они более независимы, склонны убегать со двора, если за ними как следует не следить, и больше любят женскую половину семьи, а мужчин принимают как необходимое добавление.

Соглашения и обязательства

Как только вы выберете определенного щенка, не удивляйтесь, если заводчик скажет вам, что он подлежит ограниченной регистрации в АКС. Это значит, что его потомки не будут зарегистрированы. Вместе с этим вам предложат подписать соглашение о стерилизации, в котором будет указана вся относящаяся к данному щенку информация, включая причину, почему его продают как домашнего, как то: искривленная фронтальная часть, прямые плечи и другие недостатки, которые, по мнению заводчика, не дадут ему возможности выставляться. Хороший заводчик повязал родителей щенка с одной целью - в надежде, что в помете окажется отличный щенок. Он его оставил себе, а остальных прекрасных, веселых, здоровых щенков предназначил в качестве домашних, способных осчастливить любую семью.

Вместе с подписанным соглашением, которое вам нужно внимательно прочитать, заводчик должен дать всю необходимую информацию, которая включает подробности по:

1. Рациону
2. Количеству кормлений в день
3. Время кормлений, марка корма и его количество
4. Даты прогона глистов и препарат, которым он проводится.
5. Все прививки
6. Фамилию и адрес ветеринара, который осматривал щенка.

Мы всегда просим, чтобы щенка осмотрел новый ветеринар в течение семидесяти двух часов после покупки и письменно сообщил нам свое мнение.

Теперь щенок готов начать новую жизнь, и мы надеемся, что вы должным образом приготовились его принять. Фиберглассовая клетка (из тех, что используют на авиалиниях) или открытая, из проволоочной сетки, уже ждет его, в ней лежит банное полотенце или лучше специальная подстилка, имитирующая шкуру ягненка. И то, и другое легко стирается и высушивается. С ними щенку будет тепло и уютно. Если щенка в клетке кормят и он отдыхает там днем и спит ночью, приучить его к улице будет несложно. Для этого сразу после того, как он проснется, выведите его на улицу. Ни в коем случае не давайте ему бегать по всему дому, пока не убедитесь, что он привык выгуливаться во дворе.

Прежде всего до шестимесячного возраста не позволяйте ему карабкаться по лестнице или подниматься и спускаться больше, чем на две ступеньки. Поскольку у бассетов массивный костяк и из-за особенностей сложения фронтальной части щенки, подтягиваясь на лестнице или упав с нее, может нанести себе непоправимый вред. Никогда не поднимайте щенка за передние лапы - либо поддерживайте его обеими руками, либо несите на плече, как ребенка, подложив ладони снизу. Не позволяйте ему забираться на диван. Бассеты обожают "копать" и делать себе гнездо, поэтому кресла и мягкая мебель могут превратиться в невесть что.

Теперь, когда вы отвели территорию и установили правила поведения в доме, новый член семьи на ближайшие двенадцать или более лет доставит вам одно удовольствие.

Прежде чем забрать щенка домой, обязательно выясните у заводчика все интересующие вас вопросы, чтобы ваш питомец как можно скорее и безболезненнее прижился на новом месте. Если вы заводчик, убедитесь, что ваш телефон записан в соглашении, и хозяин щенка легко мог решить неотложную проблему.

Иногда у какого-либо члена семьи вдруг обнаруживается аллергия на собак. Встает вопрос: готовы ли вы взять щенка обратно? Если вы заботитесь о благосостоянии породы, это необходимо твердо решить, когда новый владелец забирает щенка домой, ведь вы хотите, чтобы у него не было никаких проблем.

Критические периоды

Большинство заводчиков знает, что в жизни щенка есть пять критических периодов, и первые три приходятся на время, когда щенок находится у заводчика. Задача заводчика - как можно лучше заботиться о щенке в начальный период его жизни с тем, чтобы у нового хозяина в последующие месяцы было как можно меньше проблем.

В возрасте от восьми до двенадцати недель щенок нуждается в человеческом общении и любви, ему необходимо чувство защищенности. В этот период щенок способен на всю жизнь привязаться к кому-либо, установить личные отношения, он также способен воспринимать мягко диктуемую дисциплину. Если щенок на это время остается с заводчиком, нужно позаботиться, чтобы он как можно больше общался с людьми. Если его продали новому хозяину, то необходимо это объяснить. Особое внимание следует обратить на то, чтобы дети или другие животные в доме не напугали или не причинили щенку вред. Приучение к громким звукам следует проводить постепенно, а поскольку у любого заводчика рядом с комнатой для родов стоит радиоприемник или телефон, щенок уже должен привыкнуть к этим звукам. Он не должен долго гулять или активно играть с детьми без присмотра взрослых.

В возрасте от тринадцати до шестнадцати недель щенку нужна любовь, внимание, приучение к дисциплине, общение и чувство безопасности. Бассет в этот период может попытаться доминировать в семье, особенно если это кобель. И чтобы облегчить жизнь всем заинтересованным сторонам, в это время можно вводить некоторые элементы дрессировки на послушание, но запомните, что наиболее эффективно действуют мягкость обращения и похвала.

Все это необходимо объяснить тем, кто собирается приобрести подросшего щенка. Если вы хотите иметь хорошую выставочную собаку, лучше взять щенка постарше, а если вы ищете ласковую домашнюю собаку и компаньона, то берите собаку в возрасте от десяти до двенадцати недель. Таким образом вы сможете воспитать его по-своему и обеспечить взаимопонимание на будущее.

Племенные линии и тому подобное

Многие неопытные владельцы слышали слухи и разговоры о "инбридинге, лайнбридинге и ауткроссинге", не понимая, что это значит на самом деле. Они задают заводчику важные вопросы, на которые следует отвечать без утайки, и полностью объяснить, почему выбран тот или иной способ разведения.

Инбридинг вовсе не означает, что у щенка будут ужасные проблемы со здоровьем или он окажется шизофреником; очень опытный заводчик лишь пытался сохранить лучшие характеристики племенной линии, повязав отца с дочерью, однопометников или мать с сыном. Если не произошло ничего из ряда вон выходящего в период от двенадцати до шестнадцати недель, покупатель может быть уверен, что приобрел вполне нормального щенка. Нужно помнить, что инбридинг точно так же закрепляет плохие характеристики, как и хорошие. И те, и другие в избытке присутствуют в инбредном щенке.

Лайнбридинг используется большей частью заводчиков и означает, что где-то не слишком далеко в родословной отец и мать собаки имели общего родителя. Если они - нормальные бассеты, у владельца щенка нет причин для беспокойства, так как это самый надежный способ разведения.

Ауткроссинг означает, что в ближайших поколениях собак-родственников нет, и щенок в этом случае может не походить на отца или мать, но выглядеть как дед или бабка либо даже как прадед и прабабка.

Новый щенок в доме

Новый владелец щенка не должен стесняться задавать следующие вопросы:

1. Как кормить щенка, когда он повзрослеет, то есть, сколько раз в день его кормить и насколько увеличивать количество корма?
2. Как меняется рацион?
3. Сколько должен весить щенок в определенном возрасте?
4. Нужно ли давать щенку кости, а если нужно, то какие?

Уход за щенком

Уход за шерстью и купание. Этот вопрос часто задают неопытные владельцы, а ответить на него не так легко. Если щенка держать дома, он будет не таким грязным и пахнущим, как тот, которого держат во дворе или в вольере. Щенки бассета обожают "копать" и если их не держать на цементном полу (против чего я категорически возражаю), они будут рыть землю и станут грязнее домашнего щенка, которого выводят на поводке или выгуливают во дворе под присмотром. Я не советую мыть щенков младше двенадцати недель, если только это не диктуется абсолютной необходимостью. После мытья его нужно как следует вытереть и не пускать на прогулку в течение нескольких часов.

Уши и когти. Это, кажется, две основные проблемы для неопытного хозяина. Уши следует проверять еженедельно, их очень легко чистить, намотав салфетку на указательный палец и протерев внутреннюю поверхность уха. Единственное правило - не лезть слишком глубоко. Грязь легко удаляется с помощью ваты, намотанной на спичку и смоченной в минеральном масле, однако внутреннее ухо после этой процедуры следует еще раз протереть сухой ваткой, поскольку на масляной поверхности грязь собирается еще интенсивнее. Если на ватке или салфетке остаются очень темные пятна, щенка требуется показать ветеринару, потому что у него могут оказаться ушные клещи.

Когти щенка легче всего содержать в порядке, если подрезать их аккуратно. Лучше, если кто-нибудь будет помогать вам, удерживая и успокаивая щенка, пока вы заняты делом. Если стричь когти регулярно, они не отрастут, а щенку уход понравится; если же вы их запустите, то готовьтесь к большой драке и напуганному щенку, который всячески будет стараться избежать этой процедуры.

Стерилизация до сих пор проводилась в возрасте от шести до девяти месяцев, однако новые методы позволяют осуществлять эту операцию в более раннем возрасте, и заводчики относятся к этому с интересом. Возможно, ваш новый щенок уже подвергся операции, и поэтому ему не нужно переносить расставание с новым владельцем, путешествие к ветеринару и обратно в его новый дом. Для маленького щенка это иногда может оказаться слишком большим испытанием, а при применении нового метода этого можно избежать. Заводчик должен предупредить владельца, что щенка стерилизовали, и выдать ему сертификат.

Семья и животные

Заводчик обязательно должен спросить, есть ли в доме другие животные, собаки или кошки.

Большинство бассетов любит компанию и хорошо сходится с другими породами собак, но новому щенку ни в коем случае нельзя разрешать приставать или раздражать старшую собаку, которая считается главной в семье и знает об этом. Рычание или щелчок зубами может не только поставить щенка на место, но и вызвать шок, который не забудется всю жизнь. Котенок или взрослая кошка легче приспосабливаются к щенкам, поскольку всегда могут удрать от них. У многих заводчиков дома или в питомнике есть одна-две кошки, поэтому щенок, вероятно, с этими животными уже знаком и легко подружится с ними.

В общем и целом щенки бассета легко привыкают к новому дому, если дать им любовь, внимание и должный присмотр. Обязательно познакомьтесь с вашим ветеринаром: он должен стать "лучшим другом семьи", а если заводчик - "второй лучший друг", то щенок будет устроен на всю жизнь - и при том хорошо.

Раздел 5

Кормление и уход за бассет-хаундом

Этот раздел написан по просьбам владельцев. Моя цель ни в коем случае не заключается в намерении изменить ваш устоявшийся и успешный метод кормления.

Поскольку бассет-хаунд является сложная порода, самое важное - это поддержание правильного строения ног и тела. Сложение фронтальной части и массивный костяк требуют правильного баланса пищи. Рацион должен не быть сверхкалорийным или несбалансированным, иначе возникнут нежелательные проблемы.

Наши собаки питаются сбалансированным дробленным кормом на основе куриного мяса, который не содержит зерновых или соевых. Мы сторонники приема витамина Е, поэтому капсула с 400 единицами, а также таблетка с мультивитаминами и микроэлементами кладется в каждую миску, независимо от возраста. К этому мы добавляем небольшой кусочек свиной печени и заливаем говяжьим бульоном, чтобы чуть смочить корм, поскольку наши собаки предпочитают не слишком мягкую пищу.

Мы добавляем свиную печень вот уже сорок лет по совету тогдашнего ветеринара; исследования показали, что она, в отличие от говяжьей печени, содержит витамин К. Не знаю, имело ли это эффект на протяжении многих поколений, но все анализы крови наших собак были нормальными. Прочитав из очень полезной книги доктора Коллинза "Справочник Коллинза по питанию собак" (Нью Йорк, "Хауэлл Бук Хаус", 1987): "Может быть в печени и есть какое-то неизвестное вещество, но одно в ней не является тайной: она содержит больше питательных веществ, чем любая другая естественная пища человека или животного".

Кормовые добавки

Что касается витамина Е, то доктор Уилфред Шут, известный канадский терапевт, знаменитый эксперт и заводчик доберман-пинчеров, сообщает нам о следующем: "Недостаток витамина Е угнетает репродуктивную систему (дегенерация яичек, неправильное развитие эмбриона), мышечную систему (дистрофия скелетных мышц, сердечный некроз и фиброз и т.п.), систему кровообращения (анемии), скелетную систему (депигментация резцов) и нервную систему".

Доктор Шут продолжает далее, основываясь на собственном опыте. "Миниатюрный пудель моей жены в одиннадцать лет стал быстро сдавать. Мы отвезли его в летний коттедж, надеясь там похоронить. По предложению жены мы начали ежедневно давать ему по 200 единиц витамина Е. Скоро ему стало лучше, он вел себя, как шестимесячный щенок, и прожил еще шесть лет. Нашему шестилетнему доберману, чемпиону Коконас Гоулд Брейд (Kaukauna's Gold Braid) также начали давать витамин Е, потому что она тоже была нашей

домашней собакой. К ней вернулась юношеская энергия, она прожила долгую и счастливую жизнь".

Ни сейчас, ни раньше мы не давали кальций, за исключением случаев, когда его прописывал ветеринар, и эти случаи за пятьдесят лет были редкими. Если вам хочется добавлять в корм питательные добавки, такие как творог, йогурт, яйцо или кусочек сыра - прекрасно, в них есть достаточно кальция, в котором нуждается ваш друг, и вы избежите передозировки.

Бассеты хорошо известны такими часто встречающимися недостатками как искривленная фронтальная часть, бочкообразная грудь, неправильное сложение пояса задних конечностей, плохой шерстный покров; многие из этих проблем вызваны неправильным рационом или несбалансированным питанием. Некоторые считают, что крупная доза того или иного элемента способствует развитию костяка. Я могу заверить, что сложение костяка - фактор наследуемый, и в то время как бассет должен иметь массивный костяк, лучше не переусердствовать и иметь здоровую собаку.

Кормление щенных сук

Если вы собираетесь вязать свою суку, ее должен тщательно проверить ветеринар. Убедитесь, что у нее сделаны все прививки прежде, чем началась течка. Поскольку правильное питание начинается с матери, первые несколько недель после вязки рацион суки меняться не должен. Как только она начнет толстеть, следует не только увеличить количество корма, но и перейти на двухразовое питание. За несколько дней до родов сука может стать привередливой к пище. Именно в это время мы даем то, что ей нравится, то есть: много мяса, печени, сыра, йогурта - все, что она предпочитает. Наш ветеринар всегда говорил, что чем меньше щенок, тем легче роды; здоровый щенок будет очень быстро набирать вес и скоро догонит в размерах.

После щенения суке нужно давать легкую пищу: говяжий бульон или говядину с рисом и постепенно переходить на ее обычный рацион с добавлением некоторых вещей, о которых было сказано выше. По мере роста щенков сука потребляет большее количество корма, увеличивается и количество кормлений в день, которое зависит только от того, сколько щенков она принесла. Например, когда мы получили помет в пятнадцать щенков, мы кормили мать четыре раза в день плюс три раза в день подкармливали малышей из соски.

Питание щенков

Хотя кормление щенков из соски отнимает много времени, я считаю его наиболее подходящим. Малыши, поскольку они привыкли сосать мать, мгновенно привыкают к соске без всякого или почти без всякого принуждения. Иногда какой-нибудь щенок может отвернуться от соски, потому что она не похожа по составу на сосок матери, но пару капель питательной смеси, и щенок хватается соску - если он голоден.

При кормлении большого помета я кладу суку с одной стороны, а всех малышей - с другой. Затем предлагаю щенку бутылку с питательной смесью, и когда он напьется, перекладываю к матери. Обычно она не возражает - кладет голову на колени и наблюдает за происходящим, пока первый щенок не отвалится от соски, а после того, как поедят несколько первых щенков, успокаивается и ложится вздремнуть.

Есть несколько питательных смесей для щенков, и на протяжении многих лет успешно использовали две из них, но как правило, возвращались к старому испытанному средству:

- 1 чашка сухого молока
- 1 чашка кипяченой воды
- 2 яичных желтка
- 1 чашка простого йогурта

Все составляющие слейте вместе и несколько секунд смешивайте миксером, процедите через очень частое сито и поместите в холодильник. Если вы не успели скормить смесь в течение двадцати четырех часов, ее с удовольствием доест мать.

Я предпочитаю отнимать щенков от суки рано, поскольку, как и все малыши, они любят попробовать что-то новое. Есть несколько хороших смесей для кормления щенков, обычно в порошкообразном виде, которые нужно разбавлять теплой водой. Если вы захотите сразу ввести в рацион щенячий корм, а щенки еще слишком маленькие, чтобы жевать, пропустите его через мясорубку до достижения порошкообразного состояния. К этому можно добавить питательную смесь, йогурт или творог, которые так нравятся щенкам. Мы также добавляем к каждому питанию чайную ложку "печеночной смеси" - то есть свернувшейся крови, кусочков печени и бульона, предварительно все это слегка прокипятив - и размельченную таблетку мультивитаминов с микроэлементами. Количество таблеток зависит только от количества щенков. Рано отнимая щенков от матери, мы кормим их шесть раз в день, в то время как сука кормит их ночью. Постепенно доводим количество кормления до пяти, а к восьмимесячному возрасту - до четырех. К двенадцати неделям малыши готовы отправиться в новую семью и все еще получают пищу четыре раза в день; их будущее теперь будут решать новый хозяин и ветеринар.

Раздел 6

Блэки и Ховард Найгуд

Уход за бассет-хаундом

На хорошо ухоженного домашнего или выставочного бассет-хаунда приятно посмотреть. Они не пахнут. Они не выкусывают блох, не чешутся и не лижутя. Люди, которые говорят: "О, бассет-хаунды плохо пахнут", - это те, кто не видел хорошо ухоженного бассета.

Начинаем со щенячьего возраста

Уход начинается со щенячьего возраста. Например, мы в первый раз стрижем когти, когда щенкам исполнилось десять дней и продолжаем всю их жизнь один раз в десять дней. Для этого подходят "человеческие" щипцы для ногтей, потому что когти у щенков крохотные и тонкие. Вы только отщипните кончики главным образом, чтобы они привыкли к процедуре. В это время приласкайте их, и процесс ухода будет для них приятным. Как только щенки смогут твердо стоять на ногах (приблизительно в шесть недель), начинайте ставить их на стол опять-таки для того, чтобы приучить их к этому и приготовить для будущих процедур ухода на столе. Поставьте их на непродолжительное время на стол (можете нам поверить, это будет очень короткое время) и похвалите. Старайтесь делать эти "занятия" короткими и приятными для щенка. Через некоторое время они к ним привыкнут, это станет для них второй натурой, а привыкший к уходу на столе бассет-хаунд, домашний или выставочный, не доставит вам никаких хлопот.

Мыть щенков можно начиная с возраста восемь месяцев. Их нужно приучить к купанию до того, как они уедут в свой новый дом. Все, что для этого требуется, -- это детская ванночка или таз с теплой водой (проверьте температуру воды, опустив в нее локти) и кофейная мерка качественного жидкого средства для ручного мытья посуды. В растворе оно не раздражает глаза. Если пользуетесь шампунем для собак, scrupulously следуйте инструкциям, а для использования медицинских шампуней посоветуйтесь с ветеринаром.

Облейте щенка теплым раствором, одновременно успокаивая его разговором. Постарайтесь сделать это быстро, затем тщательно промойте теплой водой и хорошенько вытрите полотенцами, а если нужно, высушите феном. Промывать отдельные места -- испачканный круп или вымазанные в грязи уши -- можно без погружения щенка в воду.

Приучение к столу

Когда щенок повзрослеет, приучите его ставить передние лапы на стол для ухода. Похлопайте себя по животу, чтобы щенок встал на вас, затем разверните его и положите лапы на стол. А что лежит на середине стола? Лакомство! Когда собака потянется к нему, поднимите его за задние ноги, и она легко (и с удовольствием!) окажется на столе. Со временем лакомство можно убрать, но некоторые собаки продолжают прыгать на каждый встретившийся им стол для ухода -- на всякий случай.

Приучите собаку к ошейнику-петле. Крепкая стойка на конце стола с прикрепленным к ней ошейником-петлей -- лучший помощник собаководов. Нет более жалкого зрелища, чем хозяин, преследующий по всему столу свою собаку. Забудьте о любителях пуделей, утверждающих, что их питомцы спокойно стоят на столе во время ухода. Не один пудель спрыгнул со стола и сломал себе ногу или просто убежал. Приучите своего бассета к петле. В этом случае ваша жизнь (и его тоже) будет намного легче.

Как только щенок привык забираться на стол, начинайте приучать его к расчесыванию, чистке ушей и глаз и проверке зубов. Этим вы познакомите его с процедурой осмотра, бесконечно облегчив участь экспертов на выставке и ветеринаров. Это придает щенку уверенность в себе и приучает к людям -- чудесное качество характера собаки.

Будь это домашний или выставочный щенок, процедура остается почти такой же. Вначале тщательно вычешите собаку. Для этого подойдет щетка из щетины, специальная рукавица или расческа с частыми зубьями. Начните с шеи за ушами и вычесывайте, вычесывайте, вычесывайте. Количество шерсти, которое сбрасывает один бассет-хаунд, умопомрачительное, однако каждым движением вы не только снимаете омертвевшие волосы, но и чистите грязь. Не нажимайте слишком сильно, чтобы не раздражать кожу, и не думайте, что на протяжении всей процедуры бассет будет спокойно стоять. Когда затронете чувствительные участки тела, собака начнет ерзать и извиваться.

После вычесывания переходите к когтям. После того, как вы с религиозной фанатичностью подстригали их каждые десять дней (ну, у каждого есть свои недостатки), с ними не нужно будет возиться долго. Если у вас собака, которая абсолютно ненавидит маникюр, как было однажды с нами, попробуйте следующий способ: работают два человека -- один со щипцами, другой с лакомством. Начните с того, что собака получает один кусочек за один коготь. Она настолько увлечется лакомством, что забудет про лапы. Постепенно сократите его количество вдвое, а потом просто дайте ей что-нибудь в пасть, и пока она это жует, обрабатывайте когти. Быстрый поток беззаботной речи и неиссякаемое количество лакомства приведет к тому, что собака в конце концов станет переносить всю процедуру стрижки когтей без особых проблем.

Используйте любой тип щипцов, к которому вы привыкли. Мы вначале состригаем когти щипцами, а потом обрабатываем края плотничьим напильником. Если вы занимаетесь уходом за собаками профессионально и состригли коготь слишком близко к плоти (это обычно случается в присутствии неопытного хозяина, который думает, что вы покалечили его собаку на всю жизнь), возьмите кусочек ватки и оберните его вокруг ногтя или обработайте его кровоостанавливающим составом. Через несколько минут кровотечение пройдет и все будет забыто.

Время мыться

Покончив с вычесыванием и стрижкой когтей, налейте в ванну воды. Обычная ванна, поднятая на ножках до высоты пояса, -- божий подарок, если вам приходится часто купать крупных собак. Когда собака стоит на столе, опустить ее в ванну очень легко. Приготовьте душ, стопку полотенец и поводок, чтобы вывести собаку наружу в жаркую погоду или в клетку для сушки в холодную. Пока ванна наполняется, почистите глаза. Для этого мы используем приготовленный в аптеке раствор 0,015 грамма сульфата цинка в 28 граммах дис-

тиллированной воды. Подойдет также любой "человеческий" раствор для глаз или просто теплая вода. Смочите ватку раствором и осторожно протрите глаза. У некоторых собак выделений много, у других -- нет. Если вам кажется, что у вашего питомца какие-то проблемы с глазами, обратитесь к ветеринару.

Чистка ушей бассета -- не проблема. Бассет-хаунд, в основном, дурно пахнет из-за грязных ушей. Поскольку уши длинные и висячие, воздух не высушивает их внутреннюю поверхность, как у собак со стоячими ушами. Там накапливаются грязь и выделения. Уши некоторых собак нужно чистить каждый день, некоторых -- раз в неделю. И опять же, вам очень поможет, если щенок уже знаком с процедурой чистки ушей. Начните с молодого возраста, и собака привыкнет и не будет возражать. Возьмите кусочек ваты, слегка смочите ее в спирте, оберните вокруг пальца и протрите внутреннюю поверхность уха как можно глубже, не причиняя при этом неудобств собаке. Некоторые собаки все время противятся этой процедуре, некоторые остаются спокойными, но если они проявили недовольство, осмотрите ухо на случай, если возникла какая-нибудь проблема. Повторите процесс, пока вата не останется чистой. Если чувствуете затхлый запах, видите покраснение или что-нибудь подозрительное, отведите собаку к ветеринару, возможно, он определит заболевание и назначит лечение. Что касается глаз, то регулярная чистка -- лучшая превентивная мера против всяких проблем.

И вот ванна полная. Мы предпочитаем наполнять ее на глубину живота собаки. Влейте три или четыре кофейных мерки средства для мытья посуды и перемешайте. Не наливайте его до наполнения ванны, иначе не получите ничего, кроме пены. Поставьте собаку в ванну и облейте ее теплой водой из ванны. Хорошенько потрите, чтобы смочить кожу, а если нужно, используйте немного шампуня на очень грязных местах, обычно это плюсны, грудь под передними ногами и на горле под подбородком. Собаки обожают почесывание и массаж теплой водой. У нас был один бассет, который в ванне засыпал, и нам приходилось держать его голову над водой.

Спустите воду, все еще почесывая и разговаривая с собакой, как следует промойте душем, особенно те места, которые мыли шампунем, и губкой уберите с шерсти как можно больше влаги. Затем вытрите насухо полотенцем, выньте собаку из ванны и высушите на улице, если погода жаркая, или феном. Очень экономит время фен, соединенный с проводочной клеткой. Накройте клетку использованными полотенцами, чтобы высушить и их, и включите фен, предварительно укрепив его.

Когда собака высохнет, опять поставьте ее на стол для заключительных штрихов. Мытье, вероятно, способствовало тому, что появились новые омертвевшие волосы, поэтому следует еще раз вычесать собаку. Затем проверьте ее, объявите, что это самая лучшая, самая чистая и самая любимая собака в мире, предложите ей кусочек лакомства и все!

Подготовка к выставке

Подготовка бассет-хаунда к выставке должна начинаться, когда запланирована вязка его отца и матери. Желательный шерстный покров бассета -- короткий и гладкий, за ним легко ухаживать. Он, главным образом, является наследственным и не зависит от питания или ухода. Последние два фактора поддерживают шерсть собаки в хорошем выставочном состоянии, но они не могут сделать плохой шерстный покров хорошим. Более плотная шерсть допускается у собак в зимнее время года и/или у тех, что содержатся снаружи. Густой, пушистый подшерсток нежелателен. Длинношерстность, такая, например, как у ирландского сеттера, является дисквалификацией на выставке. Многие можно сделать, чтобы "улучшить" шерстный покров стрижкой, однако она не в состоянии изменить гены, которые, в первую очередь, ответственны за необходимость стричь собаку.

Стрижка

Производится, чтобы собака в выставочном ринге выглядела аккуратнее. Многие владельцы протирают своего бассета полотенцем и полагают, что она готова, но когда подходит время подсчитывать баллы, собака с чистыми глазами и ухоженным видом могут получить то незначительное преимущество, которое решает судьбу награды.

Пока собака стоит на столе для ухода, подстригите волосы на лапах вровень с подушечками, над когтями и между пальцами. Это придаст лапам опрятный вид. Если длинная шерсть на шее образует гребни, тщательно подровняйте их прорежающими ножницами. Идея заключается в том, чтобы придать шерсти аккуратный вид, а не изменить форму. У некоторых собак на тыльной части бедер шерсть гуще, ее также можно подстричь прорежающими ножницами.

Не подстригайте густую шерсть на нижней стороне хвоста, подровняйте лишь кисточку на конце хвоста. Форму бассет-хаунда нельзя лепить по собственному усмотрению -- что видим, то и имеем, но слегка улучшить внешний вид можно.

Если вы предпочитаете "чистую" морду, подстригите усы и брови. Этого не требуется, все зависит от вас. Но если подстригаете, пользуйтесь изогнутыми ножницами, держа их концы от морды собаки, и прикройте ее глаза свободной рукой. От любого неожиданного движения ножницы могут дрогнуть и поцарапать -- лучше вас, чем собаку.

Выставка

В день выставки поставьте собаку на стол для ухода и снова вычешите. Проверьте глаза и уши (если ваш пес возражает против осмотра ушей, не проверяйте их на выставке, так как иначе собака на ринге будет трясти головой). Если необходимо (дождливый день, лужи, клетка с собакой перевернулась по дороге на выставку), намочите губку в растворе доброго старого средства для мытья посуды и протрите грязные места. Пользуйтесь чуть сырой губкой, но не мокрой. Высушите это место полотенцем и при необходимости обработайте белые пятна порошкообразным мелом. Вначале слегка смочите шерсть чистой водой, вотрите как следует мел в шерсть, дайте высохнуть и щеткой уберите весь мел. Если эксперт в ринге заметит мел на белых пятнах, он может снять все награды и устроить вам большие неприятности в АКС. Хороший способ убедиться, что мела не осталось -- вначале почистить белые пятна щеткой, а потом промокнуть места, куда вы вносили мел, сырой губкой. Если на ней остались белые следы, значит, надо продолжить удалять мел. Может возникнуть вопрос: зачем это нужно? Мел отбеливает желтоватый оттенок шерсти и удаляет оставшуюся в глубине грязь.

Если у собаки суховата мочка носа, вотрите в нее немного вазелина, и она заблестит.

Полностью осмотрите своего питомца. Если он вам понравился, слегка сбрызните его средством для блеска шерсти, опять протрите -- и вот вам выставочная собака!

Полезные советы

1. Чтобы удалить оставшиеся выпавшие волосы, смочите ладони и, начиная с перехода от лба к морде, протрите собаку до хвоста. Пройдитесь разок и увидите, как много собрано шерсти. Повторите, пока руки не станут сухими.
2. Если выставка проходит на открытом воздухе и собаку беспокоят насекомые, слегка сбрызните ее жидкостью от комаров или блох и клещей. Масляная основа репеллента сделает шерсть блестящей, а насекомые перестанут так досажать.
3. Анальные железы: время от времени стоит их проверять, особенно если собака елозит задом по земле или пытается кусать их. Поставьте ее на стол и большим куском ваты осторожно сожмите каждый край анального отверстия. Если железы наполнены, на вате появятся дурно пахнущие коричневые выделения. Железы могут воспалиться, и тогда требуется медикаментозное лечение. Если проблема остается, покажите собаку ветеринару и попросите его почистить железы, если вам эта процедура не по вкусу.

4. Зубы: чистка зубов очень важна. Некоторые каждый день чистят зубы своим собакам. Некоторые пользуются услугами ветеринара. Иногда, чтобы почистить зубы, собакам требуется анестезия. Собакам, которые хорошо переносят эту процедуру, мы чистим зубы дома. Большая часть собак ее выдерживает, поскольку это бассет-хаунд, который считает, что нам лучше видно, что мы делаем. Для чистки годится обычный зубной скребок, который хорошо удаляет налет и зубной камень. Если проделывать это регулярно, можно избежать многих проблем в дальнейшем, как например, плохой запах из пасти или дорогостоящее и приносящее много неудобств посещение дантиста. Скребок вы можете попросить у своего зубного врача.

Основные предметы для ухода

- * Стол для ухода с настольной петлей и/или висящим ошейником-петлей
- * Проволочная щетка
- * Щетка или рукавица для вычесывания шерсти
- * Скребок для шерсти
- * Частая расческа для вычесывания блох
- * Стальная расческа с зубьями длиной 2,5 - 3,5 см
- * Щипцы для стрижки когтей
- * Напильник
- * Вата
- * Кровоостанавливающее средство
- * Спирт
- * Средство для промывки глаз
- * Полотенца
- * Бумажные полотенца
- * Качественное средство для ручного мытья посуды и/или зоошампунь

Добавьте для выставок:

* Небольшую щетку жесткая из щетины для втирания мела, мягкая щетка для удаления мела

- * Специальный мел
- * Миски для ухода за собакой
- * Средство для блеска шерсти
- * Изогнутые ножницы с тупыми концами для стрижки усов
- * Прямые ножницы
- * Прорежающие ножницы
- * Средство от насекомых

Хорошо бы еще иметь:

- * "Сухой" шампунь для собак
- * Антиаллергическое средство против опухолей при укусах насекомых
- * Термос со льдом для той же цели

Раздел 7

Блэки и Ховард Найгуд

Показ бассет-хаундов на выставках

Чтобы успешно участвовать в выставках и получать призы, нужно, прежде всего, иметь хорошую собаку.

В то время как профессиональная работа большинства хендлеров может показать собаку немного лучше, чем она есть на самом деле, она от этого лучше не станет. Следует убе-

даться, что собака, которую вы вывели и купили, выставочного качества. Не поддавайтесь собственным уговорам или убеждениям заводчика, что получение высоких мест на ринге пойдет на пользу родителям собаки. Им все равно; тщеславие свойственно людям, в данном случае -- владельцу или заводчику. Определите достоинства, недостатки собаки и холодно, объективно примите решение. Узнайте мнение других, незаинтересованных людей, но не многих. Слишком много мнений -- то же самое, что слишком мало. Ваша собака всегда будет такой же, с чемпионским префиксом перед именем или без него, а некоторые из величайших победителей выставок оказались ни к чему не годными производителями.

Подготовка к выставке и дрессировка

Решив, что собаку стоит показывать на выставках, начните ее дрессировку. Если предположить, что ваш бассет-хаунд еще щенок, то дрессировку следует начинать как только он научится крепко стоять на ногах. Даже если у вас собака не выставочного качества, она должна научиться ходить на поводке. Накиньте на щенка легкий матерчатый поводок (лучше всего подойдет мягкая парашютная стропа), и пусть он его потаскает несколько минут в день. Смотрите только, чтобы он в нем не запутался.

После того, как ваш бассет привык к ошейнику и поводку, возьмите поводок в руку и походите за щенком туда, куда он захочет. Разговаривайте с ним, постепенно увеличивая давление на поводок. Эта процедура должна быть короткой и приносить щенку удовольствие. Если он заупрямится, почувствовав сопротивление, лакомством заставьте его сделать то, что вам нужно. Наклонитесь над ним, разговаривайте, пойте, ведите себя, как идиот, но не ослабляйте давление на поводок, пока щенок не поймет, что идти с вами -- это именно то, что ему нужно.

Постепенно приучайте его к более строгой дисциплине, не забывая хвалить, когда он поступил правильно. Не дергайте поводок и не прилагайте больших усилий, чтобы держать голову собаки поднятой, не раздражайтесь. Вы даже не сможете пойти со своим малышом на выводку, пока ему не исполнится три месяца, так куда торопиться?

Стол

Одновременно на столе начните приучать щенка к выставочной стойке. Если и говорят, что какой-то этап дрессировки бассет-хаунда может свести с ума, то именно об этом. Вам потребуется по меньшей мере пять рук, чтобы поправить перед, зад, хвост, голову, устранить провисание спины, не дать собаке сесть и установить вечно требующуюся стойку "одна задняя нога находится на один шаг сзади". Застелите поверхность стола нескольким материалом; старайтесь, чтобы процедура приносила щенку удовольствие, даже если у вас появилось желание свернуть ему шею.

После того, как ваш бассет привык к стойке на столе, попробуйте ее на земле, потому что теперь на выставках делается именно так. В помещении практикуйте на куске старого ковра перед зеркалом. Смотрите на собаку, а не на себя. Пока не беспокойтесь о поставе головы и хвоста. Добейтесь, чтобы она оставляла лапы там, где вы их установили.

Некоторые эксперты осматривают собак на небольшом возвышении. Если ваш бассет привык к столу, научите его подниматься на наклонной плоскости, и у вас не будет никаких проблем.

Подготовка к рингу

Теперь, когда ваш будущий чемпион спокойно ходит рядом с вами с левой стороны и стоит в стойке неподвижно (почти неподвижно), начинайте вводить некоторые улучшения. Бассет-хаунды -- следовые собаки и обычно двигаются, опустив нос к земле. Тем не менее очень мало экспертов смиряются с тем, что собаку показывают таким образом. С другой стороны, суперкачественные выставочные собаки (которые, вероятно, упадут в обморок при виде кролика) с великолепным качающимся аллюром и высоко задранной головой смотрятся

эффектно, но на бассетов не похожи. Ищите золотую середину, при которой ваша собака хорошо смотрится, и приучите ее двигаться на свободном поводке. Используйте лакомство или все, что угодно, чтобы добиться желаемого результата.

Устанавливая собаку в стойку, поддерживайте голову под наиболее выгодным для нее углом. Можете "подернуть" ее, то есть натянуть поводок, или держать рукой под подбородком или брылями -- делайте все, что удобно для вас и вашей собаки. В стандарте бассет-хаунда говорится: "Кожа на всей поверхности головы свободная, при наклоне головы спадает на лоб заметными морщинами" (выделение наше). Не нужно поднимать морду собаки к небу, а потом натягивать кожу. Это просто неправильно.

Чтобы приучить своего бассета к рингу, соорудите во дворе "поддельный". Практикуйте обычные процедуры показа: хождение вперед и назад, прямой поворот, два поворота кругом на удалении ("буква Т"), хождение по треугольнику и т.п., пока собака не станет выполнять все без запинки.

Общение

Общение -- самое главное в жизни собаки. Берите с собой щенка, куда только сможете. В некоторые магазины все еще разрешается входить с собаками. Прекрасно подходят места для гулянья людей. Не навязывайте щенка, просто сидите или ходите, и пусть дети и взрослые приветствуют его. Можно попросить их подойти, погладить и ощупать щенка. Если он чувствует себя неуютно или побаивается, не заставляйте его. Приведите домой и попросите соседей, чтобы они пришли и познакомились с вашим питомцем. Пусть он привыкнет к клетке, автомобилю, новым звукам. Если сможете найти палатку вроде таких, какие устанавливают на выставках собак, погуляйте вокруг нее, пройдите внутрь, чтобы щенок привык к хлопанию пологам на ветру, тени и натянутым веревкам. Если рядом с вами работает местный клуб собаководства, запишитесь на занятия по дрессировке, которые проводит большинство клубов. Погуляйте вокруг школ. Чем больше у щенка опыта общения в различных обстоятельствах, тем более невозмутимая выставочная собака вырастет.

Когда будете считать себя более или менее подготовленным, примите участие в выставках. Существуют "тренировочные" выставки собак -- что-то вроде разведки боем. Они прекрасно подходят для начинающих хендлеров, владельцев и экспертов. Не стоит принимать их с настроением "все или ничего", или сосредотачиваться лишь на них. Используйте эти выставки как средство для приучения щенка общаться, для его и вашего обучения, и они вам здорово помогут.

На старт, внимание -- пошли на выставку

Прежде, чем вы запишите свою собаку на первую настоящую выставку, пару раз сходите туда без нее, чтобы ощутить ее дух. Посмотрите экспертизу бассетов и других пород, чтобы получить представления о способах и методах экспертизы. Попросите у организаторов список выставок, чтобы узнать, кто и где судит. Расспросите заводчиков, какому судье нравится ваш тип собаки. Экспертиза очень субъективна -- Лучший в породе одного судьи получит пятое место из пяти у другого.

Вначале -- главное

На выставку обычно записываются за три недели до начала. Отошлите в клуб, который ее проводит, заполненную анкету. В ответ получите билет участника с номером собаки по каталогу и программу, где говорится, на каком ринге и в какое время будет проходить экспертиза бассет-хаундов.

Достаньте "Правила регистрации и проведения выставок АКС" и прочтите их от корки до корки. Когда вы подписываете анкету участника, вы тем самым заявляете, что понимаете эти правила. Если вы собираетесь демонстрировать собак на выставках, вы должны

знать их правила -- точно так же, как в любом другом спорте. Попросите опытного участника объяснить некоторые моменты, такие как система начисления баллов, Резервный победитель и т. Это сэкономит вам время и эмоции, когда вы вместе со своим будущим чемпионом войдете в ринг.

В дополнение к обычным инструментам для ухода за собакой захватите с собой несколько вещей: дождевик, сапоги, лани для себя (еда на выставке может оказаться дорогой и несъедобной). Если возможно, не кормите собаку перед выставкой и на выставке. Хорошо бы иметь стул. Возьмите много льда и собственную питьевую воду для собаки и себя. Не забудьте пластиковый пакет для мусора, так как урн может быть немного, а вам вряд ли захочется выглядеть неряхой.

Для лакомства сварите кусочки говяжьей печени с чесночной приправой, высушите ее на медленном огне в духовке на бумажных полотенцах. Заморозьте в удобной упаковке. Либо пользуйтесь обычными лакомствами -- сыром, сосисками, печеньем и т.

Один совет: джентльмены, всегда надевайте пиджак и галстук; леди, не надевайте длинные, свободные юбки, которые могут скрыть собаку при показе в движении. Аккуратная, удобная повседневная одежда -- всегда правильное решение.

На выставке

Как можно лучше подготовьте собаку дома, и приезжайте на выставку заранее, чтобы потом не торопиться. Вам нужно время, чтобы разгрузиться, поставить машину, напоить собаку и выгулять собаку, расчесать ее и посадить в клетку до начала экспертизы, чтобы она отдохнула. Посмотрите, как работает судья в ринге до бассет-хаундов, чтобы получить представление и его пристрастиях. Подведите собаку к рингу, возьмите у помощника судьи нарукавную повязку участника (ее номер -- на билете участника) и расслабьтесь. Если погода жаркая, держите своего бассета в тени, накрыв его мокрым полотенцем. На ринге держитесь в тени тента или прикрывайте собаку от солнца своим телом. В кармане у вас должно лежать лакомство и бумажные салфетки, чтобы вытирать брыли или навести окончательный блеск.

В ринге

в ринге помните, что вы выступаете со своей собакой. Поставьте ее в стойку и демонстрируйте в движении, чтобы показать с самой лучшей стороны. Выставляйте ее достойно, ненавязчиво, не суйте их под нос судь. Понаблюдайте со стороны, как профессиональные хендлеры подчеркивают лучшие стороны собак незаметно работая поводком. Понаблюдайте и послушайте судью. Делайте все, что вас попросят быстро и спокойно. Не пропустите момент, когда судья вызывает вашу собаку и не зевайте, когда он ее осматривает.

Не бегайте по рингу с бассет-хаундом. Это может быть модно, и идущая рысью собака может получить выигрышные очки, но это неправильно. Бассет-хаундов выводили, чтобы охотиться на кроликов с идущими позади пешком охотниками. Их выводили, имея в виду выносливость и "нарочитые движения". Словарь Вебстера определяет слово "нарочитый" как "намеренный, уверенный, неторопливый". Некоторые хендлеры бегут по рингу, чтобы показать правильный постав хвоста собаки. Они дурачат только себя. Ускоренный аллюр не изменит темперамент. Некоторые бегут, потому что движения собаки не совсем правильные, и они пытаются скрыть это скоростью. Некоторые бегут, потому что предвкушают выступление на ринге на звание победителя в группе, где им придется догонять афганов. Ведите свою собаку на плавной, устойчивой рыси. Если вас искушают демоны скорости, изгоните их.

Показывать собственную собаку сложно. Трудно быть объективным, и еще труднее не нервничать при такой эмоциональной нагрузке. Ваше волнение передается собаке. Помните, что выставка -- всего лишь хобби и развлечение. Поверьте нам, как следует запомнить это тяжело!

Не уходите сразу после того, как закончился ваш класс. Если вы выиграли, нужно подождать начала ринга победителей, а если проиграли, посмотрите, как выступают остальные классы породы и вы кое-чему научитесь. Один из самых неудачных видов выставок -- когда вы с собакой постоянно должны оставаться на виду у экспертов. Слушая разговоры, наблюдая, как соревнуются другие породы, мы узнали больше, чем прочитали бы во всех книгах, вместе взятых.

Не расстраивайтесь, если вначале будете проигрывать. Если у вас хорошая собака и ее хорошо показывают, ваш день придет.

Принимайте свои победы и поражения снисходительно. Не кидайте наземь призы и не бормочите под нос, что судья ничего не понимает. Это не только плохой вкус и отсутствие спортивного духа, но может стоить вам нареканий со стороны АКС.

Профессиональные хендлеры

Если вы не можете себе позволить показывать собаку самому -- допустим, этому препятствуют нехватка времени, нервов, семья или работа -- подумайте о том, чтобы нанять профессионального хендлера. Понаблюдайте, как они показывают собак, как готовят их к рингу. Спросите себя, хотите ли вы, чтобы этот человек выводил вашего питомца. Расспросите о профессиональных хендлерах других людей. Посмотрите, так же ли они относятся к собакам после поражения, как после выигрыша. Поговорите с ними (только не в то время, когда они перебегают от одного ринга к другому или заняты другим делом). Узнайте их рейтинг, выясните, сможет ли какой-то хендлер выступить с вашей собакой. Каждый профессиональный хендлер -- это независимый бизнесмен, у них есть свое деловое расписание. Спросите хендлера со значком Ассоциации независимых хендлеров (РНА) или Гильдии хендлеров собак (DHG), где можно получить информацию. Сам хендлер и его инструменты для ухода должны выглядеть чисто и аккуратно. Он будет ухаживать и присматривать за вашей собакой. Задайте себе вопрос: вы бы купили "подержанную" собаку у этого человека?

Раздел 8

Идем на охоту с бассетами

Для настоящих любителей бассет-хаундов есть только одно место, где можно наслаждаться видом и звуками гончих, в то время как они делают то, для чего были выведены, и место это -- поле. Охота с бассетами -- семейный спорт, им можно заниматься в любом возрасте, поскольку это упражнения на свежем воздухе в приятной сельской местности. Она недорога и требует соблюдения минимума формальностей.

Люди увлекаются охотой по разным причинам: им нравится общаться с друзьями-охотниками; дать себе физическую нагрузку -- это намного интереснее, чем крутить педали велотренажера; понаблюдать и послушать, как работает их любимая порода и ради удовольствия походить по холмам, полям и лесам.

Охота с бассетом -- это искусство охоты на зайцев и кроликов в их естественной среде обитания с помощью своры собак. Бассет-хаунда медленнее и настойчивее, чем другие породы, выведенные для тех же целей. Чтобы идти по следу, они полагаются исключительно на чутье, и по этой причине за ними легко следовать пешком. Охота на зайца или кролика без ружья -- очень древний спорт, зародившийся во Франции в начале XVII века.

Свора гончих состоит по меньшей мере из пяти пар, но может включать столько собак, сколько могут контролировать выжлятник и его помощники. Помощники называются доезжачими и являются обычно любителями, которые работали со сворой на протяжении нескольких лет и знают, как контролировать собак голосом, сигналами охотничьего рога и кнутом. Последним собак почти никогда не трогают, достаточно резкого щелчка кнута, чтобы сбить собак в стаю.

Хотя только выжлятник и доезжачие управляют сворой, им могут помогать загонщики. Те из них, кто постоянно охотится со сворой, различают гончих по голосам, и когда какая-то из них случайно или намеренно убежала, достаточно подать сигнал голосом или рукой, и доезжачие принимаются за работу.

Традиции

Охотничий сезон для большинства свор начинается в конце октября и кончается первого апреля, когда начинает теплеть. Однако это зависит от климата местности, где работает свора. В начале сезона принято благословлять свору -- очень интересная церемония, и если вы новичок, то советую вам не пропустить ее.

Благословение охоты -- это, скорее, предание, чем факт, но этот обычай на самом деле передавался на протяжении нескольких столетий и сейчас постоянно повторяется в охотничьих кругах.

Религиозная церемония "Благословения охоты" на день Святого Хьюберта, обычно третьего ноября, -- это традиция, сохранившаяся со времен раннего средневековья. Она основана на поверии, что акт благословения через Святого Хьюберта предохраняет собак, всадников и лошадей от заболеваний и несчастных случаев.

Святой Хьюберт, покровитель охоты, родился в середине VII века, был сыном герцога Аквитанского. В молодости он занимался исключительно развлечениями, особенно охотой. В один из церковных праздников, когда все верующие собрались в церкви воздать почести Господу, Хьюберт, в возрасте двадцати семи или двадцати восьми лет, пренебрег религиозной церемонией и отправился на охоту. Он гнал оленя, когда тот обернулся и между рогов его молодой человек увидел распятие. Раздался голос: "Если ты не обратишься к Богу и не станешь вести праведную жизнь, то скоро окажешься в аду". Хьюберт слез с коня и, распростершись на земле, воскликнул: "Что Ты хочешь, чтобы я сделал?". Ответом ему было: "Найди Ламберта, он тебе скажет". Таким образом епископ Ламберт стал его духовным наставником. Хьюберт отказался от всех привилегий и титула, раздал свое богатство бедным и пошел в монахи. Позже он стал епископом Льежским, а после канонизации -- покровителем охоты и охотников.

Охотничьи своры

У свор есть два различия: во-первых, способ владения, во-вторых, методы, с помощью которых их содержат и управляют. Первое -- личные своры, когда все гончие принадлежат Мастеру и/или помощнику Мастера. Содержатся собаки в питомнике, уход за ними, разведение и все остальное, относящееся к своре, лежат на Мастере. Такая свора обычно охотится по желанию хозяина и не имеет установленных дней охоты. Чтобы участвовать в охоте, нужно иметь приглашения, которые являются разовыми и ограничиваются определенными днями и/или часами.

Второе называется коллективной сворой, отличие заключается в том, что вы за определенную сумму можете присоединиться к охоте в заранее установленные дни. Охотой руководят Мастер и Охотник, а также Секретарь охоты, Мастер охоты и охотничий комитет. Любой человек может пригласить гостя и в этом случае должен возместить Секретарю охоты все расходы по его содержанию. Большинство свор позволяют одному и тому же гостю участвовать в охоте ограниченное число раз, после чего он должен стать полноправным членом. В каждой своре свои правила различные относительно взносов, гостей или времени охоты. Они выдают карточки, в которых указываются дата, время и место проведения охоты. Охоты этого типа обычно приветствуют новых, заинтересованных лиц и являются отличным средством понять бассетов и то, ради чего их выводили. Вас попросят соблюдать определенные правила на охоте, которые перечислены ниже:

- * Всегда закрывайте за собой ворота
- * Пролезайте под изгородями, залезайте только на столбы
- * Когда находитесь рядом со скотом (лошадьми, коровами, овцами и т.д.), не распугивайте его
- * Когда гончие близко, стойте неподвижно
- * Не перегоняйте гончих, идущих по следу
- * Осторожнее курите в поле. Не сорите
- * Если видите добычу, оставайтесь на месте и укажите ее местонахождение кепкой или платком
- * Не кричите. Тем не менее, клич "тэлли-хоу" поможет выжлятнику.
- * Разговоры в поле ограничены
- * Гончих во время охоты беспокоить нельзя
- * Мастер охоты назначается лишь для вашего удобства. Он работает только по прямым инструкциям Охотника. Пожалуйста, все время оставайтесь позади и слушайтесь его указаний.
- * По отношению к персоналу своры следует быть предельно вежливым
- * Гостей всегда следует представлять Мастеру и Секретарю охоты
- * Любой, кто хочет прекратить охоту, обязан оповестить Мастера Охоты
- * Родители ответственны за действия и поведение детей
- * В поле не разрешается выводить никаких домашних животных
- * Никогда не забывайте, что мы гости владельца земли
- * На все мероприятия после охоты приглашаются полноправные члены и их гости
- * При входе в дом после охоты следует снять грязную обувь

Теперь, когда вам известен охотничий этикет, вам следует узнать, как не замерзнуть и не промокнуть в холодные осенние и зимние дни, когда после трех-четырех часов ходьбы за гончими, вы начинаете задавать себе вопрос: а захочется ли вам повторить это снова. Теплый свитер с высоким горлом, плотные хлопчато-бумажные брюки или джинсы, шерстяные носки и непромокаемая обувь являются нормой для охоты в поле. Добавьте теплую, гладкую куртку, чтобы материал не цеплялся за ветки, и если у нее нет капюшона, то наденьте на голову теплую шапочку или шапку -- это касается как мужчин, так и женщин. Главное -- это тепло и свобода движений.

Далее следуют некоторые охотничьи термины, которые помогут вам понять разговоры окружающих в поле. Всегда хорошо иметь по крайней мере минимум информации, а остальное вы узнаете, если будете охотиться достаточно часто.

Away -- зверь "пошел", когда оставил лежку. Гончие "пошли", когда взяли след.

Babble -- подать голос при взятии запаха, но не при виде добычи, при отсутствии запаха или когда он слишком слаб.

Blank -- "вытянуть пустышку" означает не обнаружить никакой добычи.

Cast -- запланированное движение в поисках дичи.

Check -- прерывание гона из-за потери следа

Colors -- цвет воротника и пуговиц, отличающий участников одной охоты от другой.

Couple -- две гончие, гончие пересчитываются в парах.

Covert - роща или заросли кустарника, где можно обнаружить добычу.

Cry -- лай гончей при охоте.

Drag -- искусственно проложенный след.

Draw -- осмотр вероятных лежек добычи.

Field -- охотящиеся.

Field Master -- лицо, назначенное Мастером (выжлятником), чтобы управлять охотниками.

Fixture card - карточка, на которой указаны время и место сбора охотников.

Full cry -- музыкальный хор гончих, гонящий голосом вдобор, по хорошему следу.

Ground -- "уйти в землю" означает спрятаться, обычно под землей.
Heel -- Назад. Гончие, следующие за зверем в неверном направлении.
Hold hard -- стоять недвижимо.
Honor -- гончая "получает почесть", когда взлаивают на следе, который ищет другая гончая.
Hound -- правильный термин, обозначающий собаку в поле.
Huntsman -- человек, который контролирует гончих в поле.
Lift hounds -- повести гончих к другому месту охоты.
Line -- след.
Mark -- последнее место, где видели зверя.
Mark to ground -- гончие показали место, где добыча "ушла в землю".
Master (Master Basset Hounds -- MBH) -- лицо, отвечающее за охоту и питомник.
Meet -- сбор охотников перед охотой.
Open -- говорят, что гончая "открывает", когда первой берет след.
Pack -- термин, обозначающий рабочую стаю собак.
Quarry -- животное, за которым охотятся.
Riot -- все, за чем может, но не должна охотиться гончая.
Scent -- запах, оставленный зверем.
Speak -- подать голос, взлать, а также гнать голосом.
Stern -- хвост гончей.
Tally-ho -- клич при виде зверя.
Tail hounds -- гончие, которые бегут позади своры.
View -- увидеть зверя.
Whipper-in -- один из персонала охоты, помогающий Охотнику.
Worry -- гончие, дерущиеся над убитой добычей.

Счастливой охоты!

Раздел 9

Доктор ветеринарии Калвин Мун

Ветеринарные аспекты и разведение бассет-хаундов

Последние сорок лет я имел удовольствие быть связанным с двумя большими питомниками в штате Нью Джерси. Эти собаки впечатляют наследственной крепостью здоровья. Хотя эти гончие являются хондродистрофоидными, по сравнению с другими популярными чистокровными породами у них относительно мало наследственных дефектов.

Вязка

Если хозяин решил повязать свою суку, он должен положиться на знание и услуги добросовестного заводчика. Одна из наиболее частых ошибок, которые делают новички, -- это помещают кобеля и суку вместе и надеются, что природа возьмет свое. В случае с бассетом скорее произойдет непорочное зачатие. Половой член кобеля необходимо направить во влагалище суки, а это, естественно, требует управления собаками с помощью ошейника и поводка.

Необходимо учесть время овуляции. Сука готова принять кобеля, когда дружелюбно помахивает хвостом и не препятствует его ухаживаниям. Это, как правило, случается на десятый день после появления кровянистых выделений. Часто можно ошибиться во времени овуляции, и тогда требуется помощь ветеринара. Подходящие для вязки дни довольно точно определяются путем вагинальной цистологии, взятием мазка или измерением уровня прогестерона в крови.

Щенение

Нормальная беременность продолжается от пятидесяти семи до шестидесяти семи дней. Из влагалища обычно появляются прозрачные выделения. Температура тела падает ниже 37,5 градусов. Щенение в этом случае происходит в течение ближайших двадцати четырех часов. Процесс сопровождается сильными абдоминальными сокращениями.

Первый щенок должен появиться в течение трех часов после начала схваток. Если роды задерживаются, это означает серьезные проблемы и требует вмешательства ветеринара. У бассет-хаундов роды могут проходить долго, часто необходимо кесарево сечение. Для определения окончания родов может понадобиться рентгенография. В течение двадцати четырех часов после щенения суку должен обследовать ветеринар, так как в матке могут остаться щенки или околоплодные оболочки, нужно также убедиться, что она вернулась в нормальное состояние. Вероятно для этого, а также для появления молока понадобится инъекция окситоцина. В это время нужно проверить и щенков, чтобы убедиться, что у них отсутствуют врожденные дефекты и родовые травмы.

Медицинские проблемы

Пиометру следует упомянуть в связи с обсуждением разведения и медицинских проблем. Часто неопытный владелец может представить суку для вязки, принимая кровяные выделения из влагалища за течку. На самом деле это могут быть первые признаки открытой формы пиометры. Если это ценная племенная сука, разумное применение простагландинов, вероятно, приведет ее в нормальное состояние, однако предпочтительнее удаление матки. Закрытую форму пиометры обнаружить труднее, она часто встречается у сук более старшего возраста, нерожавших или рожавших давно.

Признаки закрытой формы пиометры включают усиленное потребление воды и частое мочеиспускание. Сука угнетена и отказывается от еды. Ветеринар может поставить диагноз на основе рентгенографии и полного анализа крови. Для спасения жизни суки может потребоваться гистерэктомия (удаления матки), поскольку это состояние критическое.

Возможно, самое распространенное заболевание, с которым обращаются к ветеринару, -- это дерматиты. Самый обычный из них вызывается аллергией на блошинные укусы. Он выражается в выпадении волос на заднем отделе корпуса (около хвоста) и покраснением участков кожи, которые собака постоянно и ожесточенно расчесывает. Их иногда также называют "горячими точками". В продаже имеются многочисленные средства против блох, но их нужно применять регулярно, а также вывести блох в питомнике и дома.

Знакомое нам заболевание себорея часто встречается у бассет-хаундов. Она проявляется в виде чешуйчатых, салых отложений и чешуйчатых, липких пятен на спине и груди. Ее лечат дегтево-сульфатными и антибактериальными шампунями. Лечение обычно проводится постоянно.

В то время как бассет-хаунд не предрасположен к понижению функции щитовидной железы, именно это может быть причиной себореи. Лечение заменителями тироидов, такими как синтроид, может скорректировать заболевание.

Заворот век внутрь (энтропион) или чрезмерное опущение нижнего века (эктропион) встречаются у бассет-хаундов. Обычно этот дефект требует хирургического вмешательства.

Дерматит складок губ также может оказаться проблемой. Это инфекционное воспаление в складке нижней губы. Лечение состоит в регулярной промывке складки бактерицидным мылом и местным применением антибактериальных мазей.

Из-за больших висячих ушей бассет-хаунда необходим постоянный уход за ушами, чтобы предотвратить их воспаление. Уход состоит в как минимум еженедельной промывке внутренней поверхности ушей составом, который растворяет выделения и дезинфицирует кожу. Такие составы легко приобрести в аптеке. Более серьезные заболевания может распо-

знать только ветеринар, проведя исследования бактериальной и грибковой культуры уха, а затем назначив лечение. В хронических случаях требуется хирургическое вмешательство.

Переполнение анальных желез или их инфекция часты у бассет-хаундов, особенно домашних, не получающих достаточно больших физических нагрузок. Большинство проблем можно решить, просунув палец в анальное отверстие и сжав железы. Воспаление анальных желез требует вмешательства ветеринара и двух- трехкратного применения мази с антибиотиком. В хронических случаях необходимо удаление анальных желез.

Довольно большие лапы бассет-хаундов обуславливают предрасположенность породы к межпальцевым воспалениям, то есть воспалениям перепонки между пальцами. Некоторые вызываются аллергией к травам, контактным дерматитом, вызываемым чистящими средствами, или попаданиями в перепонку инородных тел. Правильный диагноз поможет быстро устранить проблему.

Бассет-хаунды имеют предрасположение к опухолям сальных желез кожи. Это обычно маленькие, круглые образования в коже, которые содержат сальную, беловатую субстанцию. Эти образования могут некоторое время оставаться маленькими, затем увеличиться или воспалиться и превратиться в язвочки. В этом случае необходимо хирургическое вмешательство.

Инфекционные заболевания

Регулярные прививки практически устранили чуму собак, гепатит и лептоспироз как главные проблемы питомников или индивидуальных владельцев.

Несмотря на прививки, серьезной угрозой остается парвовирус. Ветеринары установили, что для иммунитета необходима последняя прививка щенку против парвовируса в возрасте четырех месяцев. Заболеванию особенно подвержены такие породы как доберман-пинчер, ротвейлер и немецкая овчарка. Ранее выздоровление часто было неполным: у щенка оставалось серьезное заболевание сердца. Сейчас это осложнение встречается реже.

Новое заболевание - болезнь Лайма или боррелиоз. За исключением острых случаев, характеризующихся высокой температурой и воспалением суставов, диагноз может оказаться затруднительным. Он основывается на анализе антител в крови. Эффективно помогает лечение определенными антибиотиками. Есть новая вакцина, которая хорошо себя показала на испытаниях. Поскольку болезнь Лайма переносят олени клещи, для владельцев питомника и индивидуальных владельцев важно контролировать заражение клещами и проводить вакцинации, если они живут в районах обитания оленей. Это особо относится к владельцам, которые вместе со своими собаками участвуют в полевых испытаниях.

Инфекционный бруцеллез собак -- еще одно заболевание, которое может угрожать племенным питомникам. Оно выражается поздними абортами и бесплодием и передается при вязках. Это заболевание встречается не только у бассет-хаундов, но и, практически, у всех пород. Перед вязкой кобеля или суку нужно проверять на наличие инфекционного бруцеллеза собак. Анализ крови с готовностью сделает ваш ветеринар. Поскольку лечения от него не существует, больных животных не следует применять в разведении, так как они могут передать его через семя, мочу, вагинальные выделения, родовые оболочки или молоко; зараженных кобелей следует усыплять.

Болезни опорно-двигательного аппарата

Как одна из хондродистрофических пород, у бассет-хаунда бесспорно присутствуют некоторые ахондропластические изменения в костяке. Например, короткие ноги по отношению к длине корпуса очевидно контролируются неизвестным количеством генов. Короткие ноги являются неполно доминантными по отношению к длинным ногам, поскольку в результате селективного отбора через шесть поколений появляются особи с длинными ногами.

У бассет-хаундов отмечена люксация плечелоктевого сочленения. Ее можно корректировать только хирургическим путем. Без него увеличивается вероятность артритных изменений и хромоты.

В породе отмечается также нестабильность шейного отдела позвоночника типа C2-3 или C3-4. Встречается у собак любого возраста, но чаще -- до восьми месяцев. Такие щенки не могут двигаться нормально, отсюда термин "ковыляющая походка".

Хромота передних ног вызывается искривлением лучевой кости как результата травмы локтя. Она тормозит или прекращает рост локтевой кости в то время, как лучевая кость (большая кость передней ноги) продолжает расти и изгибается.

Рассекающий остеохондрит плеча является результатом травмы суставного хряща и вызывает сильную хромоту. Отслоившиеся частицы хряща препятствуют плавному движению суставного сочленения. Рассекающий остеохондрит встречается у щенков в возрасте от шести месяцев до двух лет. Заболевание можно вылечить длительным покоем или хирургическим вмешательством.

Гипертрофическая остеодистрофия обычно встречается у щенков возрастом до года и выражается повышением температуры, воспалением дистального отдела лучевой и локтевой кости и хромотой. Заболевание, как правило проходит само собой и контролируется болеутоляющими средствами. Некоторые собаки переносят его в настолько тяжелой форме, что их приходится усыплять.

Паностит -- воспаление длинных костей у собак возрастом от шести месяцев до двух лет. Заболевание может затрагивать плечевую, лучевую, бедренную и большую берцовую кость. Диагноз делается на основе рентгенографии пораженной кости. Лечение состоит из приема противовоспалительных средств. Состояние может быть перемежающимся.

Травмы колена -- довольно частое явление. Работа коленного сустава стабилизируется внутренними и внешними связками. Наиболее часто встречается разрыв внутренней крестообразной связки, результатом чего является очень неустойчивый сустав и сильная хромота. После трех месяцев полного покоя колено может восстановиться достаточно, чтобы выдержать вес собаки. И даже в этом случае разболтанность сустава приведет к артритным изменениям в колене. Хирургическое восстановление сустава приведет к его большей стабильности и скорейшему выздоровлению.

Люксация коленной чашечки -- заболевание задних ног. В нормальном состоянии, когда колено сгибается, коленная чашечка скользит по выемке на конце бедренной кости. Выступы по обоим краям этой выемки удерживают ее на месте. Если выемка слишком мелкая или выступы слишком низкие, коленная чашечка будет выскальзывать на ту или иную сторону, вызывая дислокацию и, в результате, хромоту. Заболевание обычно проявляется в возрасте после шести месяцев. Этот дефект носит полигенный рецессивный характер. Заводчикам при отборе производителей рекомендуется не допускать к разведению родителей или однопометников носителей заболевания. Оно лечится только хирургическим путем.

Дисплазия локтевого сустава происходит, когда отросток локтевой кости не окостеневает, то есть не становится нормальной костью. Удалить отслоившиеся фрагменты локтевого сустава и тем самым устранить хромоту можно лишь хирургическим путем. Признаки заболевания -- сильная хромота, боль и увеличение размеров локтя. Диагноз ставится после рентгенографии пораженного сустава.

Некоторые наследственные заболевания породы

Серьезный иммунодефицит, вызванный ненормальным расположением гена на X-хромосоме, отмечен у бассет-хаундов. Это ведет к бактериальным и вирусным инфекциям, которые могут привести к смерти больного щенка. Нормальный рост замедляется, приводя к нездоровому, чахлому виду. Заболевание вызывается отсутствием или недостатком некоторых антител.

Крипторхизм выявлен в некоторых племенных линиях породы. Это задержка одного яичка в брюшной полости. Дефект вызывается рецессивным геном, который передается сухой, но для выявления дефекта ген должен присутствовать у обоих родителей. Хирургическое вмешательство в этом случае запрещено Американским клубом собаководства. Дефект является дисквалифицирующим пороком на выставке.

Бассет-хаунды подвержены повышенному риску появления паховой грыжи. Это выпадение органов брюшной полости или жира через паховой канал. Выпадение может ущемляться, закрывая поступление крови к этим органам, результатом чего является твердая, болезненная опухоль, которая может угрожать жизни, так как вызывает перитонит. Такое состояние требует немедленного хирургического вмешательства. Грыжу необходимо вырезать до ущемления. Дефект считается наследственным, подверженные ему собаки не должны допускаться к разведению.

У бассет-хаундов отмечено нарушение свертываемости крови из-за недостатка тромбоцитов. Это доминантный или доминантный с неполным выражением аутосоматический дефект. Поражаются оба пола. При нормальном количестве тромбоцитов кровь липкая и свертывается нормально. Результатом дефекта является усиленное кровотечение от травмы или во время операции. Остановить его и спасти собаку можно лишь героическими усилиями, такими как переливание крови. Скрещивание производителей, которое дало собак с этим дефектом не должно повторяться.

Миоклоническая эпилепсия или болезнь Лафоруа была отмечена у бассет-хаунда в Голландии в 1970 году. Оно вызывается накоплением нейронного гликопротеина в нервной системе. Клинические симптомы -- сонливость, нарушение координации движений, конвульсии и прогрессирующее ухудшение состояния.

Болезнь фон Виллебранда -- еще одно нарушение механизма свертываемости крови. Распространенность заболевания у бассет-хаундов составляет 15% и более. Поскольку это относительно невысокий риск, сильное кровотечение после травмы или во время обычной хирургической операции может быть единственным признаком наличия болезни. Иногда, чтобы остановить кровотечение, требуется переливание крови.

Бассеты могут быть подвержены первичной или вторичной глаукоме. Симптом -- болезненное пучеглазие, вызванное повышенным внутриглазным давлением. Это иногда ассоциируется с люксацией хрусталика.

Конъюнктивит -- воспаление третьего века или слизистой оболочки век. Будучи охотничьей собакой, бассет-хаунд подвержен попаданию на эти ткани пыли, мелких семян или пыльцы, которые раздражают глаз и вызывают слезотечение. Промывание глаз специальными средствами может облегчить проблему, но, как правило, необходимо вмешательство ветеринара.

Часто встречается катаракта или помутнение хрусталика. Он принимает голубой, белый или серый цвет и обычно приводит к потере зрения. Голубоватый цвет хрусталика у пожилых собак называется нуклеарным склерозом и не является катарактой. Он также может вызвать частичную потерю зрения. Причиной внезапного появления катаракты может быть диабет. Ваш ветеринар всегда проверит содержание сахара в крови, чтобы выявить диабет. Катаракта лечится удалением хрусталика, что частично восстанавливает зрение.

Травмы глаза, такие как повреждение роговицы, могут привести к ее воспалению и изъязвлению. Очень маленькие царапины может увидеть только ветеринар, применяя специальные флюоресцентные средства. Травмы глаза необходимо лечить немедленно, поскольку в противном случае собака может потерять зрение или даже глаз.

Болезни мочевыводящей системы

Камни в почках или мочевом пузыре не так уж редки у бассет-хаундов. Часто отмечаются цистениновые камни. Они являются результатом наследственного дефекта проксимальных почечных канальцев, где в мочу выводится излишнее количество аминокислоты

цистина. Поскольку цистин не растворяется в моче, это приводит к его осаждению и формированию камней. Они обычно удаляют хирургическим путем, а затем предписывают диету, препятствующую их возникновению. Эти камни в основном встречаются у кобелей, рецидив заболевания обычен.

Воспаление мочевыводящих путей встречается в каждой породе. Первые признаки -- чрезмерное потребление жидкости и частое мочеиспускание. Ветеринар обычно определяет наличие патогенных бактерий путем анализа культуры и чувствительности к антибиотикам. Проблему решает двух- трехнедельный курс лечения соответствующим антибиотиком.

Желудочно-кишечный тракт

Из-за сложения бассет-хаунда (глубокая грудь) у него возможно вздутие (расширение и перекрут желудка) В то время как это состояние чаще встречается у гигантских и крупных пород, оно отмечалось и у бассетов. Критически важным является немедленная диагностика состояния. Заметное расширение брюшной полости, позывы к рвоте без рвотной массы, явная боль и угнетенное состояние -- все это первичные признаки вздутия. Незамедлительное введение желудочного зонда поможет отвести газы, оно обычно выполняется ветеринаром. Для лечения вздутия необходимо снять шоковое состояние и срочно провести хирургическую операцию. Часть ее состоит в прикреплении желудка к стенкам брюшной полости. Чтобы добиться этого, существует несколько методов, хирург, основываясь на своем опыте применит самый эффективный.

Перекрут селезенки также встречается у бассет-хаундов и часто случается в сочетании с перекрутом желудка или независимо. При этом животное также спасет только срочное хирургическое вмешательство. В большинстве случаев селезенку приходится удалять.

Заключение

Заключая главу, важно отметить, что хотя породе присущи некоторые наследственные заболевания, они не являются серьезной проблемой. В библиографии "Генетики для заводчиков" Фредерика Б.Хатта из Корнеллского университета, насчитывающей примерно 250 названий книг, нет ни одной, относящейся к бассет-хаундам. Это явно указывает на то, что порода генетически здорова и обеспечит владельцам многие годы беззаботной жизни.

Библиография по ветеринарии

Барнетт, К.К. "Первичная глаукома у собак", JAVMA 145 (1962); стр. 1081-1091.

Кейс, Л.К. и др., "Цистино-содержащие камни у собак. 102 случая (1981-1989)", JAVMA 201, номер 1 (1992); стр. 129-133.

"Компендиум", 14, номер 7, Хоскинс, Джонни ДИСПЛАЗИЯ ТАЗОБЕДРЕННОГО СУСТАВА, "Врожденные дефекты собак", Нестабильность шейного отдела позвоночника", таблица на стр. 873, (1992).

Доддс, У.Дж., "Врожденные нарушения свертываемости крови", JAANA 11 (1975); стр. 366-373.

Эриксон, Ф. И др., "Наследственные заболевания собак. Специальный справочник для практикующих ветеринаров". Репринт Ральстон-Пурина из "Ветеринарии собак". Санта-Барбара, изд. "Ветеринари прэктис пабл.", 1978.

Хатт, Фредерик Б., глава 12 в "Генетике для заводчиков", Сан-Франциско, изд. "У.Х. Фримен и Ко.", 1979.

Джонсон, И.Б. и Ф. Лотц, "Нарушения состава тромбоцитов". Журнал "Ветеринария собак" 20 (1979); стр. 211-215.

Джонс и Хант, "Патология в ветеринарии", издание 5, Филадельфия, 1983. "Болезнь Лафораса (миоклоническая эпилепсия), Голландия, 1970".

Кирк, Р.У. и С.И. Бистнер, "Наследственные заболевания собак", таблица 124 в "Справочнике ветеринарных процедур и неотложной помощи", Филадельфия, изд. "У.Б. Сондерс Ко.", 1975.

Ло, Р.Е., "Наследственные нарушения роста лучевой кости", JААНА 13 (1979); стр. 609-612.

Мартин, К.Л. и М. Уаймен, "Глаукома у бассет-хаундов", JAVMA 153 (1968); стр. 1320-1327.

Паттерсон, Д.Ф. и др., "Отчет Шестого ежегодного медицинского форума", 1968.

Раздел 10

Р.С. и П.М. Уотерзауз

Бассет-хаунд в Канаде

Появление бассет-хаунда в Канаде скрыто в дымке времен. Тем не менее, общеизвестным фактом является то, что три бассет-хаунда были записаны на выставку, состоявшуюся в 1936 году; это случилось в тот год, когда Канадский клуб собаководства признал породу.

В ранних Племенных книгах есть девять индивидуальных регистраций. Чтобы это произошло и ККС признал породу, должны были существовать признанные заводчики со своими племенными линиями.

Информации, касающейся заводчиков того времени почти нет; однако Дороти Грант из Порт-Хоуп, провинция Онтарио, может быть признана первой заводчицей бассетов в Канаде. В 1943 году Дороти Грант приобрела Мейтайм Пег О'Май Харт (Maytime Peg O'My Hart), заводчиком которой был Клод М.Смит из Грэнд Рэпидс, штат Мичиган. Отцом суки был чемпион Промис ов Гринли Холл (Ch. Promise of Greenly Hall (A434465), а матерью -- Нотткес Пэт (Nottke's Pat) от Килсит Артист (Kilsyth Artist) и Старидж Паллас (Staridge Pallas). С этой собакой мисс Грант стала известна в США, показав ее на выставках Вестминстер и Вестчестер.

И опять следует сказать, что в отсутствие документированных данных 1940-х и 1950-х годов, к сожалению, трудно получить достоверную информацию. Удалось выяснить, что в то время в Восточной Канаде активно работали супруги Хендерсон и Перди из провинции Онтарио, а также Ханты из Оттавы. Получили признание Стинсоны из Манитобы и Розмари Осселтон и Рон Слесс на Западе в районе Ванкувера.

В 1959 году в Мичигане родилась собака, которая позже станет известной как чемпион США и Канады Уистлдаун Коммандо (Am., Can. Ch. Whistledown Commando). Она первой завоеует звание лучшей собаки канадской всепородной выставки. Этот бассет сыграл очень значительную роль в развитии породы в Канаде. Его имя встречается в родословных таких известных питомников как Уэстакр, Сэнд-Делл и Бау-Ридж.

Канадский клуб бассет-хаундов

30 января 1960 года в Онтарио был сформирован Канадский клуб бассет-хаундов. Основной целью его основателей было разведение породы и показ на выставках, хотя уже в то время начинает просыпаться интерес к участию в соревнованиях по дрессировке и полевым испытаниям.

В сентябре 1961 года члены клуба организовали первую монопородную выставку; она состоялась 23 сентября. Титул "Лучшая собака выставки" получил бассет Дороти Харри, чемпион США и Канады Айк ов Блю Хилл (Am., Can. Ch. Ike of Blue Hill). Он повторил свое достижение в 1962 и 1964 году. И только 31 октября 1982 года состоялись первые полевые испытания, организованные Вентвортским клубом биглей, где судьями были лицензированные эксперты по биглям.

Другие клубы

В начале 1960-х годов возрос интерес к бассет-хаундам в провинции Британская Колумбия, в результате чего собралась группа любителей породы и организовала Клуб бассет-хаундов в Британской Колумбии. Через несколько лет клуб первую из многих удачных монопоходных выставок, которые проводились на протяжении многих лет. Проводились также полевые испытания, но на неофициальной основе. Клуб активно работает до сих пор с программой спасения бассет-хаундов -- весьма обременительная задача, требующая большого такта; с самого начала она находится в грамотных руках мистера Крофорда Белла, у которого все любители бассетов в Британской Колумбии в неоплатном долгу.

Еще одно, более легкое мероприятие, начатое и поддерживаемое Клубом бассет-хаундов в Британской Колумбии -- это традиционное мероприятие, которое называется "Прогулка с бассет-хаундом". Оно проводится весной, в любую погоду, в великолепном ванкуверском Стенли-парке. На протяжении вот уже тридцати лет на него собираются сотни зрителей. Приглашаем всех принять участие, с собакой или без собаки, и почувствовать общую атмосферу товарищества.

По мере того, как в Канаде росла популярность бассет-хаундов, другие группы любителей собирались и формировали различные организации, стремясь улучшить и защитить породу, сделав ее существование более благоприятным.

Канадские бассет-хаунды

Ранний период

Ниже публикуются первые регистрационные записи бассет-хаундов в Племенной книге ККС. Записей о разведении Шарля Перро не существует, поэтому первой заводчицей в Канаде может считаться Дороти Грант.

Бесс ов Бенбери (Bess of Banburry) (179031) A677726, сука, белая с подпалом и голубым крапом, родилась 7 октября 1942 года, Заводчик Консуэло У. Форд, Олд Чэтем, штат Нью Йорк, США; второй владелец Шарль Перро, Монреаль, провинция Квебек. Отец: Бижу Мунстоун ов Бенбери Второй (Bijou Moonstone of Benbury 2nd) A429691 (Килсит Бэнкер [Килсит Банкер -- Килсит Фьюри]) Эдвина ([чемпион Редди Второй -- Уолхемптон Найсети]). Мать: Бижу Матрикс ов Бенбери (Bijou Matrix of Benbury) A575464 (Бижу Мунстоун ов Бенбери Второй [Килсит Бэнкер -- Эдвина]) Бижу Перл ов Бенбери ([Шассе -- Эдвина])

Мэйтайм Пег О'Май Харт (183005) A709265, сука, черно-белая с подпалом, родилась 5 мая 1943 года, заводчик Клод Р.Смит, Грэнд-Рэпидс, Мичиган, США; второй владелец миссис Фоглсон, Ист Лэнсинг, Мичиган, США; третий владелец дороти Грант, Порт-Хоуп, провинция Онтарио. Отец: чемпион Промис ов Гринли Холл (Ch. Promise od Greenly Hall) A434465 (Нотткес Пэт [Килсит Артист -- Старидж Паллас]) чемпион Пег О'Май Харт ([чемпион Смитс Ред Паудер -- Нотткес Винес]). Мать: Меланколи Беби (Melancholy Baby) A646978 (чемпион Дьюк ов Гринли Холл [Винес Блэк Миссиф -- Уайтс Джаконд] Кирненс Миц [Шассе -- Эдвина]).

Спот ов Бенбери (Spot of Banbury) (179032) + 677727, кобель, белый с подпалом и черным, родился 5 июня 1942 года, заводчик Консуэло У.Форд, Олд Чэтем, штат Нью Йорк, США; второй влелец Шарль Перро, Монреаль, Квебек. Отец: чемпион Бижу Райнстоун ов Бенбери (Ch. Bijou Rhinestone of Benbury) A306409 (Шассе [Мейпл Драйв Максим -- Мейпл Драйв Топси] Эдвина [чемпион Редди Второй -- Уолхемптон Найсети]). Мать: Бижу Сэфайр ов Бенбери (Bijou Sapphire of Benbury) A275841 (Шассе -- [Мейпл Драйв Максим -- Мейпл Драйв Топси] Станко Леди [Амир ов Рейнелтон -- Станко Кото]).

Линии бассет-хаундов в Канаде

Четтингхолл

Уважаемое имя в мире бассет-хаундов с 1959 года -- Джим и Розмари Макнайт, которые приехали в Канаду из Англии, где были зарегистрированы Кеннел-клубом. В Англии они достигли значительного успеха в разведении и выставочном ринге. Линия Четтингхолл встречается в родословных многих известных питомников. Перехав в 1967 году в Уэйнфлит, провинция Онтарио, вместе с частью своего поголовья, они зарегистрировали племенной префикс в Канадском клубе собаководства, и таким образом, один префикс оказался зарегистрированным в двух странах.

Одна из их первых попыток соединить английских и американских бассет-хаундов состояла в покупке чемпиона США и Канады Солитюд Крик Софокла (Am., Can. Ch. Solitude Creek Sophocles) из Соединенных Штатов. Эта собака оказала большое влияние на породу в Канаде. Макнайты продолжали успешно разводить и показывать бассетов многие годы. Нужно отметить, что многие канадские питомники в качестве базовых сук приобретали собак из "Четтингхолла". Другие обнаруживали, что эта племенная линия хорошо сочеталась с теми собаками, что у них уже были, укрепляя таким образом собственную племенную линию.

Джим и Розмари Макнайт продвигали многих своих собак из различных пометов. Одним из принадлежащих им бассетов была чемпион США и Канады Четтингхолл Эйрс ин Грейсез (Am., Can. Ch. Chettinghall Airs in Graces) -- великолепная сука, прекрасно себя показавшая в выставочном ринге.

В настоящее время Макнайты отошли от активного разведения и выставок, но все еще горячо интересуются породой. Розмари Макнайт остается хорошо известным, пользующимся большим спросом экспертом. Эра Четтингхолла и в дальнейшем будет проявлять себя в будущих поколениях бассетов.

Уэстакрс

В начале 1960-х годов супруги Картер из Оуквилля, провинция Онтарио, потеряли своего кокер-спаниеля и хотя очень переживали, все же решили завести другую собаку. Читая колонку о продаже животных в местной газете, они нашли объявление, приведшее их к Рою и Джои Перди. Там они увидели и немедленно влюбились в щенка бассета, которого называли Шауфлайнс Лоджи (Schauffleins Logy). Этот кобель привел Картеров в мир бассет-хаундов и выставок собак.

Со временем у Эффи и Эмиля Зейтц они приобрели суку, Хартшед Фанфэр (Hartshead Fanfare). Она стала базовой сукой для питомника "Уэстакрс", и была скрещена с Лоджи. От различных отцов она дала чемпиона Уэстакрс Квин Вэлли (Westacres Queen Valli) и чемпионку Уэстакрс Литтл Нелл (Westacres Little Nell), и это лишь две собаки из долгого списка чемпионов. Вэлли затем повязали с ее дедом, чемпионом Уистлдаун Коммандо (Ch. Whistledown Commando), произведя на свет хорошо известного чемпиона Уэстакрс Хьюго зе Ред (Ch. Westacres Hugo the Red), который покрыл себя неувядаемой славой. На первой выставке из числа поддерживаемых компанией "Ральстон-Пурина", он получил высшую награду лучшей собаки на выставке. Бассет-хаунды Уэстакрс несомненно внесли значительный вклад в различные программы разведения.

Мистер Картер активно работает в Обществе защиты животных и, конечно, экспертом в ринге. Любители собак с большим прискорбием узнали о его безвременной кончине.

Скоттс-Мур

Питомник "Скоттс-Мур" был зарегистрирован и стал разводить бассет-хаундов в 1972 году, приобретя чемпиона Бау-Риджес Ханибан (Ch. Bow-Ridgt's Honeybun).

В 1973 году они купили у Рона Сэнделла чемпиона Сэнд-Деллс Сэнди Герл (Ch. Sand-Dell's Sandy Gerl). Сэнди дала питомнику "Скоттс-Мур" тринадцать чемпионов, включая ин-

терчемпиона со званием CD и одного чемпиона Дании. У Сэнди есть потомки в четырех странах.

За последние годы "Скоттс-Мур" является владельцем и совладельцем многих чемпионов и обладателей титулов по послушанию совместно с питомником "Бассет-хаунды Парт-Э-Боун" из Флориды. В питомнике успешно разводят и выставляют собак, начиная с 1983 года, когда к ним прибыл Стейт ов рт Арт (State of the Art) или Арти.

Питомник является владельцем или совладельцем трех победителей всепородных выставок, те же бассеты побеждали на монопородных выставках в Канаде и США. Бассет-хаунды с префиксом Скоттс-Мур есть на трех континентах и в пяти странах.

Сэнд-Делл

Расположен в Восточной Канаде, определенно имел большое влияние на развитие породы в Канаде. Питомник основан 17 июня 1965 года вместе с импортом молодой суки из питомника Нэнси Иванс из штата Аризона. Суку называли Джокамайнс Черри Джубели (Jocamine's Cherry Jubilee), она родилась 21 февраля 1964 года от чемпиона США Сантана-Мандевилль Дж.П. Моргана (Am. Ch. Santana-Mandeville J.P. Morgan) и Джокамайнс Дианы (Jocamine's Diana). Так началась племенная линия Сэнд-Делл. Скоро Черри завоевала титул канадского чемпиона, а затем стала давать очень хороших бассет-хаундов. Ее первым партнером по вязке стал чемпион США Нэнси Иванс Билли зе Кид (Am. Ch. Nancy Evans Billy the Kid), который впоследствии стал отцом пятидесяти чемпионов.

Из этого помета мистер Сэнделл отобрал трех лучших сук, которые стали основными для племенной линии.

В 1968 году мистер Сэнделл приобрел у миссис Перди чемпиона Канады Уистлдаун Коммандо. Этого кобеля повязали с несколькими суками Сэнд-Делл, что дало прекрасные результаты. Одна вязка была с дочерью Черри по кличке Сэнд-Деллс Дарк Айд Нэнси (Sand-Dell's Dark Eyed Nancy), которая произвела на свет Сэнд-Деллс Сенчери Боя (Sand-Dell's Century Boy), Сэнд-Деллс Сенчери Герл (Sand-Dell's Century Girl) и Сэнд-Деллс Дикси Белль (Sand-Dell's Dixie Belle). Большая часть поголовья Сэнд-Делл основана на этих собаках. Джим и Розмари Макнайт, которые в то время были владельцами чемпиона США и Канады Сольтюд Крик Софокла, лучшего бассета в Канаде в 1972 году, посетили Сэнделлов в 1974 году. Софокл происходил от племенной линии Лин Мар Акрс, и было решено соединить линию Сэнд-Делл с линией Софокла, результатом чего был успех питомника как в разведении, так и в выставочном ринге.

Мистер Сэнделл обожает бассет-хаундов. В питомнике зарегистрированы пятьдесят два чемпиона. Список некоторых собак, которые в значительной мере повлияли на породу, приводится ниже.

Чемпион Джокамайн Черри Джубели

Чемпион Сэнд-Деллс Блэк Рэспьюшен (Ch. Sand-Dell's Black Raspution)

Чемпион Сэнд-Делл Анастасия (Ch. Sand-Dell's Anastasia)

Чемпион Сэнд-Деллс Сэнди Герл (Ch. Sand-Dell's Sandy Girl), мать одиннадцати чемпионов

Чемпион Сэнд-Деллс Сибин О'Кендорба (Ch. Sand-Dell's Sibin O'Kendorba)

Чемпион Лонгбейс Блэк Даймонд (Ch. Longbay's Black Diamond)

Сэнд-Делл Снупи Герл (Sand-Dell's Snoopy Girl)

Хитроу-Пайперуинд

В начале 1960-х годов Дик и Пэт Уотерхаус из Ванкувера, провинция Британская Колумбия, вошли в мир бассетов-хаундов. Их первый бассет был домашней собакой, но они были так очарованы породой, что решили найти еще одну суку, которая бы составила компанию первой. Они наткнулись на объявление, где предлагался щенок бассет-хаунда выста-

вочных качеств. В то время выставочные собаки не были такими модными. Тем не менее, привезя щенка домой, они решили работать с заводчиком и показывать собаку в ринге. Не нужно говорить, что это стало началом выставочной карьеры для всей семьи.

На первых порах им сопутствовал очень небольшой успех в ринге и почти никакого в разведении. Было принято решение приобрести новых собак. Импорт из хорошо известного питомника "Форест Бей" принес кое-какие результаты, однако опыт -- великий учитель, он научил их многому.

Примерно в это время вмешалась Судьба и подарила Дику и Пэт возможность приобрести молодого рыже-белого щенка-кобеля по кличке Бевлис Инджен Джо (Bevlees Injun Joe). Он оказался супер-выставочной собакой и обожал находиться в ринге. За рекордный срок он вместе с хендлером Джимом Кэмпбеллом сделали себе имя. Джо также получил чемпионский титул в Америке с хендлером Марвином Кейтсом. Потомки Джо унаследовали его любовь к выставочному рингу.

Теперь было решено приобрести качественную лайнбредную суку, если такую вообще можно было найти. В конце концов Маргарет Уолтон послала пятимесячного трехцветного щенка, Лин Мар Акрс Тоску (Lyn Mar Acres Tosca). У нее была шикарная голова и прекрасный изгиб шеи, абсолютно правильная фронтальная часть и пояс забных конечностей, и даже щенком она двигалась, как хорошо смазанная машина. Так началась история со счастливым концом, превзошедшим все их ожидания. В те ранние годы такой успех был достигнут лишь с очень небольшим количеством пометов. Из-за рабочего, очень занятого стиля жизни ящик для щенения вынимался изредка, поэтому партнеров для вязок приходилось выбирать тщательно. Лин Мар Акрс Тоска умерла от рака относительно рано, но она оставила после себя громаднейшее наследство, с которым в Хитроу и Пайперуинде продолжали работать.

Постепенно имя "Хитроу" начало покрывать себя славой. Из первого помета Тоски вышли победители американских и канадских монопородных выставок. Второй помет дал первую суку, завоевавшую звание "Лучшая собака выставки", чемпиона США и Канады Хитроус Классик Имидж (Heathrow's Classic Image). Одну из самых ценных наград для Хитроу завоевал чемпион США и Канады Хитроус Тач ов Минкс (Heathrow's Touch of Minx), который стал лучшим на монопородной выставке под знаменитым экспертом и заводчиком Джузеппе Бенелли.

В 1983 году их дочь Сьюзен и зять Харольд Пибус, который уже разводил и показывал ирландских сеттеров, решили разводить бассет-хаундов с префиксом "Пайперуинд", рассчитывая, естественно, продолжать племенную линию Хитроу. Они начали со своей собственной суки Джубилейшенс Ферст Класс (Jubilations First Class) от чемпиона Хитроус Класс'н Брасс (Ch. Heathrow's Class'n Brass) и Четтингтон Хани Чайл (Chattinghall's Honey Chile). Эту суку повязали с чемпионом США и Канады Хитроус Э Тач ов Класс (Am., Can. Ch. Heathrow's Touch of Class), результатом которой было появление на свет чемпиона США, Канады и Бермудских островов Пайперуиндс Айм Редди Фредди (Am., Can., Ber. Ch. I'm Reddie Freddie).

Тяжелая работа и печали себя оправдывают, исчезая в дымке времени, когда вспоминаешь собак, добившихся успеха:

Чемпион США и Канады
Хитроус Э Тач ов Класс

отец Фредди
Чемпион США и Канады
Хитроус Классик Имидж
Многократный BIS и многократный BOS на монопородных выставках
BHCA 1983 год
Чемпион США, Канады и Бермуд

Пайперуинд Айм Редди Фредди

отец Майка
Чемпион США и Канады
Хитроус Кэрри он Класс Акт
(Heathrow's Carry on Class Act)

отец Бэзила
Чемпион США и Канады
Сэр Этанс Бэзил ов Хитроу
(Sir Ethans Basil of Heathrow)

Фредди, Майк и Бэзил -- многократные победители специализированных и монопо-
родных выставок. Фредди за свою карьеру в ринге собрал множество наград. Его показывали
в Канаде 219 раз со следующими результатами:

В 1988 году Фредди был первым бассет-хаундом, первой гончей и третьей собакой
всепородных выставок. В 1989 году он был первым бассет-хаундом, второй гончей и девя-
той собакой всепородных выставок.

Пока Фредди устанавливал рекорды в Канаде, его сын Майк (владелец Джон А. Хэк-
ли из Такомы, штат Вашингтон) побеждал в Штатах. Чемпион США и Канады Хитроус Кэр-
ри Он Класс Акт стал первым бассет-хаундом в США в 1989 году. Кажется, впервые отец и
сын стали первыми в породе одновременно.

Хитроу продолжает классную работу.

Вклад в породу бассет-хаунд

Мы хотели бы упомянуть некоторых заводчиков, которые в прошлом внесли свой
вклад в эту замечательную породу, а также современных любителей бассет-хаундов, кото-
рые продолжают разводить и продвигать породу в истинно канадских традициях.

Провинция
Имя
Племенная линия
Квебек
Р. и А. Манси
Айдарон

Мартин Кимет
Делорбланк
Онтарио
Р. И Дж. Албон
Верулем

Б. и Р. Данкоккс
Уилбердан

Дж. и С. Макмиллан
Боллихоул

Дж. и П. Мерритт
Дэхьюли

И. и И. Сэдлер
Клейхэнгер
Манитоба
Г. Молнар
Блэкджек

У. и Б. Сипиш
Лоун Стар
Саскачеван
Л. Крафт
Рейнтри
Альберта
Дж. и Л. Брутон
Бруджин

Д. Флис
Блазн Сэддл

Ф. и К. Торнтон
Блэкстар

Б. и Л. Трипка
Барн Бей
Британская Колумбия
П. и Б. Беланджер
Белфоррест

А. и С. Гоуд
Суалла

Ч. Кафлен
Хардтаймс

П. Натолл
Джубилейшен

Л. Риндол
Торкрофт

Ж. Ронпре
Кинлисайд

А. и Дж. Содерквист
Арджан

Б. Тетлок
Бонерли

Раздел 11
Бассет-хаунды в мире

Англия

Много уже написано в отношении бассет-хаунда в Англии, начале истории породы, ранних стандартов и импорта-экспорта.

Клуб бассет-хаундов был основан в 1884 году и некоторое время дела у него шли хорошо, но в 1921 году он был распущен. Основной причиной послужили разногласия между охотниками и "выставочниками". Порода развивалась без головного клуба и к концу Второй мировой войны находилась в плачевном состоянии. Не вмешайся Пегги Кивил со своими собаками племенной линии Гримс, бассеты как чистокровная порода могли бы в Англии исчезнуть. Она не только содержала своих гончих, но и выписала трех из Франции, самой знаменитой из которых была Улема де Барли (Ulema de Barly).

Анджела Ходсон приобрела своего первого бассета в питомнике "Гримс" и, когда спросила о клубе, узнала, что о нем справляются многие, но нет достаточной поддержки, чтобы обеспечить его работу. Кеннел-клубу в то время, чтобы организовать новый клуб, нужно было двадцать пять человек с вступительным взносом в две гиней.

После покупки щенков у миссис Ходсон из первого помета несколько человек также справились о клубе породы. В конце концов мисс Кивил и миссис Ходсон собрались и написали всем заинтересованным лицам, и в результате в 1954 году был организован Клуб бассет-хаундов (Англия). Он быстро разрастался, и к 1957 году в нем было около шестидесяти членов.

Одной из основных целей клуба было установить дружбу и сотрудничество тех, кто охотился с бассет-хаундами, и тех, кто показывал их на выставках. Говорили, что миссис Ходсон однажды сказала: "Было бы трагедией, если бы этот клуб распался так же, как старый. Мы хотим разводить бассет-хаундов, сохранивших свои прежние характеристики, но достаточно активных и здоровых, чтобы охотиться. Другими словами, разводить охотничьих собак, которые смогли бы побеждать на выставках, и выставочных собак, которые могли бы охотиться. По-моему, бассетов ждет большое будущее, поскольку предпринимаются значительные усилия для разведения здоровых, активных бассетов правильного типа, и сложились дружественные отношения между заводчиками, людьми, демонстрирующими их на выставках и владельцами в общем смысле этого слова".

Гончие линии Гримс мисс Кивил и линии Россингем миссис Ходсон определенно сыграли большую роль в улучшении породы во всем мире.

Перед Второй мировой войной было мало -- если вообще было -- гончих, ушедших более, чем на два поколения, от сворных собак. Неожиданно порода приобрела популярность и в 1965 году мисс Кивил писала: "Теперь, когда бассет-хаунд в моде и можно, не слишком задумываясь, купить щенка бассета даже в крупном лондонском магазине вместе с недельным запасом продуктов, становится очевидным, что в домах, приспособленных только для мелких пород, влечет существование много нервных, не слишком здоровых и пагубных для породы собак". Затем она продолжает: "Пока инстинкты сворных собак сохраняются, но в тот день, когда их окончательно выведут, тогда мы потеряем бассет-хаунда -- останется только его разновидность, которую будут выводить на выставки и продавать широкой публике, несомненно, назначая цену соответственно длине ушей. Помните, что каждая проданная сука -- это, вероятно, племенная сука, догадывается ли об этом продавец или нет. Важно, в какие руки такой щенок попадет, ведь это очень серьезная ответственность".

Сегодня Клуб бассет-хаундов -- сильная и работоспособная организация во главе с Милдред Зайфферт, президент, и Майклом Эрри, вице-президентом, в нем заботятся как о выставочных качествах собак, так и рабочих. Региональные клубы называют отделениями основного, всего их восемь, а если считать свору Олбани бассетс, то девять. Каждое отделение рассылает свой бюллетень и список мероприятий. Каждое отделение имеет своего представителя в комитете Клуба бассет-хаундов (Англия). У клуба также есть служба спасения, которую возглавляет Ник Фрост, хорошо известный разведением бассетов и венденских пти-бассет-грифонов. Это очень достойное занятие.

За последние тридцать лет английскими заводчиками было написано несколько книг; все чудесно читаются и очень полезны. Опыт и советами делятся Джордж Джонсон, Джона Уэллс-Мичем, Джинн Роуэтт-Джонс и Дуглас Эшплтон. Некоторые книги давно не переиздавались и стали достоянием коллекционеров.

Много бассетов было экспортировано из Англии, но гораздо меньше импортировано из-за шестимесячного карантина. Те же, которых ввезли, внесли значительный вклад в породу английского бассета -- надолго ли, покажет время. Оуткроссинг нужно всегда хорошенько продумывать, так как можно попасть из огня да в полымя.

Австралия

Бассеты впервые появились в Австралии еще до 1900 года, но не прижились и вымерли.

В 1950 году супруги Спайра и Макиналти решили импортировать несколько бассет-хаундов из Англии, поскольку решили, что порода будет им интересна. Первой была беременная сука от Пегги Кивил по кличке Гримс Кэролайн (Grims Caroline).

На новый континент из Англии приехали также супруги Херлинг, чей питомник "Мэджести" дал немало прекрасных собак. Миссис Херлинг все еще интересуется породой и продолжает выставлять ее в ринге. В сегодняшнюю популярность породы большой вклад внесли Дженет Бекмен, Маргарет Уэббер, супруги Поултон и супруги Макгинн.

Качество собак поддерживалось на очень высоком уровне, благодаря работе преданных своему делу заводчиков, и хотя собаки, ввозимые из Америки, должны пройти девятимесячный карантин, несколько бассетов все же прошли его. Миссис Уэббер импортировала чемпиона США Вахаллас Ретсоф Слаггера (Am. Ch. Vahalla's Retsof Slugger), а супруги Макгинн ввезли Лин Мар Акрес Зе Гэмблера (Lyn Mar Acres The Gambler). Много собак прибыли из Англии, и скрещивание разных линий оказалось весьма успешным. Настолько успешным, что звание "Лучшая собака выставки" в 1992 году в Брисбейне, где было записано более 5.000 собак, получил сын Гэмблера, чемпион Аммидан Казино Ройал (Ch. Ammidan Casino Royale), выращенный и принадлежащий Макгиннам. Несомненно, мы еще услышим об этом бассете.

Новая Зеландия

Поскольку Новая Зеландия находится так близко к Австралии, можно предположить, что разведение бассетов мало чем отличается. Здесь есть несколько хороших заводчиков как на Южных, так и на Северных островах, есть активно работающие региональные клубы и сильный национальный клуб. Монопородные выставки отличаются большим количеством собак и хорошей организацией.

Европа

Франция и Бельгия всегда были оплотом бассет-хаундов в Европе, отсюда они постепенно распространились по другим странам. Есть прекрасные заводчики в Швейцарии, сильные клубы породы в Германии, Италии и Голландии. Многие бассеты в этих странах происходят из Англии, причиной чего, вероятно, является легкий доступ к британским заводчикам. Тем не менее некоторых собак импортировали из Америки, и они дали хорошие результаты. В Голландии, например, много собак из питомника "Талли-Хоу" супругов Джермен. Грейс Серве из Швейцарии, посетив американскую национальную монопородную выставку, привезла домой интересное поголовье.

В Италии бассет-хаунд имеет очень сильную поддержку в лице Риты Росси и доктора Джузеппе Бенелли. Они оба выработали хорошие программы разведения и ввозили племенных собак из Канады, США и Англии. Милдред Зайфферт (Англия) и автор этих строк име-

ли честь судить бассет-хаундов на Всемирной выставке собак 1980 года в Вероне. Два разных ринга, проводившихся одновременно. Сук судила миссис Зайфферт, а кобелей -- Маргарет Уолтон. Ринги выиграли брат и сестра племенной линии Фредуэлл из одноименного питомника.

Скандинавия

Финляндия, Норвегия и Швеция давно образовали союз трех стран в поддержку бассет-хаунда. Любители породы из Норвегии и Швеции свободно переезжают из страны в страну на выставки или для вязок, облегчая тем самым задачу сохранения хорошего типа собак благодаря более широкому генофонду. Карантин для привозных собак в этих двух странах продолжается лишь четыре месяца, поэтому ничто не препятствует импорту собак. Ранним шведским заводчиком была Р.М. Хартвиг, она ввозила бассетов из Америки и Англии, доктор Эндрюс, живущая сейчас в Швеции, может иметь успех в своем питомнике "Лэнгпул".

В Норвегии Элизабет Кнапп (питомник "Бейснэп") была хендлером Фриды, когда та шла к чемпионскому званию. Собака была внучкой двух импортированных бассетов, чемпиона Швеции, Норвегии и Дании Хардакр Домино (Ch. Hardacre Domino) и чемпиона Швеции, Норвегии и Финляндии Чентингхолла Лэнсера (Ch. Chantinghall Lancer). Затем мисс Кнапп приобрела Лин Мар Акрс Брасс Топа, который стал чемпионом Норвегии. Затем она импортировала из Англии суку Вервуд Уотер Бридж (Verwood Water Bridge) от чемпиона США Лин Мар Акрс Энд Мена и Уэллшим Кармен (Wellshim Carmen), однопометной сестры чемпиона Англии Уэллшим Крузера (Eng. Ch. Wellshim Cruiser), отличившегося на выставке в Уиндзоре. Путем интенсивного лайнбридинга мисс Кнапп получила очень качественных собак, хотя занятость на работе не позволяла ей выйти в ринг. Бейснэп Аутло (Baseknar Outlow) был послан в США и сейчас производит хороших щенков от линии Лин Мар Акрс.

В Финляндии -- очень активный клуб, которым руководит Марита Массингберд. Она заинтересована и в выставках, и в полевых испытаниях, и со свойственной ей активностью добивается успеха в обоих направлениях. Занимаясь много лет бассет-хаундами, она взялась за разведение артезиано-нормандских бассетов.

Раздел 12

Кей Грин

Бассет-хаунд в дрессировке на послушание и аджилити.

Те, кто знает бассет-хаундов, могут подумать, что с ними трудно ассоциировать слово "послушный". Будучи по самой своей натуре охотничьими собаками, бассетов выращивали, чтобы они шли по следу, не отвлекаясь. Это собаки, которых волнует, главным образом собственное удовольствие, они используют свое упорство в личных целях, а не для того, чтобы доставить приятное хозяевам или дрессировщикам. Это обычно не включает послушание. Есть другие породы, которые специально выводились для послушания и для того, с удовольствием выполнять приказания хозяев, поэтому когда человек хочет заняться дрессировкой и подыскивает себе собаку, он, как правило, не думает о бассет-хаундах. Встречались рабочие бассеты, которые бы дали любой другой породе сто очков вперед, но их было слишком мало.

Большинство людей, которые дрессируют бассетов и получают звания на испытаниях, делают это из-за любви к породе и дрессировке на послушание. Получение звания с гончей -- благодарное занятие, даже если не рассчитывать призовые баллы или места. Для занятий дрессировкой на послушание есть место всем, будь то ради удовольствия или в погоне за славой.

Методы дрессировки

Существует много методов дрессировки на послушание. Если не пожалеете денег на дорогу, можете даже посетить семинары по лучшим методам дрессировки, которые постоянно где-нибудь проходят. К сожалению, люди, ведущие эти семинары имеют совсем не много опыта (или не имеют его вовсе), как дрессировать собак группы гончих или индивидуально породу бассетов. Их способы, как правило, основаны на подчинении собаки, а они часто заставляют бассетов упрямиться и сопротивляться.

Лучшее правило дрессировки этой породы заключается в следующем: если то, что вы делаете, помогает собаке освоить определенный прием, и ей это нравится, значит, вы на верном пути. Слушайтесь свою собаку, а не так называемых экспертов, которые вряд ли когда-нибудь имели дело с гончими.

Это означает, что вам нужно быть очень изобретательным и время от времени менять методы дрессировки. Это не так трудно, как может показаться на первый взгляд. На самом деле это очень интересный и творческий процесс. Вам будет завидовать вся округа, когда вы вытащите все свое дрессировочное оборудование и покажете остальным, что эта порода может работать на послушание, причем работать хорошо и с удовольствием! Понаблюдайте, как работают дрессировщики, которые успешно справляются с чувствительными, трудно дрессируемыми собаками. Многие дрессировщики с физическими недостатками выработали свои собственные методы, у них вы можете многому научиться. Многие участвуют с бассетами в соревнованиях на послушание; если вы заинтересовались, позвоните одному или нескольким -- большинство людей охотно вам помогут.

Если ваш бассет замедлил темп обучения и сопротивляется дрессировке, это обычно означает, что собаке все наскучило, либо она считает, что у нее есть чем заняться, либо вам дали не те советы по дрессировке. Как бы то ни было, помогут одновременные занятия с двумя собаками. Соревновательная натура бассета не позволит, чтобы вы увлеклись другой собакой -- он тут же начнет делать то, что от него требуется. Лучше всего это работает, когда одну неделю вы занимаетесь вначале с одной, потом с другой, а затем меняете их места. Пусть задумаются!

Дрессировке на послушание много лет, а породе бассет-хаундов, как и другим породам, -- еще больше. Любители бассетов придумали методы дрессировки специально для этих собак и с удовольствием занимаются ею и выступлениями на испытаниях. Вы должны любить процесс дрессировки, потому что на выставочном ринге проводите всего несколько минут, а подготовка к соревнованиям занимает сотни часов.

Титулы АКС по дрессировке на послушание

Для тех, кто незнаком с дрессировкой, приводим краткое описание того, чего следует ожидать. За более подробной информацией по специфическим требованиям следует приобрести Правила Американского клуба собаководства (АКС) по дрессировке на послушание.

В них вы найдете списки и рисунки необходимого снаряжения, а также детальное описание каждого приема. Для получения всех трех официальных титулов по дрессировке на послушание, требуется три отдельные сдачи нормативов под тремя разными судьями и по меньшей мере на трех испытаниях.

Собака-компаньон

Первый уровень дрессировки называется Начальным и состоит в хождении рядом на поводке и без поводка (плечо собаки должно находиться у вашей левой ноги), "восьмерки", стойки для осмотра, подзыва (собака должна подойти к вам по команде) и комплекса команд "Сидеть, ждать" и "Лежать". "Восьмерка" -- это обход собакой с дрессировщиком двух стоящих людей. Звание, которое получают на Начальном уровне, -- "Собака-компаньон" (CD).

Отличная собака-компаньон

Следующий титул, отличная собака-компаньон (CDX), требует более высокого уровня подготовки. Он называется Открытым. Для того, чтобы получить этот титул, требуется выполнить все приемы без поводка, который вы оставляете при входе на ринг у помощника и забираете, когда выполните все приемы.

Они включают: хождение рядом без поводка, "восьмерку", команду "Лежать" при подзыве (команда "Лежать" после команды "Ко мне") и апортировку, как простую, так и через барьер. В последнем случае собака должна перепрыгнуть безопорным прыжком через невысокий барьер, взять апортировочный предмет и вернуться таким же образом к дрессировщику. Высота барьера равна высоте собаки в холке (Некоторые породы прыгают выше).

Последний прием перед комплексом -- прыжок в длину. Он заключается в том, что вы стоите рядом с препятствием, а собака должна прыгнуть посередине него, повернуться и сесть перед вами. Для нашей породы достаточно двух или трех специальных досок (в зависимости от высоты собаки в холке), плоско уложенных одна перед другой. На первый взгляд этому приему обучить трудно, и это может быть так, если вы будете работать без выдумки. Тем не менее, использование вспомогательных приемов, таких как обозначение дорожки и установка барьера, могут сделать этот навык любимым. Комплекс команд на выдержку с командой "Ждать" выполняется с уходом дрессировщика из поля зрения собаки и длится дольше, чем на Начальном уровне.

Пользовательная собака

Самое высокое звание, которое может получить ваша собака -- это Пользовательная собака (UD). Приемы на этом уровне достаточно сложные как для дрессировщика, так и для собаки. Для их подготовки понадобится достаточно долгое время. Это самый интересный и желанный титул, но его может получить только выдающийся бассет-хаунд и настойчивый дрессировщик.

Все приемы выполняются без поводка и включают команды жестом. Это означает, что во время хождения рядом судья говорит вам остановить собаку и отойти. Вы отходите примерно на три метра, поворачиваетесь лицом к собаке и ждете сигнала судьи, чтобы жестом скомандовать собаке "Лежать", "Сидеть" и "Ко мне". Затем судья прикажет вам закончить прием. Это заключительная часть навыка, когда собака должна подойти и сесть в положении "Рядом". Все приемы (включая "Рядом") выполняются только командами жестом, подавать команды голосом не разрешается.

Следующий прием -- выборка, то есть различение по запаху и апортировка кожаного, а затем металлического предмета. На земле рядом с рингом помощник раскладывает несколько предметов и тем самым наносит на них свой запах. Собака должна отыскать среди них предмет только с вашим запахом. Она посылается дважды -- первый раз за кожаным предметом, второй раз за металлическим. Похожий прием -- направленная апортировка, когда собака должна по сигналу рукой принести одну из трех разложенных вдалеке перчаток, причем принести именно ту, на которую указал дрессировщик.

Следующие приемы -- стойка для осмотра и подзыв в положение "Рядом". Он начинается с того, что собака некоторое время идет рядом с вами, затем вы командуете ей остановиться, а сами продолжаете движение. Отходите примерно на три метра и поворачиваетесь лицом к ней. В это время судья тщательно осматривает собаку и приказывает вам закончить прием. Собака из стойки должна подойти и сесть непосредственно в положение "Рядом", а не перед вами, как при предыдущих приемах на подзыв.

Следующим идет направленный прыжок. На одной стороне ринга стоит глухой барьер, на другой -- барьер с планкой. Собака сидит рядом с вами в положении "Рядом" между и чуть позади препятствий. По команде судьи вы посылаете ее вперед, на другую сторону барьеров. Когда она отошла достаточно далеко, вы командуете "Сидеть". По ней ваш бассет должен повернуться к вам лицом и сесть. Судья указывает барьер, который она должна

взять. Вы можете дать команду жестом и голосом, чтобы послать ее через определенное препятствие. Собака должна перепрыгнуть через указанный барьер и вернуться к вам. Затем все повторяется, но на этот раз собака должна прыгнуть через другое препятствие.

Титулы получены

Для каждого из трех уровней дрессировки на послушание АКС награждает своим титулом CD, CDX или UD. Если вы три раза выполнили все вышеуказанные нормативы на трех разных испытаниях под тремя разными судьями, тогда АКС выдает собаке сертификат, удостоверяющий, что она успешно прошла все уровни дрессировки.

Чемпион по дрессировке на послушание

Титул "Чемпион по дрессировке на послушание" (OTCH) -- особенный, за него могут соревноваться только собаки, имеющие титул UD. Собака должна набрать 100 баллов в Открытом классе В и Пользовательском классе В (если последний делится на А и В), а также занять первое место в каждом классе, причем в одном из них -- дважды. Все три первых места должны присудить три разных судьи на трех разных всепородных выставках. Чтобы завоевать баллы, на соревнованиях в Пользовательском классе должно участвовать не менее трех собак, а в Открытом классе В не менее шести. Этот титул -- только для тех собак, которые обожают снова и снова соревноваться и достаточно выносливы и терпеливы, чтобы выдерживать частые путешествия и соревнования. Бассет-хаунд -- это порода, которой быстро наскучивает повторение, а путешествия и напряжение на соревнованиях могут вызвать у них стресс.

Несколько бассетов набрали достаточное количество баллов для OTCH, но из-за сильных стрессов или каких-то других факторов вынуждены были сойти с дистанции. Пока среди бассетов только один OTCH: Базз Тейлорс Губер (Buzz Taylor's Goober). Это действительно была особенная собака. Титул чемпиона по дрессировке на послушание рассматривается многими людьми как более престижный, чем звание чемпиона в породе, поскольку требования здесь чрезвычайно сложные, что можно видеть по тому, что их выполнил только один бассет.

Дрессировка на послушание с бассет-хаундом может быть занятием благодарным или тщетным; все зависит от собаки, расписания соревнований и интересов хозяина и его питомца. Если вы не пробовали заниматься дрессировкой, возможно, вы потеряли что-то, чем наслаждались бы вместе со своим бассетом. Это особенно верно для ушедших с ринга чемпионов породы, которые скучают о волнующей атмосфере путешествий и соревновательному духу выставок.

Аджилити

Одним из новых и интересных аспектов дрессировки является класс Аджилити. Очень любопытно наблюдать за собаками, которые карабкаются через наклонный барьер, ползут по туннелю или, извиваясь, бегут по лабиринту ярко раскрашенных столбиков. Это одна из тех вещей, которыми мы попросили заняться наших умных четвероногих друзей, и они с неподдельным удовольствием и радостью это делает.

Бассет-хаунд, который хочет (и может) это делать, -- редкость, но теперь порода может гордиться первым бассетом-обладателем титула по аджилити по правилам Национального клуба аджилити.

О чемпионе Джули фон Скотон (Juley von Skauton), Аджилити I, совладельцами которого являются Дуглас К.Тейлор, питомник "Свитчстенд бассетс", и Гэри Тауни, питомник "Фон Скотон", Дуг Тейлор пишет: "В большой мере обладая характером бассета, Джули за-

кончила дистанцию на своих условиях, а не на моих! Ее дрессировали не для послушания, она работала только без поводка. Все было очень увлекательно, она наслаждалась подбадриванием зрителей, когда карабкалась, помогая себе зубами, по наклонному барьеру".

Надеемся, что к дрессировке по аджилити присоединятся другие владельцы бассетов, а их подопечные будут получать от спорта столько же удовольствия, сколько получает Джули.

Кей и Крейг Грин приобрели своего первого бассет-хаунда в 1972 году. С того времени они активно участвуют в выставках собак и испытаниях по следовой работе, а Кей, кроме того, занимается дрессировкой на послушание. Они получили десять чемпионов породы, шестнадцать титулов "Следовая собака" (TD) и четыре -- "Отличная следовая собака" (TDX). И Кей, и Крейг получили спортивные награды Клуба дрессировки собак Маунтин-Стейтс.

Кей Грин была дрессировщицей десяти бассетов, одной жесткошерстной таксы и одного фокстерьера, которые получили титул CD. В добавление к этому ее собаки имеют пять званий CDX, а один бассет -- UD. Несколько ее собак получили призы на национальных испытаниях по послушанию. В 1980 году одна из гончих Кей Грин была награждена Всемирным знаком отличия для собак после того, как три раза подряд набрала 195 баллов и больше из 200 возможных. В 1982 году ее бассет-хаунд стал единственным, получив шесть официальных титулов АКС: чемпион Уиннуорс Брендиуайн, UTDX (Ch. Winnwars Brandywine).

Раздел 13

Крейг Грин

Следовая работа с бассет-хаундом

Следовые испытания Американского клуба собаководства (АКС) -- одно из самых привлекательных видов соревнований, в которых может участвовать владелец бассет-хаунда. Тесная связь, которая образуется между собакой и хозяином в процессе дрессировки, не знает себе равных. Чтобы полностью ее оценить, надо это испытать!

Что такое следовая работа?

Следовая работа по правилам АКС -- несоревновательный спорт, который требует, чтобы собака шла по визуально необозначенному следу человека и нашла при этом один или несколько оброненных предмета. Дрессировщик следует за собакой на расстоянии от 6 до 12 метров на длинном поводке, предоставляющим постоянную связь между ними.

На лицензированных следовых испытаниях дрессировщик с собакой пересекает множество разных следов, оставленными в предыдущий день двумя судьями. В день испытаний помощник оставляет следовую полосу, оставляя на ней один или несколько принадлежащих ему предметов. Все маркеры убирают, оставляя лишь стартовый флаг, чтобы ни собака, ни хозяин не поняли, куда ведет след. Следовые испытания -- это единоразовая проверка, которую собака либо проходит, либо нет. В первом случае она может получить титул "Следовая собака" (TD) либо "Отличная следовая собака" (TDX). Бассет-хаунды хорошо подходят для работы по следу, так как их отбирали и разводили как охотничьих гончих собак.

Следовой путь на первом уровне испытаний имеет протяженность от 400 до 455 метров с четырьмя или пятью поворотами. После того, как пройдет по крайней мере тридцать минут с того времени, как помощник проложил след, дрессировщик с собакой выходят на старт. Испытания завершаются, когда собака находит на финише вещь помощника.

Следовой путь на следующем уровне имеет протяженность от 730 до 910 метров с пятью-семью поворотами. Давность следов -- по меньшей мере три часа с минимально двумя препятствиями, такими как дорога, ручей или ограда. Нужно найти четыре предмета. Через полтора часа после того, как проложен след два помощника пересекают его под прямым углом в двух разных местах. Собака должна пропустить эти следы и остаться на правильном.

Как и титул UD в дрессировке на послушание, TDX может получить только исключительная собака. Это видно по тому, что завоевывают его относительно малое число собак -- меньше десяти из пятидесяти участвующих.

Люди

Участники следовых испытаний обычно самые дружные из всех собаководов, готовые всегда поддержать друг друга. Вероятно, это результат несоревновательного характера таких испытаний. Здесь нет никаких баллов, рейтингов и призовых мест. Система прошел/не прошел означает, что достижения одного дрессировщика с собакой не преуменьшают достижений других.

На протяжении нескольких лет этим спортом занимаются несколько дрессировщиков с бассет-хаундами, такие как Сью Бойд из Миссури, Мардж Кук из Техаса, Джоан Дейблер из Пенсильвании, Сэлли Элкинс из Техаса, Кей и Крейг Грин из Колорадо и другие. Их слишком много, чтобы назвать здесь, но все они считают, что работа по следу с бассетом не может сравниться ни с чем. Ко времени написания этой книги АКС лицензировало пятерых судей: Лина Рэй (TDX), Сэлли Элкинс (TDX), Сью Бойд (TDX), Крейг Грин (TDX) и Флоренс Войгт (TD).

Бассет-хаунды-обладатели титула TDX

Чрезвычайно большая работа, которая требуется для получения титула TDX, делает ее наиболее трудной, но и благодарной. К лету 1992 года титул получили всего восемнадцать бассетов.

Список бассет-хаундов-обладателей титула TDX на июль 1992 года:

1. Браунридж Бутлегген, CD, TDX, Can. TDX, Bda. TD (Brownridge Bootlegger). Владельцы Сьюзен и Томас Бойд
2. Гавернор М.Макдаффи, CDX, TDX (Governor M.McDuffy). Владелец Сэлли Б.Дэвис.
3. Би Лис Трэкинг Шуз, CD, TDX (Bee Lee's Traking Schooze). Владелец Сэлли Дж. Элкинс.
4. Чемпион Уиннуорс Брэндиуайн, UDTX (Ch. Winnwars Brandywine). Владелец Кэтрин Дж. Грин.
5. Диг 'Эм Уайдтрек, CD, TDX (Dig 'Em Widetrack). Владелец Джойс А.Капочча.
6. Эрроустоун Эрс Энджел Клара, TDX (Arrowstone Earth Angel Clara). Владельцы Линда и Херберт Браун.
7. Джерриэннс Эстер Мэри, UDTX (Gerianne Esther Marie). Владельцы Джерэнни и Джордж Дарнелл.
8. Брэнскомс Алдонса, TDX (Branscombe's Aldonza). Владелец Уильям Линдсей.
9. Каприоул Мадди Браун Сникер, TDX (Capriole Muddy Brown Sneaker). Владельцы Кэтлин Скотт и Барбара Холл.
10. Чемпион Шез Бонер Ант-Беллум, CD, TDX (Ch. Chez Bonheur Ante-Bellum). Владелец Сьюзен Юойд.
11. Роудвейс Рэмблинг Рог, CDX, TDX (Roadway's Rambling Rogue). Владельцы Дитрих и Флоренс Войгт.
12. Джендарм Б.Дж. Гам Шуз, TDX (Gendarm B.J. Gum Schooze). Владелец Сэлли Элкинс.
13. Чемпион Страталбин Ласт Колл, CDX, TDX (Ch. Stratalbyn Last Call). Владелец Кей Грин.
14. Чемпион Пайнбрукс Аполло, CDX, TDX (Ch. Pinebrook's Apollo). Владельцы Кей и Крейг Грин.

15. Кондас Голден Брут, CD, TDX (Condas Golden Btutus). Владельцы Конни Сью Кэнфилд и Дэвид Титтер.
16. Брайрвудс Мьюзикел Шуз, TDX (Briarwoods Musical Schooze). Владелец Сэлли Дж.Элкинс.
17. Стилхауз Эбигейл, TDX (Stillhouse Abigail). Владельцы Джеймс и Марджери Кук.
18. Тафф Тиззи Саманта, CDX, TDX (Tuff Tizzy Samantha). Владелец Маргарет И.Хейзелден.

Следовая дрессировка бассет-хаунда

Для исчерпывающего описания метода дрессировки понадобилась бы целая книга, но мы представим здесь несколько идей, которые могут помочь начинающему любителю следовой работы с бассет-хаундом.

Американский клуб бассет-хаундов (АКБХ) опубликовал брошюру Рут Пол "Следовая работа с бассет-хаундом. Справочник для любителей бассетов", которая содержит прекрасное введение в этот вид спорта и особые дрессировочные методики для бассетов. Сью Бойд со своей подругой и экспертом Сэнди Ганц также опубликовала книгу "Отличная следовая собака. Справочник" (Сент-Луис, изд. "Шоу-Ми", которая посвящена дрессировке на титул TDX. Обе книги -- отличные источники информации по дрессировке.

Бассет-хаунда выводили для охоты на мелкого зверя, в особенности на европейского зайца и кролика. Его короткие ноги позволяют охотнику следовать за ним пешком, длинные уши помогают в преследовании, свободная кожа легко освобождается от колючек и веток, а сам бассет проявляет естественные способности выносливого охотника. Бассет -- естественный кандидат для следовой работы, так как в результате селективного отбора получил великолепное чутье. Но в то время как он хорошо идет по следу, решая возникшие проблемы независимо от хозяина, его упрямый характер часто делает дрессировку достаточно трудной. Она должна всегда основываться на правильной мотивации.

Дрессировка бассет-хаунда отнимает массу времени, энергии и требует уважения к темпераменту и способностям собаки, с которой вы занимаетесь. Самый важный урок, который должен усвоить начинающий дрессировщик -- не препятствовать естественной способности и желанию собаки опустить нос к земле и идти по следу.

Особая мотивационная цель -- научить собаку, что в конце дистанции ее ждет что-нибудь желаемое. Начиная с короткого расстояния в несколько шагов, новая ищейка постепенно учится пользоваться своим носом, чтобы следовать по запаху, проложенному человеком, на расстоянии в несколько сот метров и находить в конце предмет, принадлежащий этому человеку (обычно кожаную перчатку). Этот предмет в процессе дрессировки можно накрывать лакомством или любимой игрушкой собаки, хотя на испытаниях это запрещено.

Лучший метод обучения -- работа с опытным дрессировщиком, предпочтительно с таким, кому и до этого приходилось иметь дело с бассет-хаундами. Как и в дрессировке на послушание, методы, подходящие для других пород, не всегда приносят хорошие результаты с гончими. Принять во внимание индивидуальные качества собаки - ключ к успешной мотивации умных, но упрямых гончих. Дрессировщики бассет-хаундов иногда узнают больше от своих собак, чем собаки от них!

Приучение бассет-хаунда к следовой работе может стать воодушевляющей работой. Тем не менее, его темперамент требует терпения и мягкого подхода, основанного исключительно на мотивации. Тщательный анализ способностей и желаний отдельной собаки, скорее всего, принесут дрессировщику много часов увлекательной работы в поле.

Как вид спорта в самом прямом смысле этого слова, следовая работа с бассет-хаундом сочетает любовь гончей к охоте и уникальную рабочую связь между собакой и дрессировщиком. Радость и удовлетворение от работы с бассетом могут сравниться лишь с хором взявшей след своры!

Крейг Грин был экспертом по следовой работе с 1985 года, отсудив более сорока следовых испытаний на TD и TDX. Он читал лекции на нескольких семинарах по следовой работе, включая такие темы как прокладывание следовой полосы, картография, работа на поводке и проблемы дрессировки. С 1993 года ведет колонку по следовой работе в журнале АКБХ "Талли-Хоу".

Раздел 14

"Если бы мысли были конями..."

Всегда есть люди, с которыми вы хотели бы познакомиться, и люди, знакомство с которыми доставило вам радость. Какое удовольствие мне доставил бы разговор с Сэром Эвереттом Миллейсом; читая его книгу "Теория и практика рационального разведения" (1889) вполне можно представить себе этот разговор. Какое ценное дополнение для научно-исследовательских библиотек! Загадкой остается, как он мог написать такое, не вызвав на себя гнев современников.

Если бы я повстречалась с Хезелтайнами, особенно с капитаном Годфри, я вспоминала бы об этом всю жизнь. Какой прекрасный тип собак они разводили, с какими великолепными рабочими качествами. А если бы я могла приобрести ведущую гончую Уолхэмптон Галлиард (Walhampton Galliard) и суку, изображенную в середине своры, Уолхэмптон Донтлесс (Walhampton Dauntless), дочь чемпиона Бурбона (Ch. Bourbon)! Какие качественные бассеты!! Я так благодарна судьбе за их потомков.

А великая женщина Пегги Кивил, которая в Англии во время Второй мировой войны спасла породу от забвения, всеми возможными способами сохранив ядро своей своры... Во время моей первой поездки в Англию много лет назад я имела возможность не только познакомиться с ней, но и провести некоторое время, погулять с собаками, поддержать на коленях любимого Денни (Лин Мар Акрс Донтлесс - Lyn Mar Acres Dauntless) и помочь принять роды. Более щедрой душой и преданной своему делу женщины я не встречала и уважаю ее, как никого.

Айрин и Харольд Фоглсон из питомника "Гринли Холл" были не только добры ко мне, но и многому научили, они всегда были для меня неиссякаемым источником информации и добрых советов.

Мы всегда будем помнить супругов Ливингстон, которые после пятнадцатилетнего перерыва вновь открыли свой питомник, чтобы два начинающих любителя породы могли приобрести представителя давно утерянной племенной линии. Два вечера, проведенные с мистером Ливингстоном, дали нам больше, чем мы прочитали во всех книгах.

Супруги Портер дали нам возможность повязать свою суку с ее привозным кобелем, и когда сука принесла шесть щенков-кобелей и я кинулась к ней с криком о помощи, миссис Портер лишь рассмеялась и сказала, чтобы я отобрала то, что мне надо, а остальных щенков распродавала. Никаких контрактов в письменном виде, только рукопожатие и доверие.

Один из ранних заводчиков, Фред Бейлесс, имел обыкновение прохаживаться перед рядами вольеров и осведомляться, почему мы держим такую-то или такую-то собаку, затем кивал, когда мы давали правильный ответ.

Консуэло Форд, владелица своры Бижу ов Бенбери, рассталась с Бассо ов Бенбери (Basso of Banbury), продав его джентльмену со Стейтен Айленда, который позже передал его нам. Мы были счастливы добавить Бассо в свою программу разведения.

Роджер К. Фредетт в 1959 году подошел ко мне и попросил повязать свою суку, чемпиона Ро-Фре ла Рейн де ла Бай (Ro-Fre la Reine de la Balle) с чемпионом Лин Мар Акрс Топ Брасс. Роджер стал не только владельцем Рейн, заводчиком чемпиона Эббота Рана Вэлли Брасси (Ch. Abbot Run Valley Brassy). Поскольку в то время мы жили вместе с Уолтером и Марджери Брандт, мы все стали владельцами Брасси, а Роджер привел его к победам в ринге. Мы горды и счастливы, что он и его жена Люсилл остаются нашими любимыми и близкими друзьями - и они до сих пор держат дома бассета!

Обращаемся ко всем друзьям и знакомым во всем мире: продолжайте выращивать качественных и здоровых собак, помните цели, для которых выведена порода, любите и наслаждайтесь обществом бассет-хаундов еще на протяжении пятидесяти лет - так, как это делали мы.

Глоссарий

Терминология

Обычная ошибка, которой подвержены и начинающие собаководы, и некоторые уже умудренные опытом заводчики -- незнание терминологии.

Я всегда утверждала, что ничто не приносит большего удовольствия, чем первый помет! Все щенки в ваших глазах -- чемпионы, все большие, живые, великолепные малыши, которыми можно гордиться, короче, они "вашего разведения" - неверно! Это общая ошибка - утверждать, что если это ваш помет, то и разведение тоже ваше. Достаточно взглянуть на родословную, чтобы убедиться, что работу по разведению проделали другие, а вы лишь продолжили ее. Много лет назад я наблюдала ринг бассетов, и победила в нем очень симпатичная сука, хендлером которой была женщина, явно новичок в породе и на выставках. Когда она насладилась первым мигмом победы, я подошла и поздравила ее, спросив, чье это разведение. Женщина ответила "Мое!". Позже, вернувшись домой, я по каталогу проверила ее утверждение и узнала, что отец вышел из другого питомника, а мать была представительницей нашей племенной линии!

Несколько лет назад молодая чета приобрела шестинедельного щенка бассета. Ничего не зная о породе, не говоря уж о выращивании щенков, молодые люди обратились к Мастеру фоксхаундов, который адресовал их к нам. Когда они приехали и показали щенка, я подумала, что ему не шесть, а по крайней мере двенадцать недель. Ни разу в жизни не видела настолько крупного малыша, однако он казался счастливым и здоровым. Я посоветовала им выработать программу кормления и физических нагрузок, чтобы не испортить малыша. Он рос нормально, и мы, благодаря Плашу, подружились. Позже этой паре пришлось ехать в командировку на Западное побережье, и они попросили неделю подержать Плаша в питомнике. Вернувшись, они рассказали, что на одном из приемов они познакомились с хозяйкой отца Плаша и что она очень интересовалась здоровьем щенка и где они его оставили. Услышав, что малыш живет в питомнике миссис Уолтон, хозяйка захотела узнать мое мнение о нем. Боб сказал, что щенок растет нормально, но миссис Уолтон считает, что "у него невысокие запястья". "Очевидно, какой-то восточный слэнг", - ответила хозяйка отца. Прошло несколько секунд, прежде чем до меня дошло... "Нет, Боб, я сказала, что он низок в пясти!"

Вот вам и терминология...

Глоссарий

АКС -- Американский клуб собаководства

Ауткроссинг -- скрещивание совершенно неродственных особей одной породы

Брыли -- висячие и тяжелые нижние губы

"Бумажные" лапы -- плоские лапы с очень тонкими перепонками. Очень нежелательны у гончих

"Бычья" шея -- тяжелая, короткая, очень мускулистая шея

Вывернутые наружу локти -- локти не прилегают к телу, выворачиваясь наружу

Глянец -- блеск шерсти собаки, находящейся в хорошем состоянии

Гребень -- изгиб шеи

Грудная кость -- у бассет-хаунда грудная кость должна выдаваться вперед, что необходимо для правильной работы в поле на сильно пересеченной местности

Заводчик -- зарегистрированный владелец или арендатор повязанной суки

Затылок -- задняя точка черепа

Затылочный бугор -- кость (затылочная) на задней точке черепа, которая должна быть выпуклой, а не закругленной

Инбридинг -- спаривание близкородственных собак одной породы, например, однопометных братьев и сестер, отца с дочерью, матери с сыном

Интенсивный лайнбридинг.

* Внук с бабкой

* Внучка с дедом

* Двоюродные братья и сестры

Искривленная ("скрипичная") фронтальная часть -- локти вывернуты наружу, колени сближены, лапы вразмет

Кобель -- самец собаки

"Коровий" постав -- скакательные суставы повернуты внутрь

Короткие сочленения -- отсутствие длинного корпуса и грудной клетки, которые требуются бассету

Костяк - количество и качество кости

"Кошачья" лапа -- короткая, компактная лапа, похожая на кошачью. У бассета нежелательна

Крап -- черные или окрашенные волосы на белом окрасе

Крепко сбитая -- собака считается крепко сбитой, когда у нее короткая шея и недостаточная растянутость корпуса, в результате чего она несет слишком большой вес

Крипторх -- взрослый кобель, у которого оба семенника не опустились в мошонку.

Односторонний крипторх или монорх -- это кобель, у которого не опустился один семенник.

Купировать -- укоротить хвост (или уши). У бассетов не разрешается

Лай -- низкий, протяжный голос гончей, обычно, идущей по следу

Лайнбридинг -- спаривание родственных собак одной породы. Обычно с одним или более общим предком.

Легкий -- собака с недостаточно развитым костяком и структурой тела

Лопатка -- самая верхняя кость пояса передних конечностей. Большая, плоская кость, формирующая холку

Монорх -- см. Крипторх

Нагруженные плечи -- когда мышцы плеча чрезмерно разработаны, лопатка отходит от грудной клетки

Наклон (плеча) -- угол лопатки по отношению к вертикали. "Хороший наклон плеча" составляет 45 градусов по отношению к горизонтали и должен сочленяться в плечелопаточном суставе с плечевой костью под прямым углом.

Неуклюжий -- коротконогий, крепкого сложения, тяжелый, неспособный двигаться правильно

Низкие пясти -- слабые или искривленные пястные кости, поставленные под значительным углом по отношению к вертикали

Пара -- две гончие

Пасть (прикус):

Ножницеобразный прикус -- внешняя сторона нижних резцов примыкает к внутренней стороне внутренних

Прямой прикус -- резцы верхней и нижней челюсти смыкаются краями

Недокус -- резцы нижней челюсти не доходят до резцов верхней

Перекус -- резцы нижней челюсти выступают за резцы верхней

Перекус нижней челюсти -- верхняя и нижняя челюсть не параллельны. Они могут даже "перекручиваться".

Племенная сука -- самка собаки, используемая в разведении

Плечевая кость -- самая большая кость пояса передних конечностей, располагающаяся между лопаткой и локтем и при соединении с лопаткой образует передние углы сочленений. Для сбалансированности длина плечевой кости должна равняться длине лопатки. Короткое плечо затрудняет правильное движение и делает его неуклюжим

Плохая пасть -- недокус, перекус, перекос нижней челюсти или нелинейное расположение резцов

Плюсна -- кости между скакательным суставом и лапой. Стандарт породы обычно указывает, какими должны быть плюсны -- наклонными, прямыми или слегка наклонными, как у бассета

Подвес (на горле) -- свободно висящая кожа на горле. По стандарту должна присутствовать у бассета

Подвес (на хвосте) -- густой шерстный покров на хвосте, обычно в нижней его части

Прибылой палец -- лишний палец на внутренней стороне ноги. Некоторые заводчики удаляют их при рождении

Прямое плечо -- лопатки расположены вертикально, а не под углом в 45 градусов

Распущенная лапа -- плоская лапа с разведенными пальцами

Расставленный зад -- собака, набирая скорость, движется, слишком широко расставляя задние ноги. Это может означать заболевания скакательного или тазобедренного сустава

"Русачья" лапа -- удлиненная лапа, напоминающая лапу зайца или кролика

Скакательный сустав -- сустав задней ноги, формируемый голенью и плюсной

"Сломанное ухо" -- отметина на ухе или ушах собаки, обычно двух явно различных цветов, например, сплошного светло-коричневого, коричневого или черного с белыми пятнами или крупным крапом

Сука -- самка собаки

Третье веко (мигательная перепонка) -- ассоциируется с бассетами, блаухаундами и некоторыми другими породами

Углы сочленения -- углы, образуемые костями в суставах, например, плечелопаточных, тазобедренных, локтевых, скакательных

Угол скакательного сустава -- угол между бедренной костью и голенью, противопоставляется выпрямленному скакательному суставу, который придает собаке "ходульные" движения

Хвост "чайником" -- собака несет хвост вертикально вверх, конец его загибается, касаясь или почти касаясь спины

Холка -- верхняя точка лопатки; высшая точка плеча

Чемпион -- префикс перед именем собаки, которая получила на выставках 15 баллов под тремя разными экспертами; по крайней мере два раза она должна победить с результатом не менее 3 баллов. На одной выставке присуждается от одного до пяти баллов, в зависимости от количества участников

Чепрак -- сплошной окрас шерсти на спине и по бокам между шеей и хвостом

Приложение

Питомники - прошлые и современные

Название питомника

Владелец

"Эббот Ран Вэлли" (Abbot Run Valley)

супруги Брандт

Роджер Фредетт

"Бар-Би" (Bar-B)

Барбара Даннинг

"Бейрок" (Bayroc)

супруги Портер

"Беартус" (Beartooth)
супруги Визнер
"Белбей" (BelBay)
Лесли Келли
"Бев-Ли" (Bev-Lee)
супруги Стокфелт
"Блю Грасс" (Blue Grass)
супруги Сполдинг
"Блю Хилл" (Blue Hill)
супруги Харри
"Браунс" (Brown's)
супруги Браун
"Кейп Код" (Cape Cod)
супруги Уэллс
"Каса Феличе" (Casa Feliche)
супруги Балладон
"Черри Хиллс (Cherry Hills)
супруги Уайт
"Коралвуд" (Coralwood)
супруги Бартон
"Крейгвуд" (Craigwood)
Сандра Кэмпбелл
"Дарвин" (Darwin)
Айра Шуп
"Делмас" (Delmas)
П.К. Кэпслоу
"Диксиз" (Dixie's)
супруги Холл
"Дабл-Би" (Double-B)
супруги Баутелл
"Элиндон" (Eleandon)
Элиноор Блисс
"Форест Бей" (Forest Bay)
супруги Калпер
"Галуэй" (Galway)
супруги Декстер
"Джин Дик" (Gin Dic)
Вирджиния Лемо
"Горэм" (Gorham)
Мейбл Горэм
"Гринли Холл" (Greenly Hall)
супруги Фоглсон
"Харперс" (Harper's)
супруги Харпер
"Хартшед" (Hartshead)
супруги Зайц
"Хьюбертус" (Hubertus)
супруги Харди
"Хантинг Хорн" (Hunting Hall)
супруги Гиллеспи
"Джегерсвен" (Jagersven)
супруги Бергишаген

"Казу" (Kazoo)
Мэри Джо Шилдс
"Килсит" (Kilsyth)
супруги Ливингстон
"Лонг Вью Акрс" (Long View Acres)
Крис Титер
"Лукс" (Look's)
Джин Лук
"Лин Мар Акрс" (Lyn Mar Acres)
супруги Уолтон
"Мэндвилл" (Mandeville)
Хелен Паркинсон
"Мейнор Хилл" (Manor Hill)
супруги Шолц
"Марджем Хиллс" (Margem Hills)
супруги Паттерсон

Эмили Кулчар
"Миллвэн" (Millvan)
супруги Нардьялло
"Монас" (Mona's)
Мона Болл
"Мьюзикленд" (Musicland)
Джин Дадли Хиллс
"Нэнси Ивенс" (Nancy Evans)
Нанси Ивенс
"Нортвудс" (Nortwoods)
супруги Мартин
"Нотрном" (Notrenom)
супруги Бассет
"Орандж Парк" (Orange Park)
супруги Мейер
"Рэн-Су" (Ran-Su)
Сьюзен Сатфин
"Ричардсонс" (Richardson's)
Дэвид Ричардсон
"Рокин-Па" (Rockin-Pas)
Пол Сосье
"Расстэн" (Russtan)
супруги Рассел
"Санатана" (Santana)
Пол Нелсон
"Шуфлай" (Shoefly)
супруги Шумейкер
"Зифенягенхайм" (Siefenjagenheim)
супруги Зифен
"Слиппери Хилл" (Slippery Hill)
супруги Школьник
"Смитс" (Smith's)
Карл Смит
"Станко" (Stanco)
супруги Томпсон

"Стоуниблафф" (Stoneybluff)
супруги Ковалик
"Сунай" (Supai)
супруги Мор
"Тал-И-Хо" (Tal-E-Ho)
супруги Джерман
"Толлирэнд" (Talleyrand)
супруги Элленбергер
"Тейсон" (Tason)
супруги Колли
"Зе Рингс" (The Ring's)
супруги Норр
"Топ-О-Хил" (Top-O-Hil)
супруги Шихи
"Аплэнд" (Upland)
супруги Портер
"Вэнсес" (Vance's)
Роуленд Вэнс

Пегги Бауэрмен
"Уорвик" (Warwick)
супруги Бучер
"Уайт Маунтин" (White Mountain)
Джон Хэкли
"Уиндмейкер" (Windmaker)
супруги Уайт

Библиография

- Aldyn, Cecil. Dogs of Character. England: Eyre & Spottis Woode Ltd. And Charles Skribner's Sons.
- . An Artist's Models. New York: Charles Skribner's Sons.
- American Kennel Club. The Complete Dog Book. G. Howard Watt, Inc., Garden City Books; Howell Book House.
- Barton, Frank Townend, MRCVS. Sporting Dogs: Their Points and Management. London: R.A. Everett & Co., Ltd.
- Braun, Mercedes. The New Complete Basset Hound. New York; Howell Book House.
- Bryden, H.A. Hare, Hunting and Harriers. London: Grant Richards.
- . Horn and Hound. Methuen & Co., Ltd.
- Burges, Arnold. The American Kennel and Sporting Field. New York: Press of Jenkins & Thomas.
- Carlson, D.G., DVM & Giffin, J., MD. Dog Owner's Home Veterinary Handbook. New York: Howell Book House.
- Cobb, Bert. Hunting Dogs. New York: The Crafton Collection, Inc.
- Collins, D.R., DVM. The Collins Guide to Dog Nutrition. New York: Howell Book House/
- Cox, Herman. Your Dachshund. Hawthorne Books, Inc.
- Daglish, E.Fitch. The Basset Hound. England: W. & G. Foyle, Ltd.
- . Dachshunds. England: Arco Publishing Co.
- Davis, Henry P., ed. The Modern Dog Encyclopedia. New York: Stackpole & Heck, Inc.
- Drury and others. British Dogs. London: L.Upcott Gill and New York: Charles Skribners.
- Haynes, Williams. Practical Dog Breeding. Outing Publishing Co.
- Heseltine, Capt. Godfrey. The Basset Hound.

- , "The Basset Hound." In Dogs, edited by Harding Cox. England: Fawcett, McGuire & Co.
- Hubbard, Clifford. Dogs In Britain. England: Macmillan and Co. Ltd.
- Hutchinson, Walter, ed. Hutchinson's Dog Encyclopedia. England: Hutchinson & Co., Ltd.
- Jonston, George. The Basset Hound. London: Popular Dogs.
- Lee, Rawdon R. Modern Dogs. London: Horace Cox.
- Livingston, Gerald M. "The Basset Hound". In American Sporting Dogs, edited by Eugene V. Connett. D. Van Nostrand Co., Ltd.
- Marples, Theodore. Show Dogs.
- Millais, Sir Everett. The Theory and Practice of Rational Breeding. England: "Fanciers Gazette" Ltd.
- , The Basset Hound Club Rules and Stud Book.
- National Geographic Society. The Book of Dogs. Press of Judd & Detwiler, Inc.
- , The National Geographic Book of Dogs. The Lakeside Press R.R. Donnelly & Sons Company.
- Rowlett-Jones, Jeanne. All About the Basset Hound. London: Pelham Books, Ltd.
- Smith, A.Croxtan. The Complete Book of Sporting Dogs. London: TAPP & Toothill, Ltd.
- , British Dogs at Work. London: Adam & Charles Black.
- , Sporting Dogs. London: Hazel, Watson & Viney, Ltd.
- Shaw, Vero. The Classic Encyclopedia of the Dog. New York: Crown Publishers Ltd. Originally published as The Illustrated Book of the Dog.
- The Earl of Lonsdale, ed. Deer, Hare and Otter Hunting. London: Seely, Service & Co. Ltd. Basset chapter by Miss Ena Adams, Master for the Brancaster Basset Hounds.
- , Hounds and Dogs. London: Seely, Service & Co. Ltd. Basset chapter by Major Godfrey Heseltine.
- Vesey-Fitzgerald, Brian, ed. The Book of the Dog. Bordon Publishing Co. Basset Hound chapter by Sheila Young.
- Von Bilandt, H.G. Hunderasen. Germany: Verlag Buchhandlung Leopold Weiss Wein Und Leipzig.
- Watson, James. The Dog Book. William Heinemann.
- Woolner, Lionell R. The Hunting of the Hare. England: J.A. Allen & Co. Ltd.
- The Kennel Club Stud Book 1883. England: Published for the Kennel Club.
- American Kennel Register 1884, 1885, 1886, 1887. Forest & Stream Publishing Co.

Библиография

- Олдин, Сесил. "Своенравные собаки". Англия, "Айр и Споттис Вуд лтд" и "Чарльз Скрибнер Санз".
- ". "Натурщики художника". Нью Йорк, "Чарльз Скрибнер Санз".
- АКС. "Полный каталог пород собак". Дж. Ховард Уатт инк.", "Гарден Сити Букс"; "Хауэлл Бук Хаус".
- Бартон, Фрэнк Таунэнд. "Охотничьи собаки. Баллы и их содержание". Лондон, "Эверетт и Ко, лтд".
- Браун, Мерседес. "Новая полная книга о бассет-хаунде". Нью Йорк, "Хауэлл Бук Хаус".
- Брайден, Х.А. "Зайцы, охота и харриеры". Лондон, "Грант Ричардс".
- ". "Рожок и гончая". "Метьюн и Ко, лтд".
- Берджен, Арнольд. "Охота с собаками в Америке". Нью Йорк, "Пресс ов Дженкинс и Томас".
- Кралсон, Д.Р. и Гиффин, Дж. "Домашний ветеринарный справочник владельца собаки". Нью Йорк, "Хауэлл Бук Хаус".
- Кобб, Берт. "Охотничьи собаки". Нью Йорк, "Грэфтон Коллекшен, инк."

Холлинс, Д.Р. "Справочник Холлинса по питанию собак". Нью Йорк, "Хауэлл Бук Хаус".

Кокс, Герман. "Ваша такса". "Хоторн Букс, инк."

Даглиш, И.Фитч. "Бассет-хаунд". Англия, "У. и Дж. Фойл, лтд".

- "Такса". Англия, "Арко Паблишинг Ко".

Дэвис, Хенри П. "Энциклопедия современных собак", Нью Йорк, "Стэкпоул и Хек, инк."

Друри и др. "Британские собаки". Лондон, "Л.Апкотт Гилл" и Нью Йорк, "Чарльз Скрибнер".

Хейнс, Уильям. "Практикум по разведению собак". "Аутинг Паблишинг Ко".

Хейзелтайн, Годфри. "Бассет-хаунд".

- "Бассет-хаунд" в кн. "Собаки", изд. "Хардинг Кокс", Англия, "Фосетт, Макгуйр и Ко".

Хаббард, Клиффорд. "Собаки Британии". Англия, "Макмиллан и Ко".

Хатчинсон, Уолтер. "Энциклопедия собак Хатчинсона". Англия, "Хатчинсон и Ко, лтд".

Джонстон, Джордж. "Бассет-хаунд". Лондон, "Популярные собаки".

Ли, Родон Р. "Современные собаки". Лондон, "Хорас Кокс".

Ливингстон Джеральд М. "Бассет-хаунд" в кн. "Американские охотничьи собаки", изд. Юджин В.Коннетт, "Д. Ван Нострэнд Ко, лтд".

Марплс, Теодор. "Выставочные собаки".

Миллейс, сэр Эверетт. "Теория и практика рационального разведения". Англия, "Фэн-сизэрс Газетт, лтд".

- "Правила и Племенная книга Клуба бассет-хаундов".

Национальное географическое общество. "Книга о собаках". "Пресс ов Джадд и Де-тервейлер, инк".

- "Книга о собаках национального географического общества". "Ларксайд Пресс Р.Р. Доннелли и Санс Компани".

Роуэтт-Джонс, Джинн. "Все о бассет-хаунде". Лондон, "Пелхем Букс, лтд".

Смит, А. Крокстон. "Полная книга об охотничьих собаках". Лондон, "ТАРР и Тут-хилл", лтд".

- "Британские рабочие собаки". Лондон, "Адам и Чарльз Блэк".

- "Охотничьи собаки". Лондон, "Хейзелл, Уотсон и Вайни, лтд".

Шо, Веро. "Классическая энциклопедия собак". Нью Йорк, "Краун Паблишерс лтд". Оригинальное название: "Иллюстрированная книга о собаках".

Граф Лонсдейлский. "Охота на зайца, оленя и выдру". Лондон, "Сили, Сервис и Ко, лтд". Глава о бассет-хаундах написана мисс Эной Адамс, Мастер Бранкастерских бассет-хаундов.

- "Гончие и собаки". Лондон, "Сили, Сервис и Ко, лтд". Глава о бассет-хаундах написана Годфри Хезелтайном.

Визи-Фитцджеральд, Брайан. "Книга о собаках". "Бордон Паблишинг Ко". Глава о бассет-хаундах написана Шейлой Янг.

Фон Биландт, Х.Г. "Собаки". Германия, "Верлаг Буххандлунг Леопольд Вайсс Вайн Унд Лейпциг".

Уотсон, Джеймс. "Книга о собаках". "Уильям Хайнеман".

Вулнер, Лайонелл Р. "Охота на зайца", Англия, "Дж.А. Аллен и Ко, лтд".

"Племенная книга Кеннел-клуба за 1883 год". Англия, "Кеннел клуб".

"Регистрация АКС за 1884, 1885, 1886, 1887 годы". "Форест и Стрим Паблишинг Ко".

Примечание

ККС -- Канадский клуб собаководства

Am. (American) ---- Американский

Aus. (Australian) ---- Австралийский

BB (Best Bitch) -- Лучшая сука

Ber. (Bermudian) ---- Бермудский

BHCA (Basset Hound Club of America) ---- Американский клуб бассет--хаундов

BIS (Best in Show) ---- Лучшая собака выставки

BISS (США, Канада) (Best In Specialty Show) -- Лучший на монопородной выставке

BOB (Великобритания)(Best Of the Breed) -- Лучший в породе

BOS (Великобритания) (Best Of the Show ?) -- Лучший на выставке

Can. (Canadian) -- Канадский

CD (Companion Dog) -- Собака-компаньон

CDX (Companion Dog Excellent) -- Отличная собака-компаньон

CGC (...?)

Ch. (Champion Dog) -- Чемпион

DHG (Dog Handlers Guild) -- Гильдия хендлеров собак

Eng. (English) -- Английский

MBH (Master of Basset Hounds) - Мастер своры бассет-хаундов

MH (Master Hunter) -- Мастер охоты

OTCH (Obedience Trial Champion) -- Чемпион испытаний по дрессировке на послуша-

ние

PHA (Professional Handlers Association) -- Ассоциации независимых хендлеров

TD (Tracking Dog) -- Следовая собака, победитель испытаний по следовой работе

UD (Utility Dog) -- Пользовательная собака

UDT (Utility & Tracking Dog ?) -- Пользовательная и следовая собака

UDTX (Utility & Tracking Dog Excellent ?) -- Отличная пользовательная и следовая со-

бака